

THÉ

ELECTRIC TELEGRAPH

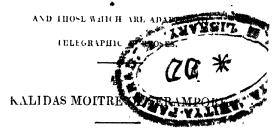
OR

THE TELEGRAPH OFFICE ASSISTANTS' MANUAL:

COMPRISING THE

ALLUSIONS TO EXPLAIN THE

LUMING PRINCIPLES OF THE SCIENCE OF PERCENCING



SERAM PORE .

PRINCED BY J. H. PYTERS, AT THE "TOMORUR" PRESS

ইলেকট্ৰিক টেলিগ্ৰাফ

তড়িৎবার্ক্তাবহ প্রকরণ।

শ্রীল শ্রীযুক্ত বাবু হরিশ্চন্দ্রী দে চতুর্ধুরীণ তথা শ্রীল শ্রীযুক্ত বাবু শ্রীনাথ দে চতুর্ধুরীণ মহাশয়দয়ের '

অন্থ্যতান্ত্র

্ শ্রীরামপুর নিবার্দি শ্রীকালিদাস মৈত্র,

উক্ত বাবু জ্ঞীনাথ দে চ্তুর্ধুরীণের সহাত্তায়

বিবৃত্ত করণক

জীরামপুরের "তমোহর" মল্লে

এীবুত জে এচ্ পিটর্স সাহেবকর্তৃক মুদ্ভি হইল।

ইংরাজি ম্_র ১৮৫৫ সাল। বাংশুন ≯২৬২ সাল।

ভূমিকা।

একদা . জীরামপুর নিবাদি বিদ্যানুরাগি জীল জীযুক্ত বাবু হরিশ্চন্দ্র দে চতুধুবীণ তথা শ্রীল শ্রীযুক্ত বাবু শ্রীনাথ দে চতুধুরীণ মহাশ্যন্য ফ্রিও ইৎরাজি ভাষ্টিইতে (Narikal Philoчорны чити all its вкылсысь) পদার্থ তবল অঙ্গপ্রতার্থাদি সহক্রমে বঙ্গীগভাষাত প্রকাশ করিকেন মানস করিণাছেন ৷ সম্পুতি বিবেচনা করিলেন যে প্রচলিত গৌডীযভাষায় ইলেকট্রিক । ভলিগ্রাফ অর্থাৎ দিদ্যুৎ বাদ্রাবহ প্রণালির কোন পুস্কুক অন্যাপি কোন মহাশ্য প্রকাশকরেন নাই অভএন ভদ্বিয় ঘটিত দেশীন ভাষায় এক খণ্ড পৃষ্ক প্রকাশ হওনা অতি প্রনে জনীয় ^{হ ইয়াছে} অতএব প্রাপ্তক বিদ্যানুরাগি আলি আলিক আনি।গ দে চতুদু বীণ মহাশ্যের দাভিদ্য দাহায্যে শ্রীণুত চেয়ার্ম দাহে " েছ (Chambers s Information for the Proper) ' ইন্ফুর-মেসন ফর দি পিপেল নামক পুষ্কে ও এীন্ত লার্ডনার সাকে-বের (Mesternot Schects and Art) "মিউজিএম অফ স' বেনস এও আটি এবং (Excedente Antricaxi), এখ-ন'ইক্লোপিডিয়া এমরিফেন' নামক প্রদিশ্ব ইৎবাজি পুঁস্কুকু হউতে বিদাহীৰ বিষৰ ঘটিত অতি প্ৰযোজনীৰ বিষয় বহু যি দে সকলন কর্ত সাধ্যানুসারে অনুবাদ করিলাম,।

(Duns (or near) ভেস্ কোর্স নামে যে পুরুর্কশ্রেণী প্রাপ্তক্র দে চতুপুরীণ মতাশ্যদ্বয় প্রকাশ করণের সংকলপু করিলা ভং শ্রেণীর সংধ্যে ইতিপুর্বে যেরপ " বাফ্টীব কল ও ভারত-বর্ষীয় রেলওয়ে ভানামক পুরুক,প্রকাশ করিয়াছেন ইলেকট্রিক টেলিগ্রাফ বা তভিং বার্তারহ প্রক্রণ" নামক পুরুক ও তক্ষপ ভদক্ষপ্রত্যক্রের সরুপ প্রকাশ্রুকরিলেন।

অস্মদাদি প্রথমতঃ এই বিবেচনা করিয়াছিলাম যে বিদ্যুতীস বিষয[়]েষে কোঁন উপাযে হউক যাহাতে সাগারণে অসাঁধীরণ ক্লেশ বাডীত বিলক্ষণমতে বুঝিতে পারেন ভালাই করিব এবং দাধ্যানুদারে ক্রটিও, ক্রা ঘাঘ নাই তবে এই পুত্তক, বাঙ্গলাভাষায় প্রথম লেখা হওয়া প্রযুক্ত ক্রটির সম্ভব বটে। সে যাহাহউক স্থানে২ এমত অনেক ক্রিন বিবঁয় অক্সদা-দিকে ভাষাত্তর করিতে হইযাছে যে তাহা কোনক্রমে থেশায়মান বালকের ভাষাত যেমত অপর্থ স্থানে লিখিযাছি **তদ্রপ সঙ্জীভূত করিছে পারি না**ই অপিচ বিদাতীয বিষয়ে ইতিপুরে কোন বাঙ্গলা বা সংস্তপুঞ্ক নাথাকা-প্রযুক্ত ভাষাৰর পক্ষে প্রদিয়াভিধান ভিল মেন্য কোন সাহায্য পাইতে পারি নাই কিন্তু ইলেকট্রিক টেলিগ্র'ফ ঘটিত পুষ্ককে এমত অনেক শব্দ প্রাপ্ত হওনা গিনাছে যে অভি-ধানের ছারা তাহারও কোন অভিধ'ন প্রদান করিতে না পারিষা দেই সমস্ত শদের ভাগানুদারে অর্থ করত ভৎসহ তন্মিকটে ইৎরাজি শব্দ পঠিত কুরিনাছি। •

দ্বিতীয়তঃ এই পুস্তকে যে কেবল বিদ্যুতীয় টেলিপ্রাফের চলিত কার্যোর বিষয় লিপিনা ফাল্ক সইনাভি এমত নতে ইক'তে যে ক্যেক প্রকারে বিদ্যুদ্ধপার ইতে পারে ত্রিন-রণ এবং বিদ্যুতীয় গুল ও কাম্য দত ত্ত্বিন ফাটিত ইতিহাদ এবং ভার্থাদি আকর্ষণ বিষয় এবং কিমিয়া দক্ষত কার অম দ্বিক ও জ্লোৎপাদক ও অমোৎপাদক গাসের বিষয় হবং অপ্রাপ্র পদার্থ তুত্তের কগা লিপিয়াভি।

তৃষ্ঠীয়তঃ বিদ্যুতীয় গতির সাখ্যার ছলে ইংরাজি (Horn, আউযার ও পারাণের উক্তি 'হোরা''শন্দের বিচার এবং বিদ্যু হেঁব ও জ্যোতির প্রতিদণ্ডে কুতদূর গতি হ্ব তাহা—বায়ুর প্রতিঘণ্টায় কত দূর গতি হব তাহা এবং শব্দের প্রতি মিনেটো কত দূর গতি হয় তদ্ধিবরণ প্রকাশ করিযাছি। বিদ্যুতের প্রতি দেকেওে ৫৭.৬০,০০০ মাইল গতি হইয়া থাকে এই কথায় অনেক পাঠকের সংশয় জন্মাইলৈও জন্ম!-ইতে পারে কিন্তু বিদ্যুতের দারা সর্জ্ঞরে যেরূপ সংবাদ আ-সিতেছে তাহা দিদেচনা করিলে বুদ্ধিমানের সংশয় থাকি-বে না এবঞ্চ যাঁহাদিগের মনোরূপ ক্ষেত্র পুরাণ ইতিহাসরূপ হল যন্ত্রের দারা কর্যিত আছে তাঁহাদিগের কোন কথার প্রতি সংশয় জন্মাইতে পারে না তবে জিগীষার বশে যিনি যাহা বিবেচনা করুন। বিশেষতঃ বিদ্যুতের ক্রতগতির বিষয় পণ্ডিত্রা সাবধানপূর্বক পরীক্ষা করিয়া ইহা দ্বির করিয়াছেন। যাঁহাদিগের অন্যনাদির কথায় সংশয় জন্মাইবে তাঁহারা মুল ইংরাজি পুন্তক দৃষ্ট করুন।

এই পুস্তক মৃদ্যুক্ষন সমাপন হইলে পর অক্ষানাদির শ্রুভি পথে এই কথা প্রবিষ্ট হইল যে "ত অবোধিনী ও বিবিধার্থ সংগ্রহ" নামক মাদিক পত্রিকাদ্বরে বিদ্যুতের বিষয় অনেকানেক কথা তৎ সম্পাদকগণ ইংরাজি ভাষাহইতে সঙ্কলন করত প্রচাশ করিয়াছেন। অনুসন্ধানের দ্বারা "বিবিধার্থ সংগ্রহ" সংগ্রহ করিয়া দেখিলাম যে তৎ পত্রিকায় কেবল দিদ্যুতীয় টেলিগ্রাফের চলিত কার্য্যের বিষয় অত্যুক্প কথা প্রকাশ আছে। তদ্ধারা অক্ষাদাদির কোন উপকার না দর্শাউক তথাপি তদ্ধারা অনেকের বিদ্যুৎ বিষয়ের স্বাদ লাভ হইয়াছে বলিতে হইবে।

প্রীরামপুর কলেজের অধ্যাপক পূজ্যপদ,পাদুর্জন ম্যাক সাহেব (The LATE Rev. J. MACK) "কিমিয়া বিদ্যার দার" অভিধানে যে পুস্তক বহুকাল হইল প্রকাশ করিয়াহেন তাহাতে বিদ্যুৎ দাধনের বিষয় স্থুলং অনেক কথা প্রকাশ আছে বটে কিন্তু পূজ্য পদ যেরপ ভাষায় তাহা ভাষিত করিয়াছেন ভাষা সংবাজি ভাষায় বিলক্ষণরূপ জ্ঞান ন' থাকিলে তদনুবাদ অবাধে বোধ হওয়া সম্ভব নহে। স্কুরাৎ উপস্থিত পুস্তকে কৌন

আনুকুলা তদ্বারা না হউক কিন্ত গ্রন্থকার মহাশয় পূর্বে যেরপ শিক্ষা প্রদর্শন করিয়াছিলেন তদুপদেশ প্রসাদাৎ এই পুত্তক লিখিতে সাহসী হইয়াছি।

ি জীযুত এম টাউনসেও (M. Townsenp) ও জীযুত রাবিন্সন্র সাহেব (J. Robinson) সাহেব ''সতাপ্রদীপ'' নামক বাঙ্গলা সম্বাদ পত্রে বিদ্যুতীয় বিষয় অনেক কথা প্রকাশ করিয়াছি-লেন তাহান্ত আমরা অতি সাবধানপূর্ত্তক পাঠ করিয়াছি।

করমে ইহা লিখিতবা যে এই পুস্তুক শুদ্ধ পূর্বোক বিদানুরাগি জীল জীযুক্ত বাবু জীনাথ দে চতুর্ধুরীণ মহাশারে প্রযক্তে
ও পরামর্শে এবং আদোপান্ত তাঁহারি সাহাঘা অবলম্বনে
বির্চিত হইয়াছে মুত্রাং তাঁহার নিকট সম্পূর্ণরূপে কৃতজ্ঞতা স্বীকারপূর্বক ভূমিকা সমাপন করিলাম।

ইতি গ্রন্থকার্দ্য সমাবেদন্মিদ্ ।

আরামপুর ''তমোহর'' যন্ত্রালয়।

১ ১১ বাল। ১৬ আধিন।

ইঁৎরাজি ১৮৫৫ সাল। ১ অক্টোবর।



ব1

তড়িৎ বার্ত্তাবহ প্রকরণ।

পরিভাষা।

১। আপাততঃ প্রতিজ্ঞানুসারে বিছাতীয়
সাধন বা তড়িৎ প্রভার বিষয় ভিন্ন জাতীয়
ভাষাহইতে সাধ্যানুসারে অনুবাদ পুরঃসর
মাতৃভাষার লিথিতে লেখনীর সাহায্যাব্ল্য়ন
করিলাম, কিন্তু ঈদৃশ গুরুতর ব্যাপার লিথিতে
হইলে তদ্বিষয় ঘটিত অন্দেদেশে যে পরক্রারগত
ক্রত কথার ও প্রবাদের জল্পনা আছে, সেই
সমস্ত মর্ন্ম কথা এই পরিভাষাধ্যায়ে প্রকটনাবশ্যক হইল, ফলে সেই গণ্প কথার প্রতি দোষাপ্রণপুর্বাক কোন যুক্তি যুক্ত কথার আভাষ
প্রকাশ করিতে হইলে (অথচ তাহা প্রকাশ না
করিলে নয়) তাহাতে বুঝি অন্মদেশীয় অনেক্

স্বস্থাচীন সংস্থারের প্রাতিকুল্যাচরণ হেতু অুন্মদাদির প্রতি রুফ হুইলেও হুইতে পারেন, ফলতঃ
বাঁহারা রোষের ও জিগীষার বশতাপন্ন না হুইয়া
বিচার ও তর্ক্ক এবং যুক্তির সহিত ঐক্য করত
এই পুত্তক পার্চ করিবেন তাঁহাদিগের নিকট
আমরা যে বৈরুক্তির ভাজন হুইব এমত সম্ভাবনা
নাই।

তড়িতের পরাক্রমে অতি দূরস্থ সংবাদ, সলাকা সহকারে যে অতি স্বল্পক্ষণের মধ্যে আনীত হই-তেছে তদ্বিষয়ে অনেকানেকে এপর্য্যন্ত বিশেষ-ৰূপে তত্ত্বক্ত হইতে পারেন নাই। তবে কেহং বিবৈচনা করিয়া থাকেন, যে লৌহ সলাকার মধ্যে ছিদ্র আছে, সেই ছিদ্রের মধ্যে দিয়া কোন বিশেষ পদার্থের সহযোগে পত্রাদি অতি সত্বরে বাহিত ছইয়া থাকে, কিন্তু সে পদার্থ কি, তাহা তাঁহারা স্থির করিতে পারেন নাই। কেহ বা এমত বিবেচনা করিয়া থাকৈন, যে যে সলাকার দারা স্মাদ আদিতেছে, তাহা অতি স্থক্ষপ্রযুক্ত তশ্বধ্যে ছিদ্ৰ থাকা সম্ভব নহে, প্ৰত্যুত যদিচ তাঁহাতে-ছিত্ৰ ও থাকে ভূথাপি সেই ছিত্ৰ দিয়া

পত্রাদির গতিবিধি কোন ক্রমে হইতে পারে না, একারণ যে সাহেব ঈদৃশ অভাবনীয় অমানসিক · ব্যাপার প্রকাশ করিয়াছেন, তিনি রাজা বিক্রমা-দিত্যের মত বেতালসিদ্ধ অথবা অন্য প্রকার পিশাচ সিদ্ধ হইবৈন, এবং সেই সিৰ্দ্ধ শক্তিতে এইৰূপ বুদ্ধির অগম্য কর্ম কুছকের বা ইন্দ্র-জালের দ্বারা সমাধান করিতে পারক হইয়া-ছেন। কেহ্২ এমত অনুভব করিয়া থাকেন, যে, যেৰূপ দৰ্পণের দ্বারাপ্রতিবিষ্কের দর্শন হইয়াথাকে অথচ যে বিষয় দর্শন করা যায় তাহার সহিত দুর্পণের ও অক্ষির কোন্সম্বন্ধ থাকেনা, সেইৰূপ কোন 'দ্রব্যসহকারে সলাকার দ্বারা কার্গজে বা অন্য প্রোপরি লিখিত অক্ষর দর্শন হইয়া থাকে।

এই রূপে অনেকে অনেক অনুমান, উপমান ওঁ বিবেচনা করিয়া থাকেন, দেই সমন্ত সংগ্রহ- পূর্বেক লিখিলে তাহাতেই এক খণ্ড পুস্তক লি- থিতে হয়, একারণ এই মাত্র লিখিয়া ক্ষান্ত হইতে হইল ।

একথা অস্মদেশীয় 'প্রায় সমস্ত লোকে কোন

ক্রমে বিশ্বাস করেন না যে বিছ্যুতীয় সাধুনের দারা এই মহান্ব্যাপার স্থসাধ্য হইয়াছে, যে-হেতু তাঁহারা সকলেই বলিয়া থাকেন এবং তাঁ। হাদিগের রুদ্ধ পরস্পরায় এই গাঢ় সংস্কার আছে. যে আকাশ মণ্ডলে বিছ্যল্লতা নামী এক স্থৰূপা ক্র্যা বাস করিয়া থাকেন, যথন্থ নভোম ওল জীমৃতারত হয় তথন২ সেই কন্যার আত্ম অনু-পম ৰূপের কোট্যংশের একাংশ প্রকাশ হই: বায় জীমূতবাহন (দেবরাজ ইন্দ্র) মুগ্ধ হইয়া ঐ কন্যা প্রাপণাভিলাবে দধিচি মুনির অস্থিনি-র্দ্মিত বিষম বজাস্ত্র নিঃক্ষেপ করিয়া থাকেন, কিন্তু বিচ্নাল্লতা এমত চঞ্চলা যে ইন্দ্র যত পারিপাট্য-ৰূপেই বজু নিঃক্ষেপ করেন কোন ক্রমে তাহাকে আরান্ত ও ধৃত করিতে পারেন না। যাঁহারা শাস্ত্র-কারদিগ্রে লিখনের ভাবে ও মর্ম্মে প্রবিষ্ট ন। হইয়া কেষল শব্দার্থমত সংস্কারাপন্ন হইয়াছেন ভাঁহাদিগের বুদ্ধিতে ইহা অনায়াসে উপলব্ধ ও অত্মভূত হইতে পারে না যে পর্মেশ্বরের স্ফ তার্পকাদি পদার্থের মত'বিছ্যুৎ এক প্রকার স্থক্ষ পদার্থ এবং দেই বিছ্যাং সমস্ত স্থট বস্তুতে

অৰ্ধাৎ অতি স্থল অবধি অতি সৃক্ষা পদাৰ্থপৰ্য্যন্ত তাথকাদির মত ব্যাপিত আছে। বর্গ্ধ তাঁহারা এৰপ কহিলেও কহিতে পারেন যে আকাশবা দুনী বিছ্যুল্লতা নামী দেবকন্যার ৰূপের আভা কি কথন তদীয় ৰূপ ভিন্ন কোন স্বতন্ত্র পদার্থ হইতে পারে?

এবঞ্চ অন্মদেশীয় কোনু কোন পঞ্জিতগণ কহিয়া থাকেন, যে তাদ্রিক ও বৈদিক মন্ত্রাত্মক কবচে বিজ্ঞাৎকে "বিজ্ঞাদিয়ি" বলিয়া সংগীত আছে, এতাবতা বিজ্ঞাৎ "কন্যা" ইত্যাদি বিষয় যাহা সাধারণে কহিয়া থাকে, তাহা অসঙ্গত ভিন্ন প্রকৃত নহে।

২। মনু সংহিতার প্রথমাধ্যায়ের' ও৮ প্রোকে ভগবান্ মনু লিথিয়াছেন যে:—" বিছ্যা তোহশনি মেঘাংশ্চ রোছিন্দ্রতেধনুংবিট। উল্ফ্রা নির্ঘাতকেতৃংশ্চ জ্যোতিংধ্যুচ্চাবচানি টে।"

অর্থাৎ পরমেশ্বর মেঘোপরি দৃশ্যমান দীর্ঘা, কার জ্যোতিঃ বিছ্যুৎ ও মেঘহইতে নিঃস্থত বৃক্ষাদি বিনাশক জ্যোতিৰূপ অশনি (বজু) ও মেঘ ইত্যাদি স্থাটি করিয়াছিলেন ।

মনুর এই শ্লোকে স্পৃষ্ট প্রকাশ পাইতেছে; যে আকাশ •মগুলে বিছ্যল্লতা নামী কোন ক্ষা মেঘের পশ্চাতে বাস করিয়া থাকেন না, এবং দধিচিমুনির অস্থিতে ব্জু নির্মিত হয় নাই*। তবে মন্তু যে কেবল মেঘে বিছ্যতের বিদ্যমান-তার কথা লিখিয়া অপর বস্তুতে বিচ্যুতীয় প্রভা থাকার কথা লেথেন নাই, তাহার কারণ এই হইতে পারে, যে যেৰূপ মেঘে বিছ্যুৎ প্রায় দৃষ্টগোচর হয় তদ্রূপ অপর বস্তুতে হয় না, একা-রণ তিনি কেবল স্থূল বিষ্য় লিখিয়া থাকিবেন, বলিতে হইবে, এবঞ্চ মনুর মতে বিচ্যুৎ ও ব্জু-যে ভিন্ন ভিন্ন পদার্থ এমতও বলা যাইতে পারে না কেননা যে স্থলে তট্টীকাকার কুল্লুক ভট্ড লিখিয়াছেন, যে:—"মেঘেষু দৃশ্যং দীর্ঘাকার জ্যোতিবিঁছ্যং"। অর্থাৎ মেঘোপরি দৃশ্যমান দীর্ঘাকার জ্যোতীৰূপ বিচ্<u>কা</u>ৎ। এবং "মেঘা-দৈৰ সজ্যোতিঃ রক্ষাদিবিনাশকংত্বশনিঃ। অর্থাৎ

^{*্}ভারতাদিতে ও পুরাণে বৃত্তাসুর বধার্থে ঐরপ বজ্র হও-য়ার কথা যাহা আছে তাহা অন্য কোন প্রকার বজ্তসম অস্ত্র চইকে !!!

মেষহইতে নিস্ত রুকাদিবিনাশক জ্যোতীৰূপ অশ্রন (বজু)। যথন বি**ত্**যুৎও বজুের রূপও স্থান ও প্রতা মরুর মতে ঐক্য হইতেছে, তখন কিৰূপে বিছ্যুৎকৈ কন্যা ও বজ্কে দ্ধিচিমুনির অস্থি বলা যাইতে পারে, অতএব বলিতে হইল যে বিছ্যুৎ তাপকাদি পদার্থের মত কোন বিশেষ পদার্থ। যেমত অপরাপর সুফ পদার্থ লইয়া মনুষ্য আপন আপন প্রয়োজন মত কর্মা নির্বাহ করিতেছেন, সেইমত বিদ্যুৎও স্থট পদার্থের মধ্যে পদার্থ বিশেষপ্রযুক্ত তদ্ধারা মন্তুষ্যের প্রয়োজন মত কর্ম্ম যে সম্পন্ন না হই-রে এমত সম্ভাবিত নহে, বিশেষতঃ সমস্ত ভূত-ব্যাপিত তাপক (অগ্নি) যেৰূপ শিণ্প **নৈপু**ণ্য-দারা নানা প্রকারে মনুষ্যের কার্য্য সমাধা**ন** করিতেছে, সেইৰূপ তড়িৎও মন্থুষ্যের বুদ্ধি 'কৌ-শলের দারা আয়ত্ত হইয়া ইদৃশ কর্ম যে করি-তেছে তাহার বিচিত্র কি ?.

৩। যদি কেহ এমত আপত্তি করেন, যে যদি বিছ্যুতের এক্লপই শক্তি ছিল ডবে এত দিনপর্যান্ত তদ্বারা কেন ঈদুশ কর্মা সম্পাদন না হইত?

এবং অধুনা বা কেন্ই হুইতেছে? ভাহাতে **এইমাত্র বলা যাইতে পারে যে যংকালে ,श्र**র-মেশ্বর জলের ও বহ্নির এবং তাপকের স্টি করিয়াছেন তৎকালাবধি জল বহ্নি বা ভাপ-কের দার৷ স্ফুটিত বা উক্তাপিত হইয়া বাষ্পা ভাবা-পন্ন হইয়া থাকৈ কিন্তু উক্ত বাপ্পের যে ঈদৃশ শক্তি তাহা মনুষ্যের উপল্ক ছিল না। যদবধি বাস্পের পরাক্রম প্রকাশ পাইয়াছে তদবধি বার্পাসহকারে নামা প্রকার অসাধ্য সাধন হইতেছে (তাহার দেদীপ্যমান প্রমাণ রেলওয়ে প্রভৃতি) ইহাতে কি বাস্পের পরাক্রম অধুনা ছইল, না, পূর্ব্বাপর এই-ৰূপই সিদ্ধপরাক্রম ছিল } তদ্ধপ তড়িতের প্রতা মনুষ্টোর বুদ্ধির অগম্য থাকাপ্রযুক্ত এপর্য্যন্ত তদ্ধারা কোন কর্ম্ম হয় নাই পরে আমেরিকা দেশ-জাত শ্রীযুত কাঙ্কলিননামৃক একজন সাহেব ঘুড়ির সহকারে বিচ্যুতীয় প্রভা প্রথমতঃ মন্তুষ্যের অনু-মানের অধীন করিয়াছিলেন। (তদ্বিরণ আমরা উপযুক্ত স্থলৈ প্রকাশ করিব) দেই মহাত্মা পর-লোকগামি ছইলে পরে অনেকানেক পণ্ডিতেরা তভিতের বিষয় অনুসন্ধান_, করিয়া অধুনা রুত-

কার্য হইয়াছেন, কিন্ত বিদ্যুতের প্রভা ও পরা-ক্রম অদ্য যেপ্রকার, পূর্বেও এইপ্রকার ছিল,তবে বিশেষের মধ্যে পূর্ব মনুষ্যের অগোচর ছিল' এক্ষণে স্থগোচর হইয়াছে, যেমত প্রস্তরোপরি লৌহের বা ইস্পাতের আঘাতে যে অগ্নির ক্লিঙ্গ নিৰ্গত হইয়। থাকে এই কৌশল অনা।দি-कोन भर्या छ त्य श्रकाम हिन 'अभव नट्ट, हेहार्ड. কি এই অনুভব করা যাইতে পারে, যে এই শিপ্পনৈপুণ্য প্রকাশের পূর্ব্ব প্রস্তরের উপর ঐ লৌহের আঘাতে অগ্নি প্রকাশ হইত না? এইৰপে অনেকানেক বিষয় মনুষ্টোর বৃদ্ধিতে ক্ৰি হইত না ক্ৰমে ক্ৰি পাইতেছে, প্ৰত্যুত এমত অনেক বিষয় আছে যে তাহা অদ্যাপিও প্রকাশ পায় নাই এবং ,মন্তুষ্যেরা তাহার অনু-সন্ধানেও প্রবৃত্ত হন নাই, সে যাহা হউক, ক্রমে পৃথিৰী যত গতযৌৰনা হই**ত**েছেন ততই লোকে সচ্ছন্দ হইয়া নানা নিগৃঢ় বিষয় অনু-मक्तारन नियुक्त इहेश। क्रुठिकार्यो इहेरज्रहन ७ হইবেন।

৪। যেৰূপ নরজাতি বহ্নি ও জল ও ক্ষিতি.ও

বায়ুপ্রভৃতি পদার্থের গুণ ও কার্য্য ব্যতীত কেহ ভাহার প্রকৃতিজ্ঞ নহেন অর্থাৎ তাহা কি পদার্থ অবগত নহেন, সেইৰূপ তড়িতের অর্থাৎ বিচ্যু-তের গুণ ও কার্য্য ব্যতীত তাহার স্বভাব ও প্রকৃতি কি ও তাহার ভাব ও গতি কি প্রকার তাহা জানিতে ও প্রকাশ করিতে ক্ষমতাপন্ন নহেন, কেননা মনুষ্য বছর্যত্নে পদার্থের কার্য্য ওগুণ জানা ব্যতীত অন্য শক্তি ধারণ করেন না, স্থত-রাং বিদ্যাৎ কি পদার্থ তাহা তত্ত্ব করা প্রয়ো-জনীয় না হইলেও এইমাত্র বক্তব্য, যে যেৰূপ **জালোক ও তাপকপ্ৰভৃতি পদাৰ্থ, সেই**ৰূপ তড়িৎ প্রমানুর মত অতি সূক্ষ্ম বা লয়ু পদার্থ, অর্থাৎ ঈদৃশ নির্ভার যে তাছার পরিমাণ (ওজন) ও রাশি. করা যাইতে পারে না, অথচ হিতিস্থাপক গুণবিশিষ্ট।

শ্বিত স্থাপকতা সেই গুণকে বলা যায়, যে গুণে বা স্বাভাবিক শক্তিতে কোন পদার্থ বা বস্তু টানায় বা পেষণে রুদ্ধি ও কুঞ্চিত হইয়া পুনঃ সেই বাহ্যাকর্ষণের অর্থাৎ টানার ও পেষণের অভাব হইলৈ স্থাভাবিক প্রকৃত্বস্থা প্রাপ্ত হইয়া

থাকে যথা, ধনুক, গুণ বা ছিলা সংযোগেবক हरें ग्रे**।** यथन সেই ধনুক গুণহ্ইতে মুক্ত হয় তখন আবার ধনুঃ পুনঃ সোজা হয়। ইম্পুং ও ময়দা-হইতে. উংপন্ন হয় যেরলাম ও ইষ্পঞ্জ এবং ইন্ডিয়ান রবার, পেষণে ও টানায় কুঞ্চিত ও বৰ্দ্ধনশীল হয় এবং পেষণাভাবে তত্তৎ দ্ৰুখ্যের কুঞ্চিতাভাব হয়। বেত্র বক্র করিলে বৃদ্ধ হয় -আবার ভাহার উপরহইতে বাহ্য শক্তির অভাব হইলে সেই বক্র বেত্র পুনঃ সোজা/হয়, বিশে-যতঃ হস্তি দন্ত নির্দ্মিত লাউু, প্রস্তর বা অপর কোন কঠিন দ্রব্যোপরি নিঃক্ষেপ করিলে ঐ লাউ স্থিতিস্থাপকতা গুণে কিঞ্চিৎ প্রশস্ত অর্থাৎ থেবি-ড়িয়া যায় আবার ঐ লাউ্যৎক্ষণে আঘাত হইতে মুক্ত হয় তৎক্ষণাৎ পূর্ববৈৎ গোলাকার হয়। এই গুণ বা শক্তিকে স্থিতিস্থাপকতা গুণ বলা যায়। সেই গুণ বা **প্রক্রি বিছ্য**ে বা তড়িও পদার্থেও আছে। 🕽

৫। যে দ্ৰব্য পদাৰ্থ শব্দবাচ্য এমত সমস্ত বস্তুতেই বিচ্যুতীয় বা তড়িৎ প্ৰভা আছে,তবে ইহার মধ্যে কোন পদাৰ্থে স্পাই কোন পদাৰ্থে গুণীভত। ৬। কোন বস্তুতে বিছ্যুৎ অবাদে গুমন করিয়া থাকে।

[য়ে সমস্ত বস্তুতে অবৃাদে গমন ক্রিয়া থাকে তা-হারনাম ইংরাজি ভাষায় (Conductors or Non Electrics) অর্থাৎ বজু স্থৃলিঙ্গ নিবারক বা বিছ্যুৎ গমন সাধক বলিয়া থাকে। এতদ্ধেতুক ইউ-রোপীয়েরা রুহৎ২ খট্টালিকার বহির্ভাগে লৌ-হেরসলাকা বা শৃষ্থল স্থাপন করিয়া থাচকন এবং অস্মর্কেশে তড়িৎ ও বজু ভয় নিবারণার্থে সমস্ত লোকের অউালিকার উপরে পূর্ব্বাপর তেকাটা-সিজের রৃক্ষ স্থাপন করা রীতি অদ্যাপিও দৃষ্ট হইতেছে। সে যাহা হউক, লৌহপ্রভৃতি ধাতুর মধ্য দিয়া বিচ্যুৎ অনায়াসে গমন করিয়া থাকে একারণ ধাতু প্রধান বিছ্যুৎ গমন সাধক দ্ব্য পর্য্যায় ভুক্ত ।]

পঁ। কোনং বস্তার মধ্যে বিছ্যাতের অতি মন্দ গতি হইয়া থাকে, একারণ ঐ বস্তুকে ইংরাজি ভাষায় (Non Conductors or Electrics) অর্থাৎ বিছ্যুৎ গমন ৰাধক বলা যায়। তাহারা রক্লান, মোম, প্লাস বা-কাঁচ, কাঁচকড়া, রেসম, তুলা, লাহা বা লাক্ষা, হীরক, পশুরলােম এবং অতি স্থন্ধ কাঠাদি।

৮। স্থন্ধ পদমের বত্ত্বের দ্বারা কাঁচ কিয়া।
গালা বিলক্ষণমতে ঘর্ষণ করত কাগজের টুকারা বা থড় কিয়া ভুলা অথবা কোন অতিলঘু
দ্বব্যের নিকট রাখা হইলে ঐ পদমি কাপড়ে
ঘৃষ্ট কাঁচ বা গালা ঐ ভুলা বা টুকরা কাগজকে
প্রথমতঃ আকর্ষণ করিয়া পরে অন্বাকর্ষণ করিবেক (ইহাকে ইংরাজি ভাষায় (Attraction and
Repulsion) বলিয়া থাকে। যাহার বিশেষ
নিমে লিখিতেছি।

আকর্ষণ।

ATTRACTION.

বিস্তমাত্রের আকর্ষণ শক্তি, যৈ কি, জাহা অশ্ন-দেশীয় অনেকানেকে অবগত নহেন (একথার ভাবে যে অস্মদেশীয় অনেকে আকর্ষণ শব্দের অর্থ "টানন" ইহা বুঝেন না এমত নহে) এফা-বুণ তাহার ভাব লিখিতে হইল। পদার্থ মান ত্রের যেরূপ অবয়ব অর্থাৎ দীর্ঘ ও প্রস্ত ও উর্দ্ধি বং স্থানাধিকারকরণের ক্ষমতাপ্রভৃতি ঠিণ ও শক্তি আছে, সেইরূপ আকর্ষণ শক্তিও আছে, বাহা ইংলভীয় স্যার আইজ্যাক নিউটননামক এক জন প্রধান পদার্থ তত্ত্বজ্ঞ পণ্ডিত প্রকাশ করেয়াছিলেন, বিশেষতঃ অম্মাদেশমান্য প্রুতিত্তেও আকর্ষণ বিষয় এইরূপ প্রকাশ আছে যথা "আরুফেণ রজসা" ইত্যাদি।

আকর্ষণ এক বিশ্ব্যাপক অনুপ্র শক্তি, যে
শক্তি অতি ক্ষুত্রম ও সূক্রম পদার্থ অবধি অতি
স্থূলতম পদার্থপর্যান্ত ব্যাপিত আছে, একারণ
আতি, স্থূল সূর্য্য মণ্ডলঅবধি অতি লঘু বায়ু
পদার্থপর্যান্ত ইহারা পরস্পার সকল দ্রব্য ও
পদার্থকে স্থ সুথে আকর্ষণ অর্থাৎ টানিয়া
থাকে, ভবেই যাবদীয় বস্তু মহন্তু ও ক্ষুত্রতানুসারে
পরিস্পার স্থাকর্ষণ করিয়া থাকে এবং আকৃষ্ট
হইয়া থাকে।

্এই আকর্ষণ, শক্তি যদিও বস্তুগত্যা একই তথ্যপি পদার্থতত্ত্বজ্ঞ পণ্ডিতগণ সেই আকর্ষণকে প্রকার ভেদে এইৰূপে বিক্লাগ করিয়াছেন যথান্ গুরুত্র বাভারবদাকর্ষণ, সামীপ্যাকর্ষণও সম-বেতাকর্ষণ বা সংলগ্নাকর্ষণ ও অভিমতাকর্ষণ . এবং কিমিয়াকর্ষণ।

গুরুতর বা ভারবদাকর্ষণ।

ATTRACTION OF GRAVITATION.

, পদার্থমাত্রের যে সমস্ত গত্যাদি হইতেছে ও হইয়াছে এবং হইবেক তন্তাবৎ সদা ঐ গুৰু-তর বা ভারবদাকর্ষণের দ্বারা সম্পন্ন হইয়া থাকে। রাশিচক্রস্থ রবি সোম মঙ্গল বুধ রুহ্-স্পতিপ্রভৃতি গ্রহণণ এবং আমাদিণের বস্ত্র-মতী এই গুরুতরাকর্ষণ শক্তিদ্বারা ঈদৃশ স্থান্দর-ৰূপে ও সমভাবে শূন্যোপরি অবস্থান ও গতি করিয়া থাকে। স্বর্য্য ও চক্র এবং নক্ষত্রাদির যে নিয়মিত উদয় অন্ত ও গতি তাহা এই গুরুতরাকর্ষণের শক্তিদারা নির্বাহ হইতেছে। উপযুক্তকালে শীত গ্রীয় বর্ষা শরৎপ্রভৃতি ঋতুর যে নিয়মিত পরিবর্ত্তন তাহাও এই ভারু-তরাকর্ষণ শক্তিদারা হইতেছে, এবঞ্চ যে জ-

ব্যের যে প্রকার আকৃতি হউক বা যে স্থানে অবস্থিতি থাকুক অথবা তাহা কঠিন বার্দ্দের বা বাঙ্গা কিয়া বায়ুজাবাপন্ন হউক তাহাও এই, গুরুতরাকর্ষণ ব্যতীত অবস্থান করিতে পারে না, অর্থাৎ তদাকর্ষণ বিনা, কোন দ্রব্য কোন স্থানে কোন অবস্থায় কোন কালে কোন গতিকে কোন ক্রমে কাল্যাপন করিতে পারে না।

এই আকর্ষণ শক্তিতে সমস্ত দ্রবা পৃথীবিকে পতনশীল হইয়া থাকে অর্থাৎ তদ্মারা রক্ষহইতে তলায় ফল ও পত্র পতিত হয় এবং যে কোন দ্রবা যে কোন স্থানহইতে নিঃক্ষিপ্ত হয় তৎতাবৎ-পরশারাক্রমে এই পৃথীবিতেই পতিত হয়, যদি পৃথীবির এই আকর্ষণ শক্তি না থাকিত তবে গাছহইতে পতনশীল ফল নিম্নে না পতিত হইয়া উদ্ধে উঠিতে পারিত, থেহেতু পত্নেরকালে তাহির উদ্ধে উঠা নিবারণ করে এমত কোন বাধক নাই, অতএব রক্ষের ফল ও হত্তের ঢিল ও মুথের থুগু পৃথীবিতে প্তৃনের প্রতি কোন বিশেষ কারণ অবশ্যই আছে।

যে কারণে এই সকল হয়ুতেছে, সেই কারণের্

নাম গুরুতর বা ভাররদাকর্ষণ, এই আকর্ষণ শক্তি যেৰপ স্ক্ষাদ্ব্যেতে প্রাক্রম করিয়া থাকে (টানিয়া থাকে) তত্ত্ব্যৰূপে ভার দ্র-वादक ७ होता । यनि वन देव अक ममान छक-হইতে ভার ও হাল্কা দ্রব্য সমকালে পতিত হইলে বা নিংক্ষেপ করিলে, কেন ভারি দ্বব্য হাল্কা দ্রব্য অপেক্ষা শীঘ্র ভূমিতে পতিত হয় ? তত্ত্তর এই যে, যে যথন ঐ লঘু দ্রব্য পর্তিত হয়, তথন, যে বায়ুর দারা এই পৃথিবী বেটিত আছে, সেই বায়ু যদ্রপ তাহার বাধক হইয়া থাকে, তদ্ধপ ভার দ্রব্যেতে হইতে পারে না একারণ ভার দ্রব্য শীঘ্র পতিত হয় এবং হাল্কা দ্রব্য বিলম্বে পতিত হয়।

বাতাস যে হাল্কা দ্রব্যের গতির বাধা জন্মায়
তাহার প্রত্যক্ষ প্রমাণ এইৰূপ:—এক হাতে
একটি পয়সা অন্য হাতে একটু তুলা লইয়া কই
তুই দ্রব্য কোন পুষ্ধরিণ্যাদির জলে সমকালে
ফেলিলে পয়সা অগ্রে তলাইয়া যায় তুলা
বছ বিলম্বে তলায়, কিন্তু এ পয়সা পিটিয়া
শীর্ঘাকার করিলে অথবা বাটীর আকার করিলে

তাহা ना पूर्विया के निःकिश जूना छे पशुक्रकारन ছুবিয়া যায়, সেইৰূপ কোন উচ্চ স্থলহইতে সুথবা ছাদহইতে কাপড় বা কাগজ কিয়া অপর কোন मत्म शक्का खवा नीर्फ निःरक्रभ कतिवात्कालीन তাহা জড়িয়া বা কুঞ্চিত করিয়া কেলিয়া দিয়া থাকে (এইৰূপ করিয়া ফেলিবার কারণ অনেকে জ্ঞাত নহেন) যেহেতু সেইৰূপ লুটি করিয়া না ফেলিলে ঐ কাগজ ইত্যাদির প্রস্তার আতিশয্য থাকাপ্রযুক্ত অধিক বায়ু তাহার প্রতিবাদী হয়, লুটি বা কৃঞ্চিত করিলে অপপ পরিসরতাপ্রযুক্ত অপ্প বায়ুতে বাধক হয় স্কুতরাং শীঘ্র পড়ে। সেইৰূপ জলে নিঃক্ষিপ্ত পথ্নসা ও তুলার বিষয়েও জানিবৈন।

বায়ুনিঃসারক (Air Pump) যন্ত্র সহকারে বায়ু শুন্য করিয়া তন্মধ্যে একটি টাকা ও একটু ভুলা ক্রিংকেপ করিলে ঐ ছুই দ্রব্য সমকালে পতিত হইয়া থাকে, একারণ ভারবদাকর্ষণ যে সমস্ত দ্রব্যে সমভাবে স্থিতি করিয়া থাকে তাহাতে আর সন্দেহে করা যাইতে পারে না।

আকর্ষণ শক্তিতে দ্রব্যের ভার জন্মায়, যদি এই

শক্তির কোনক্রমে অভাব হয় তবে কোন দ্রব্যের ভার থাকিতে পারে না, কারণ যে দ্রব্য পৃথিবীর উপর ওজনে ভারি বোধ হয় সেই দ্রব্য অতি. উচ্চ পর্বতের উপরিভাগে ফীল ইয়ার্ড* নামক যন্ত্রের দ্বারা পরিমাণ করিলে কিঞ্চিৎ হাল্কা বোধ হয়।

मागी भग कर्सन ।

CONTIGUOUS ATTRACTION.

যে সমস্ত দ্রব্য অস্মদাদির ইন্দ্রিয়গোচর হইয়া থাকে (চক্ষুকর্ন নাসিকাত্বক জিহ্বাদ্বারা গোচরের নাম ইন্দ্রিয় গোচর) সৈই সমস্ত দ্রব্য পর্মাণু- ' বিশিফী।

পরমাণু এমত সুক্ষা যে তাহা কোনক্ষে দিভাগ করা যায় না, অথচ ইন্দ্রিয় গোচরও হয় না। সেই কতকগুলিন পর্মাণু, একতিত হইলে ইন্দ্রিয়াহা দ্রব্য জন্মাইয়া থাকে অর্থাৎ তাহা দেখিতে পাই ও স্পর্শ করিতে পারি কিন্তু

[্]রু এই যন্ত্র কি রূপ তাহা আমরা প্রনার্থতকা পুস্তকে প্রকাশ বির ।

দেই আবদ্ধ থাকা শক্তিকে সামীপ্যাকর্ষণবলী যায়। যদি বল, যে কাষ্ঠাদি পদার্থ কাষ্ঠাবস্থায় ফেরপ দৃষ্টি করিয়া থাকি রক্ষস্থাবস্থায়ও তদ্রূপই দৃষ্ট হয়, অতএব পরমাণ কোথায় এবং তাহা কি রূপেই বা সংলগ্ধ হয়? যদি পরমাণ দৃষ্টি-গোচর নহে বলিয়া বিশ্বাস না কর, তবে বায়ুর দ্বার্ম যে আ্বাণ পাওয়া যায় তাহাও দৃষ্ট হয় না অথচ তদ্ধারা মিষ্ট ও তিক্ত অনুভব হইয়া থাকে, বিশেষতঃ যে অঙ্কুর বা বীজহইতে বৃক্ষ হইয়া থাকে, সেই বীজ অপেক্ষা দেই র্ফ সহস্রাংশে স্কুল ও বড় হয়। মেই আধিক্য হওয়ার প্রাত

পরমাণু রাশি এবং সেই মিলিত থাকার প্রতি সামীশ্যাকর্বণ কারণ, এবঞ্চ পরমাণু রাশিতে পদার্থের স্থলতা হয়, এই জন্যে কাষ্ঠাদি পদার্থ-অসীমাংশে বিভক্ত হইয়া থাকে। যথন যন্ত্রের ও অগ্নির এবং অন্ত্রের দ্বারা দ্রব্য সকল অসীমাংশে বিভাগ কত হইতেছে তথন তাহা অবশ্য অস্নীম থণ্ডে নির্মিত না হইলে এই রূপ বিভক্ত হইতে পারে না।

সামীপ্যাকর্ষণ ছুই ভাবে বিভক্ত যথা—সম-বেত বা সংলগ্গাকর্ষণ এবং কিমিয়াকর্ষণ।

সংলগ্ন বা সমবেতাকর্ষণ।

ATTRACTION OF COHESION.

যেকপ ভারবদাকর্ষণ দূরস্থ দ্রব্যকে আকর্ষণ করিয়া নিকটস্থ করিয়া থাকে (পূর্ব্ব ক্রহিরাছি) দেইকপ সংলগ্ন বা সমবেতাকর্ষণদারা অতি নিকটস্থ পরমাণু ও দ্বাণু অথবা অতি লঘু দুব্য প্রস্পর আকৃষ্ট (আটকা) হইয়া থাকে ও আক-র্ষণ করিয়া থাকে অর্থাঃ এই সমবেতাকর্ষণের

প্রভাবে কঠিন ও দ্রব দ্রব্যাদি আকৃতি ভারাপন্ন হইয়া আছে। যদি প্রমাণুতে এই অকর্ষণ শক্তি না থাকিত তবে কোন দ্রব্য আকৃতি বিশিষ্ট হইতে ও থাকিতে পারিত না।

যে দ্রব্যেতে সমবেতাকর্ষণের যত আধিক্য সেই দ্রব্য তত কঠিন ও তত ঘন, যে দ্রব্যেতে সমবেতাকৰ্ষণ যত অপ্প সেই দ্ৰৱ্যুত্তই সূক্ষ্ম ও পাতলা। এতাবতা প্রমাণুবিশেষে যে <mark>সম</mark>-় বেতাকর্ষণের প্রভাবের বিশেষ আছে এমত নহে, তথাপি যে কোন দ্ৰব্য কঠিন ও কোন দ্ৰব্য কো-মল ও কোন দ্রব্য স্থান্ধ হয় তাহার কারণ তাপক (উক্তাপ) যে দ্রব্যে বা পদার্থে উত্তাপের ভাগ অধিক থাকে সেই দ্রব্য স্থান্সর বা পাতলা হয়, যথা জল হুল রায়ু, ইহার মধ্যে যে, কেহ কঠিন কেহ কোমল কেহ স্থান্ধ স্থাহার কারণ আকর্ষণের দারা বৈক্পপ্র এক প্রমাণু অন্য পরমাণুকে নিকটে টানে, সেইৰূপ তাপক প্রস্পার প্রমাণুর সং-লগ্ন হওয়া শক্তির প্রতিকূলতা করিয়া থাকে। তা-পক্ষের দ্বারা কথন বস্তুর স্বাভাবিক আক্ষারের রৃদ্ধি ও তাহা কথন গলিত কখন গশঢ় কথন বাস্পময় হয়ী এই তাপকের উৎপত্তির মূল স্থর্য্যের কিরণ ও আঘাত ও ঘর্ষণ ও বিচ্চাৎ এবং স্বাভাবিকাগ্নি।

স্থাকিরণে থে তাপ হইয়া থাকে তাহা সকলেরি গোচর আছে, আঘাতে যে তাপের উৎপত্তি হয় তাহ। আঘাত করিলেই জানিতে পা-রিবেন, তাহার প্রমাণ চক্মকির পাথরে লৌ-হের আঘাতে যে ক্ষুত্রগ্নিরলিঙ্গ নির্গত হয়, ইহু বক না জানৈন। ঘর্ষণে অগ্নির ও তাপকের যে উৎপত্তি হয় তাহা স্তব্ধ কাষ্ঠকাষ্ঠে ঘর্ষণ করিলে প্রকাশ পাইতে পারে, বিশেষতঃ রাস্তায় গাড়ির চাকার বেগে গতি হইলে তাই হইতেও অ্মি. ক্ষলিঙ্গ নির্গত হইয়া থাকে। ঘোড়ার পায়ে _{ষে} লাল বদ্ধ থাকে তাহা হইতেও কখন**ং অগ্নি** বাহির হয়।

বিছ্যতের দ্বারাবে অগ্নির উৎপত্তি হইয়া,থাকে
তাহা আমরা উপযুক্ত স্থলে প্রকাশীকারব।

কিমিয়াকর্যণ।

CHEMICAL ATTRACTION.

যেৰূপ. সমবেত বা সংলগ্গাকর্ষণ এক জাতি প্রমাণুকে সমবেত ক্লুরিয়া রাখে কিমিয়াকর্ষ-ণের দ্বারা সেৰূপ -না হইয়া ভিন্ন জাতীয় বা ভিন্ন প্রকার প্রমাণু আকর্ষিত হইয়া তদ্যারা এক নূতন বিক্নত বস্তু উৎপন্ন হইয়া থাকে।

কিমিয়াকর্ষণে মূতন বস্তু উৎপন্ন হইলে ঐ
আকর্ষণ শক্তিকে তাপ বা বিচ্যুৎ কিয়া ঐকিমিয়াকর্ষণহইতে অধিক আকর্ষণ শক্তিবিশিষ্ট যে
কোন আকর্ষণ শক্তি থাকে সেই শক্তিতে বিলোপ করিতে পারে। হরিদ্রাওচুর্ণ মিলিত হইয়া
যে বর্ণান্তর হয় তাহাকে কিমিয়াকর্ষণ বলা যায়
ইত্যাক্তি ,কখন২ কিমিয়াকর্ষণের দ্বারা তুইটা
কঠিন দ্ব্য মিলিত ইইয়া উভয়ে দ্বহয় কখন২
ছুই প্রকার দ্ব্র দ্ব্র একত্র হইয়া কঠিন দ্ব্য
হইয়া থাকে।

্ইহার বিস্তার কিমিয়া বিদ্যায় প্রকাশ করিব 🖔

অভিমতাকর্ণ।

ELECTIVE ATTRACTION.

তিন দ্রব্য একত্র করিলে ঐ তিনের মধ্যে ছুই
দ্রব্য পরস্পার লীন বা মিলিত হইয়া ঐ ভৃতীয়
দ্রব্য যদি না মিলে তবে তাহা ঐ ছুই দ্রব্যের
সহিত যে কারণে না মিলিল সেই কারণকে
ভাতিমতাকর্ষণ বলা যায়। (এই আকর্ষণ ও
কিমিয়া সংক্রান্ত কর্থা।)

উৰ্দ্ধগত্যাকৰ্ষণ।

CAPILLARY ATTRACTION.

এই আকর্ষণ শক্তিতে এক রাশি চিনির বা লবণের কিয়া ধুলার এক দেশে জলের স্পূর্শ ইংলে
সেই জল ক্রমে২ উর্দ্ধগামি হইয়া থাকে—এই
আকর্ষণ শক্তিতে বস্ত্রের এক অঞ্চলে জললাগিলে বস্ত্রের অনেক স্থান ব্যাপিয়া ভিজিয়া যায়—
এই আকর্ষণ শক্তিতে মা্টির জল উঠিয়া ঘরের

মধ্যে যে মাজুর পাতা থাকে তাহা ভিজিয়। যায় এবং ঘরের দেয়ালের কিয়ৎদূর উপরপর্যান্ত উঠিয়া থাকে—এই আকর্ষণ শক্তিতে মৃত্তিকার রম রক্ষের অতি উচ্চ শাখাপর্যান্ত উঠিয়া থাকে।

থিদিও ইলেকট্রিক টেলিপ্রাফের বিষয় লিখি-বার স্থলে আকর্ষণ।দির বিষয় লিখনীয় নচে তথাপি প্রসঙ্গাত্মক যে লিখিলাম তাহার কারণ পূর্কোই ব্যক্ত করিয়াছি।]

৯। যঠ ও সপ্তম এব° হাউম পরিচ্ছেদে
বিজ্যুতীয় গতিবাধক ও গতি গ্রাহক বস্তুর বিষয়ে
যাহা লিখিয়াছি, তদিদয়ে ইহাও বক্তব্য, যে ঐং
পরিচ্ছেদের লিখিত যেং বস্তু বিজ্যুতীয় আকর্ষণ
ও অস্বাকর্ষণ শক্তি লাভ করিয়া থাকে (আকর্ষণ
বিশয় পূব্দ লিখিয়াছি এবং অস্বাকর্ষণ শক্তি কি
তাহা একাদশ পরিচ্ছেদে প্রকাশ করিলাম) সেই
সমস্ত শ্রুদু ইংরাজি ভাষায় (Excited) বা
বিজ্যুজুদীপ্ত অর্থাৎ প্রভাযুক্তও বলিয়া থাকে।

১০। দ্রব্য মাত্রই যে উদ্দীপ্ত বা প্রভাযুক্ত হয় এমত নহে। যে সমস্ত দ্রব্য ঘর্ষণের দ্বারা উদ্দীপ্ত হয় (বিজ্ঞতীয় চিচ্চ প্রকাশ করে) দেই সমস্ত দ্রব্যকে (Electrics) বা বিদ্যুতীয়গতিবা-ধক বলা যায় এবং যে সমস্ত দ্রব্য ঘর্ষণের দ্বারা বিদ্যুতীয় চিহ্ন প্রকাশ করে না, সেই সমস্ত দ্রব্যকে (Non Electrics) বা বিদ্যুতীয় গতির্গা-হক বলা যায়।*

১১। বিজ্যজ্দীপ্ত বস্তুর অন্নাকর্ষণ শক্তি আছে অর্থাৎ বে শক্তিতে কোন২ দ্রব্য উদ্দীপ্ত বস্তুর নিকটে না যাইয়। পশ্চাৎ হটিয়। যায় সেই শক্তিকে ইংরাজি ভাষায় (Repulsion) অন্না-কর্ষণ কহে। (তাহা এইরূপ)।

্ [যেমত কোন তৈল মাখা দ্রব্য জলে নিঃক্ষেপ করিলে জল ঐ তৈল মাখা দ্রব্যহুইতে ক্রমশৃঃ পশ্চাৎ হটিয়া আইসে, সেইমত কোনহ দ্রব্য বিজ্যুজুদ্দীপ্ত বস্তুর নিকটে, না গিয়া পশ্চাৎ হটিয়া আইসে, যথা—কোন উপায়ে এক,গাছা রেশনি স্থতায় একটা অতি ক্ষুদ্র কাই বুলাইয়া

^{*} অধ্যাপক শ্রীযুত ম্যোক সাহেব Electrics শব্দের সঞ্চারক এবং Non Electrics শব্দের অসঞ্জারক ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু এই ব্যাখ্যা সঙ্গত হইতে পারে না, একারণ "গৈতি-গ্রাহক বা সাধক ও গতিবাধক" অর্থ করিলাম।

ঐ লাউুর নিকটে বিলক্ষণমতে ফেলানেল কাপড়ের দ্বারা মাজা একখণ্ড কাঁচ বা গ্লাস লইয়া গেলে, ঐ কাঁচ খণ্ড ঐ লাউুকে স্বাভিমুখে এৰূপে টানিয়া আনিবে, যে তাহা ঐ গ্লাসো-পরি কতকক্ষণের নিমিত্তে একেবারে লাগিয়া থাকিবে, আবার ঐ গ্লাসে অঙ্গুলিস্পর্শ না হয় এমত করিয়া ঐ খ্লাস ঐ লাউুর নিকটহইতে স্রাইয়া লইয়া পুনঃ ঐ গ্লাস ঐ লাউুর নিকটে পূর্ব্বমত রাথা হইলে ঐ লাউু বা গোলা ঐ গ্লাসের অভিমুখে পূর্বে যেৰূপ আসিয়াছিল সেৰূপ অগ্ৰবৰ্ত্তী না হইয়া পশ্চাৎবক্তী হইবে ঁপ্রুত ঐ গোলাতে অ**ঙ্গু**নিস্পর্শ করত তাহার বিচ্যুতীয় প্রভার অভাব করিয়া ঐ গোলার নিকট যিত্যুত্দীপ্ত, একখণ্ড গালা লইয়া যাওয়া হইলে ভাহাতে ঐ গোলা প্রথমে আরুই হইয়া পরে পীশার্ক হটিবৈ, এই শক্তির নাম অন্বাকর্ষণ জানিবেন 1

,১২। কোন২ দ্রব্য অপরাপর দ্রব্যাপেক। উদ্দীপ্ত পদার্থেতে অধিক-কাল সংলগ্ন থাকে। ১৩। ধাতু নির্দ্মিত ধ্রব্য উদ্দীপ্ত পদার্থকে স্পর্শ করিবামাত্রই পশ্চাৎ হটিয়া যায় কিন্তু কার্পাস অধিকক্ষণ সংলগ্ন থাকে।

১৪। বিজ্যতীয় আক্রর্ষণের দ্বারা তুই বস্তু বিজ্যুত্দনিপ্ত দ্রব্যে লগ্ন থাকিলে ঐ তুই দ্রব্য পরস্পার পশ্চাৎ হটাহটি করিয়া থাকে।

১৫। যদি কেহ এই কথা বিশ্বাস ও হৃদয় শ্বন করিবার কারণ গাঢ় অন্ধানীর ঘরে এক হস্ত বা ততোধিক লয়। একটা নিরেট প্লাদের বা কাঁচের দণ্ড পূর্বে কথিতমতে এক থানা অতি স্থান রেশনি কাপড়ের দারা বিলক্ষণমতে ঘর্ষণ করেন, তাহাতে এ প্লাদের দণ্ডের চতুর্দ্দিগহইতে নীল আভাবিশিষ্ট আলোক প্রকাশ হইরে এবং এ প্লাস দণ্ডর চতুর্দ্দিগহইতে চট্পট্ শব্দ করিয়। অগ্নির স্ফুলিঙ্গ নির্মাত হইরে (তিনি দেখিতে ও শুনিতে পাইবেন)।

১৬। যদি একটা ধাতু নির্দ্দিত গৈ।লা বিলক্ষণ করিয়া কথিত দ্রব্যের দারা ঘর্ষণ করত ঐ
কাঁচের দণ্ডের সমীপে লইয়া রাওয়া যা য়, তাহাতে যত ঐ গোলা ঐ কাঁচদত্তের নিক্টবর্ত্তী
হইবে, তত্ই ঐ দৃষ্টহইতে অগ্নির শ্বনিঞ্চ নির্গৃত

হইবে এবং ঐ ধাতু নির্মিত গোলার নিকটে কাঁচদণ্ড বা কাঁচদণ্ডের নিকটে গোলা না লইয়া গিয়া ঐ প্লাসের দণ্ডের নিকট আপনার অঙ্গুলির এন্থি লইয়া গোলে তাহাতেও ঐ ৰূপ ক্ষুলিক নির্মাত ইইবেক এবং যিনি ঐৰপে অঙ্গুলি নিকটে লইয়া যাইবেন তাঁহার বিত্যুতীয় আ-ঘাতও বোধ হইবে ।

১৭। যদি রেশমের বা কার্পাস স্থাত্রর অথা বা চুলের দড়িতে ধাতু নির্দ্ধিত গোলা বা কাঁচ নির্দ্ধিত নল ঝুলান যায় এবং সেই গোলাকে কোন বিছ্যছন্দীপ্ত জরোর দারা ঘর্ষণ কর। যায় তাহাতে ঐ গোলাহইতে ঐৰপ স্কুলিজ নির্গত হইবে।

[এইৰূপ পরীক্ষা করিতে হইলে যেন ঐ গো-লায় রেশুমাদি দ্রব্য ভিন্ন অপর দ্রব্যের সংযোগ বা স্পর্ম নী ক্রিয়, যদি হয়, তাহাতে বিদ্যুতীয় প্রভার দর্শন কঠিন হইবে।]

১৮। কোন নিজ্যন্থলীপু বস্তুর অপর বস্তুর সহিত স্থার্শদোষ হ'ইলে ঐ উদ্দীপ্ত বস্তু-হইতে বিজ্যুতীয় প্রভার স্বংশতা হইয়া থাকে।

[যেৰূপ কোন উত্তপ্ত দ্ৰব্য অন্য দ্ৰব্যকে স্পৰ্শ করিলে ঐ উত্তপ্ত দ্রব্যের উত্তাপ স্পৃষ্ট দ্রব্যে <u>'প্রবেশ হইয়া পূর্ব্ব দ্রব্য শীতল হয় এবং স্পৃষ্ট</u> দ্ৰব্ উভাপিত হইয়া উঠে, সেইৰূপ বিদ্যুতীয় প্রভা এক দ্রবাহইতে অন্য দ্রব্যে প্রবেশ করিয়ু থাকে—তদ্যথা কোন বিছ্যুত্তদীপ্ত গোলাতে অঙ্গলি বা ধাতু নির্দ্মিত শলাকা স্পর্শ করিবা-মাত্রই ঐ গোলাহইতে সমস্ত বিদ্যাতীয় প্রভা অঙ্গলিতে বা ঐ ধাতু নির্ম্মিত শলাকাতে প্রবিষ্ট হইয়া ঐ গোলায় বিত্যতীয় প্রভার অভাব হইবে কিন্তু ঐ গোলায় অনুলি বা ধাতু শলাকয়ে স্পর্শ না করিয়া যদি কাঁচ নির্ম্মিত শলাকা স্পর্শ করান যায়, তাহাতে ঐ গোলার বিদ্যুতীয় প্রভার কিছু মাত্র অভাব,ইইবে না।

ইংতে অমুভব করিতে ইংব্, বে পূর্ব কথিতমত কতকগুলিন রিজ্যতের থতিবাধক এবং কতকগুলিন গতিগ্রাহক দ্ব্য যথার্থ আছে।]

ধাতু ও নরদেহ ইত্যাদি দ্রব্য বিচ্চাৎ গতি গ্রাহরূপর্য্যায় ভুক্ত, এতাবতা ইংরাজি ভাষায় সমস্ত দ্ৰাই (Conductors and Non Conductors) গ্ৰাহক ও বাধিক নামে সঙ্গীত হইয়াছে।

১৯। একাদশ পরিচ্ছেদোক্ত বিচ্যুতীয় প্রভার আকর্ষণও অন্নাকর্ষণশক্তি থাকাপ্রযুক্ত (vitreous or Positive) সম বিচ্যুতীয় সাধন এবং (Resinous or Negative) বিষ্ম বিচ্যুতীয় সাধন নামে বি-চ্যুৎ চুই প্রকারে বিভক্ত আছে।

সমবিষম বিদ্যুতীয় সাধন।

VITREOUS OR POSITIVE AND RESINOUS OR NEGA-

২০। যদিও বিত্যুতীয় প্রভা ফলগত একই তথাপি, সমবিষ্ম বিলিয়া যে বিশেব হইরাছে তাহার কর্রণ আমরা একাদশ পরিছেদে যাহা প্রকাশ ক্রেয়াছি তাহাতেই জানিতে পারিবেন, যে ঐ গোলার নিকট বিত্যুত্দীপ্ত প্লাস প্রথমে লইয়া গেলে ঐ গোলা প্লাসে লগ্ন হয় কিন্তু ঐ প্লাস সরাইয়া আনিয়া আবার ঐ গোলার নিকট লইয়া গেলে ঐ গোলা প্লাসে লগ্ন না হইয়া

অবাকর্ষিত হইবেক (পশ্চাৎ হটিয়া যাইবে)
এবঞ্চ ঐ কাঁচ,বা গ্লাসকে গোলার নিকটহইতে
স্থানান্তর করিয়া তৎপরিবর্ত্ত যদি বিচ্যুত্তুদ্দীপ্ত
গালা লইয়া যাওয়া যায়, ভাহাতে ঐ গোলা
অম্বাক্ষিত না হইয়া গালাতে লগ্ন হইবে।

२)। প্রথমে এ গোলার নিকট উদ্দীপ্ত
প্রাদের পরিবর্ত্তে উদ্দীপ্ত পালা লইয়া পুনঃ
তাহাকেও-স্থানান্তর করিয়া তৎপরিবর্ত্তে উদ্দীপ্ত
প্রাদ পূর্বমত লইয়া গেলে তাহাতেও ঐ
গোলা প্লাদে সংলগ্ধ না হইয়া পশ্চাৎ হটিবে।
একারণ শ্রীযুত ডেবিড বুরুফার সাহেব স্থির
করিয়াছেন যে* উদ্দীপ্ত প্লাদের দ্বারা আ্রুফট
গোলা পুনঃ তদ্ধারাই অন্থারুকট হইয়া থাকে।
উদ্দীপ্ত গালার দ্বারা আরুক্ট গোলাপুনঃ তদ্ধারাই
অন্থারুকট হয়। আবার' উদ্দীপ্ত গালা, করণক
বিদ্যান্থয় গোলাকে উদ্দীপ্ত গ্লানা, করণক

^{*} Says Sir David Brewster:—" that excited glass repels a ball electrified by excited glass. Excited scaling wax repels a ball electrified by excited wax. Excited glass attracts a ball electrified by excited scaling wax. Excited wax attracts a ball electrified by excited glass."

করিয়া থাকে। উদ্দীপ্ত প্লাস করণক বিচ্যুন্মর গোলাকে উদ্দীপ্ত গালা আকর্ষণ করিয়া থাকে এতাবতা যদিও বিচ্যুৎ চুই ভাবে বিভক্ত হই-য়াছে, তথাপি তাহা একই জানিবেন।

২২। তবে তাহার বিশেষ এই, যে যৎকালে এই ছুই জাতীয় বিচ্যুৎ একত্র থাকে তৎকালে তাহার ক্রম, বিশেষ হয়, পৃথক্২ থাকিলে তচ্চ্-তয়ের ক্রম, সমতুল্য হইয়া থাকে।

থিখন একত্র থাকে তখন তাহাদিগের এমত বিপরীত ক্রম হইয়া উঠে, যে তদ্মারা এমত বিবে-চনা করা যায় না যে একই বিচ্যুতীয় সাধনের দ্বারা একপ বৈষম্য কার্য্য হইতেছে (যেমত কিমিয়া বিদ্যায় উক্ত, অল আর ক্ষারের বিশেষ প্রকাশ আছে)।] *

২৩। কথিত ছুই জাতীয় বিছ্যুৎ পৃথক থাকিলে সর্ম ক্রম এবং একত্র থাকিলে যে বিষম ক্রম হয়, তাহার দৃষ্টান্ত এই, একখণ্ড প্লাস রেশমি কাপড়ে ঘধিলে ঐপ্লাসে যত টুকু বিষম

[🄏] অস্ত্র ও ক্ষার কি, ভাহা ৩৯ পরিচ্ছেদের নোটে প্রকাশ করিয়াছি।

বিছ্যুৎ জন্মাইবে রেশমি কাপড়েও ততটুকু সম-বিছ্যুৎ জন্মাইবে।

পূর্ব্ব কথিতমত প্লাস যে দ্রব্যকে আকর্ষণ করিবে, রেশমি কাপড় সেই দ্রব্যকে অন্বাকর্ষণ করিবে, রেশম যে দ্রব্যকে আকর্ষণ করিবে, গ্লাস সেই দ্রব্যকে অস্বাকর্ষণ করিবে। এবঞ্চ এক-হস্তে কাল বর্ণের রেশমি ফিভা এবং অন্য হস্তে সাদা বর্ণের রেশমি ফিতা রাখিয়া ছুই খণ্ডকে বলপূর্ব্বক ঘর্ষণ করিলে বিদ্যুতের বিশেষ চিহ্ন প্রকাশ পাইবে অর্থাৎ ঐ উপায়ে কাল ফিতায় বিষম এবং সাদা ফিতায় সমৰূপ বিচ্যাতীয় প্ৰভা জনাইবে। যদি এতছুভয় খণ্ড একত্র থাকে তথে উভয়ের সমবিষমবিছ্যতীয় প্রভাপ্রযুক্ত পরস্পরে টানাটানি করিবে (আকর্ষণও প্রত্যাকর্ষণের প্রভা প্রকাশ পাইবে)। 'যদি স্বতন্ত্র রাখা যায়, তাহাতে সাদা ফিতা যে লঘুজব্যকে আকর্ষণ করিবে, কালাফিতা সেই দ্রাকে মুম্বাকর্ষণ করিবে ।

অস্মদাদি বিছ্যুতের সম এবং বিষম বলিয়া যে ছুই শব্দ লিখিলাম, তাহাতে অনেকের বুঝি- বার কফ হইলেও হইতে পারে, একারণ কি হেতুতে বিচ্যুতের সমগুণ এবং কি হেতুতে বিষম গুণ লাভ হয় তাহাও লিখিতেছি।]

২ও। এক জাতীয় চুই খণ্ড ধাতুকে (লৌহ বা স্বর্ণপ্রভৃতি) পরস্পর ঘর্ষণ করিলে যদি সেই ছুয়ের উপরিভাগ সমান ও চোস্ত থাকে তবে বিচ্যুতের সমবিষক্তা জন্মাইবেনা, কিন্তু ঐ তুই র্থণ্ডের একথণ্ডের উপরিভাগ অসমান (আরুড়া খাবুড়া) হয় এবং আর এক খণ্ডের উপরিভাগ সমান হয়, তাহাতে যে খানা অসমান সেই খানায় বিদ্যাতীয় বিষম প্রভা এবং যে খানা সমান সেই খানায় বিছ্যুতীয় সম প্রভা হইবেক, প্রত্যুত যদি ঐ ছুই খণ্ডের একখণ্ড কিঞ্চিং উষ্ণ হয়, আর একখণ্ড অপেক্ষাক্লত শীতল হয়, তবে যে, খানা উষ্ণ দেই খানায় বিষম ও যে খানা শীতল সেই খানায় সম প্রভা হইবেক। এক খণ্ড বড় রেশমি ফিডাকে পৃথক্ ছুই সমানভাগ করিয়া তাহার একখানার উপর আর একখানা घर्चं । कतिरल यं थाना प्रसिं इरेस्व स्म थानाम दियम এবং यथाना घर्षककतिरव स थानाय मम প্রভা ইইবেক, কারণ তদ্ধুভয়ের মধ্যে এক খণ্ড
অধিক ঘর্ষিত হওয়াপ্রযুক্ত অপেক্ষাকৃত উত্তপ্ত
ইইয়া থাকে। পূর্কোক্ত সাদা ও কাল ফিতার
একতর সম এবং অন্যতর যে বিষম প্রভাবিত
হয় তাহার কারণ এই যে, যে খণ্ড কাল তাহা
কৃষ্ণবর্ণের স্বাভাবিক গুণে সাদা বর্ণ অপেক্ষা
উষ্ণ, অতএব এতছভয় খণ্ডের উষ্ণতানুষ্ণতার
বিশেষতাপ্রযুক্ত বিদ্যুতীয় প্রভার বিশেষ হয়।

২৫। ধাতুর মধ্যেও কতকগুলিন সম এবং কতকগুলিন বিষম প্রভাৱিত ধাতু আছে, যথা বিশ্বং (মুিসিয়া দেশজাত অতি শুভ্র মটমটিয়া ধাতুবিশেষ, (আমাদিগের দেশজাত নহে) প্লা: টিনা* (ধাতুবিশেষ) সীসা, রাঙ্গ, তাম্র, স্বর্ণ, কপা, দস্তা, লৌহ, হরিতাল এবং রসাঞ্জন বা স্থরমা (ধাতুবিশেষ।)

্যিদি রসাঞ্জনের উপর বিক্সং,রাখা যায় তাহাতে বিদ্মতে বিষম এবং রসাঞ্জনে রম প্রভা

^{*} কেচহ এই ধাতুকে পলাত বলিগাঁ থাকে কিন্তু এদেশে যেরপে পলাতের উৎপত্তি হয় তদনুসারে ডাহাকে প্লাটিনী বলা যায়না।

জন্মাইবে। সীসার তপর লৌহ ঘষিলে লৌহে সম এবং সীসায় বিষম প্রভা হইবেক।]

যদিও আমরা বিদ্যুতের সম বিষমাবস্থার কথা পূর্ব্ব দৃষ্টান্ডদারা প্রকাশ করিয়াছি, তথাপি তাহাতেও অনেকের বুঝিতে কফ জন্মাইতেপারে এই আশক্ষাক্রমে পুনরুক্তি করিতেছি যে, যে বস্তুতে স্বভাবতঃ মত পরিমাণের যত বিদ্যুতীয় প্রভা থাকিতে পারে, সেই বস্তুতে উপায়ক্রমে তদ্ধিক বিদ্যুৎ প্রবিষ্ট হইলে সেই দ্রব্যবিদ্যুতীয় সম প্রভাহিত এবং যে বস্তুতে যত প্রভা থাকে সেই বস্তুহইতে সেই প্রভার কিয়দংশ উপায়ক্রমে নীত হইলে তাহা বিদ্যুতীয় বিষম প্রভামিত বলা যায় জানিবেন।

্২৬। জবোর বিচ্যুতীয় সমবিষমাবস্থার নিপ্র করিবার কারণ "(Electrometers ইলেকটুমেটার) অর্থাৎ বিচ্যুৎ পরিমাপক যন্ত্র আছে।
দুই দুর্ব্যেতে এক জাতীয় বিচ্যুৎ থাকিলে ঐ দুই
দ্ব্য ঐ যন্ত্রের দারা পরীক্ষা করিলে সেই ছই
ধ্ব্য পরস্পরে অস্থাকর্ষণ করিবে "ছই দ্ব্য মুখা
'মুখি না আসিয়া পশ্চাৎ' হটিয়া যাইবে।)

বিদ্যুৎ পরিমাপক যন্ত্র।

ELECTROMETERS.

২৭। কেবল মাত্র একটা প্লাদের চুঞ্জির মধ্যে
পিতলের তারে দুই খণ্ড সোণার পাত লয়িত-ৰূপে সংযুক্ত। এই ভাব ও আকৃতির যন্ত্রের নাম বিচ্যাৎ পরিমাপক যন্ত্র।

যথন যন্ত্ৰস্থ ঐ ছই খণ্ড সোণার পাত বিজ্যতে ব্যাপৃত না থাকে তখন তদুভয়পরস্পর লগ্ন থাকে, যথন ব্যাপৃত থাকে তখন ভিন্ন হইয়া যায়, ক্লিন্ত সেই যন্ত্রের দারা বিদ্যুতের সমবিদ্যাবস্থা জানিতে হইলে ঐ যন্ত্রের নিকট এক খানা ঘলা গালা (লাহা) আনিতে হইবৈ । যদি ঐ গালায় বিদ্যুতীয় বিষম প্রভা থাকে তবে যক্সন্থ ঐ দুই খানা সোণার পাত পরস্পার পশ্চাতে অধিক হিটিয়া যাইবে (অন্থাকর্ষিত হইবে) যদি ঐ গালায় বিদ্যুতীয় সমতাবস্থা থাকে তবে ঐ দুই খানা সোণার পাত সন্ধিহিত হইবে।

বিদ্যুতীয় আকর্ষণ শক্তি।

FLECTRICAL INDUCTION.

২৮। কোন দ্রব্য বিষ্কাৎ পূর্ণ করিয়া যদি
তদ্ব্য এ্মতাবস্থায় রাখা বায় যে তাহাহইতে
কোনক্রমে বিষ্কাৃতীয় প্রভা না নিঃস্ত হইতে
পারে, তথাপি বিষ্কাৃতের স্বভাব দিদ্ধ শক্তিতে ঐ
বিষ্কাৃৎ পূর্ণ দ্রব্যের বাস্তবিক আকর্ষণ করণের
শক্তি থাকিলে (পূর্ব্বমত যত্নপূর্ব্বকরাখা হইয়াছে
বলিয়া) তাহার অস্থাকর্ষণ শক্তি হইবে এবং যে
দ্রব্যের অস্থাকর্ষণ শক্তি থাকে, তাহা তদবস্থায়
আকর্ষণ শক্তি লাভ করিবেক।

ভিদ্বিষয়ে (Encyclopædia Americana) এনসাইক্লোপিডিয়া এমরিকেনানামক পুস্তকে প্রকাশআছে, "কোন বিছ্যুলয় দ্রবাকে সম বাবিষমনামক বিছ্যুতে পূর্ণ করত ঐদ্রব্য কোন বিছ্যুৎবিহান দ্রব্যের নিকট (২৮ পরিচ্ছেদ উক্তমত)
রাখা গেলে বিছ্যুৎবিহীন দ্রব্যের যে দিক বিছ্যুৎ
পূর্ণিত্ত দ্রব্যের নিকট খাকিবেক সেই দ্বিকে বিছ্যুতীয় প্রভার প্রতিকূল চিক্ল্ দর্শাইবেক এবং যে

দিক অনিকটবর্ত্তি থাকিবেক সেই ভাগে অমুকূল চিহ্ন প্রকাশ পাইয়া ঐ বিচ্যুৎবিহীন দ্রব্যের মধ্যে বিচ্যুতীয় প্রভার সঞ্চার হইয়া ঐ দ্রব্য পরস্পর আকর্ষণ ও প্রত্যাকর্ষণ করিবে," অথবা সমবিষম প্রভাবিত তুই জাতীয় দ্রব্য যথাস মব্রুর্ন পে নিক-টানিকটি থাকিলে বিচ্যুতীর সমপ্রভাবিত বস্তুর প্রভা বিষম প্রভাবিত বস্তুতে প্রবিষ্ট হইবে এবং বিষম প্রভাবিত বস্তুর প্রভা সম প্রভাবিত বস্তু-তে প্রবেশ করিবে।

খিছারা বিদ্যুতের আকর্ষণ শক্তির বিষয় অনুভব করিতে শক্ত হইবেন না, তাঁহাদিগের (২৮
পরিচ্ছেদোক্ত বিষয়) স্পান্ট বোধার্থ লিখিতেছি,
যে সমান তুই খণ্ড স্থান্স রেশমি স্থতে তুইটা
ছোটং গঁদের (বাবলাপ্রভৃতির আটা বিশেষ)
গুলি (তম্মধ্যে একটা শুলিকে সোণালি দিয়া
মণ্ডিত করিতে হইবেক এবং একটি গুলি অমনি
থাকিবেক)এমত করিয়া ঝুলান যায় যেন ততুভয়ে
অতিদুরে না থাকে তদন্তে এ দুইটি গুলির সমীপে
কথিতমত বিদ্যুছ্দীপ্ত গ্লাস বা গালা লাইয়া গেলে যে গুলি সোণার পাতে মণ্ডিত ভাহা

তৎক্ষণাৎ অতিবেগে এ উদ্দীপ্ত শলাকায় বা গালায় আকর্ষিত হইবে এবং যে গুলিতে স্বর্ণ-পাত মণ্ডিত নাই তাহা তদ্ৰপে বেগে আকৰ্ষিত হইবে না, কারণ স্বর্ণ মণ্ডিত গুলি বিচ্যুৎ প্রকাশ করণের শক্তিবিশিষ্ট এবং যে গুলিতে দ্যোণা মোড়া নাই তাহার বিদ্যুৎ প্রকাশ করণের ক্ষমতানা থাকিলেও তাহাক্রমে২ স্বর্ণ মণ্ডিত গুলিরমত প্রভাষিত হইয়া ঐ গ্লাদের দারা আ-কৰ্ষিত হইবে। যদিও তাহা বিলম্বে আকৰ্ষিত হয় বটে, তথাপি তাহা ঐ কাঁচে বা গালায় অনেক ক্ষণ লগ্ন থাকে এবং তাহার প্রতি ঐ কাঁচ বা পালা যে আকর্ষণ শক্তি প্রকাশ করে তাহার শীঘ্র হাস হয় না, আর যে গোলায় সোণার পাত মোড়া তাহা যদিও ঐ কাঁচের বা গালার দারা শীঘ্ৰ আকুৰ্ষিত হয়, তথাপি যেমত শীঘ্ৰ আকৰ্ষিত হয় সেই মত শীঘ্র ঐ কাঁচের দ্বারা প্রত্যাকর্ষিত হইয়া যায় ৷]

বিদ্যুতীয় যন্ত্র।

ELECTRICAL MACHINES.

[পূর্ব্বেই লিখিয়াছি যে ঘর্ষণের দ্বারা ব্রিদ্যুতীয় চিহ্ন প্রকাশ হইয়া থাকে—যথা বিড়ালের পিঠ ঘষিলে বিদ্যুতীয় আলোক প্রকাশ পায়—অতি শীঘ্ৰ পশমি কাপড়হইতে পশম টানিয়া তুলিলে বিদ্যুতীয় দিহ্ন প্ৰকাশ পাইয়া থাকে কিন্তু এইৰূপে যে সমস্ত বিদ্যুতীয় চিহ্ন প্রকাশ হয় তাহা অতি স্বন্পপ্রযুক্ত সাধারণের বোধগম্য হয় না এবং অনেকে তাহার কার্য্য কারণ ভাবও বুঝিতে পা-রেন না, একারণ বিছ্যতীয় প্রভা প্রচুরন্তপে সঞ্চার ও প্রকাশ করণার্থ যে সমস্ত যন্ত্রাদি নির্দ্মিত হই-য়াছে তদ্বিষয় নালিথিলে উপ্স্থিত বিষয় কোন-ক্রমে অনেকের স্পেই গোধ হইতে পারে এমত প্রত্যাশা করিতে পারি না, অতএব রিদ্যতীয় যন্ত্রের প্রতিকৃতি আপেন্ডিকানামক এতৎ পুস্তকের শেষভাগে যে অধ্যায়, তাহার, প্রথম পৃষ্ঠার ক, খ, গ, ঘ, গু, চ, ছ, জ, অক্র চিহ্নিত যে প্রথম আক্রতি অঙ্কিত জাছে তাহা নীচের লিখিত

প্রস্তাব পাঠপুর্বাক দৃষ্টি করিলে জানিতে পা-রিবেন।

্রে [আপেন্ডিরের প্রথম পৃষ্ঠায় প্রথম আরুতি দৃটি করছ।]

২৯। এই প্রতিকৃতির যে স্থানে ক, খ, চিষ্ণ আছে তাহ। পালিস করা কাঁচের বা প্লাসের কাঁপা গোল স্তস্থাকংর চুঙ্গি (Cylinder), ঐ চুঙ্গি-हं हेर दिखार निः मत्र न। इस उज्ज्ञना के कृष्टि এদেশীয় চরকা যেৰূপ ছুইটা খুঁটিতে বন্ধ থাকে অথচ ঘুরাইলে ঘুরে, সেইৰূপ কাষ্ঠের ক্রেমের উপর ছুইট। প্লাদের নিরাট খুঁটিতে আলের 'খারা বদ্ধ, প্রত্যুত চরকা ঘুরাইবার কারণ যেৰূপ ঐ যন্ত্ৰে হাতা থাকে দেইৰূপ ঐ স্তম্ভাকার চুঙ্গি ঘুরাইতেও হাতল (হাতা) থাকে এবং ঐ চুঞ্চি যত লয়া তত লয়া ছুইটা বিছ্যুৎ গমন সাধক (Conductors) ধাতু নির্মিত ফাঁপা শলাকা, চ, চু, চিহ্নিত প্লাদের নির্দ্মিত স্বতন্ত্র খুঁটিতে বন্ধ হ্ইয়া জ চুঙ্গির সমভাবে সমান২ থাকে, (এই দুই শলাকার মধ্যে এই প্রতিক্রতিতে গ্র, চি হ্নিত যাহা, তাহা একটা বিস্ত্যুতীয় গমন সাধক

শলাকা জানিবেন) এই বিদ্যুৎ দাধক শলাকা যতবড় ততবড় একটা কোমল চর্ম্মের প্রস্তেস্ত কুরা মেষচর্মা) গদি ঐ চুঙ্গির দুই পার্শ্বর্ত্তি দুইটা পূর্ব্বোক্ত শলাকার মধ্যে এক শলাকার এক মুড়ার থাকে, কিন্তু যেমত খাটের গদিতে পাট শোণ ও তুলা পূরিত থাকে এই যন্ত্রের গদিতে সেৰূপ না হইয়া তন্মধ্যে চুল স্বধ্বা পশম পূরিত থাকে। এই প্রতিকৃতিতে যে ষ্ট্র, চিহ্ন আছে সেই ইফ্রুপের দারা ঐ গদি বিলক্ষণমতে পুর্বোক্ত চুঙ্গির উপর কসিয়া বৈশে, এবং ঐ গদির যে কি-নারা ঐ চুঙ্গির উপরদিগে থাকে সেই কিনারা-হইতে স্ব্, চিহ্নিত একথানা তেলা অতি পাত্লা-রেশমি কাপড় লম্বাদিগে ঝুলে। বলদের পিঠে যেৰূপ ছালা থাকে, সেইৰূপ্ ঐ রেশমি কা-পড় ঐ চুঙ্গির উপর থাকে; এবঞ্চ চুঙ্গির য়ে স্থানে ঐ গদি থাকে, সেই স্থানে পারায় জমাটকরা রাঙ্গের পাত শৃকরের চরবিযুক্ত করিয়া দেওয়া थारक।

৩০। ঐ যন্ত্রের প্রধান, বিদ্যুৎ গমন বাধকদ্রত্ত (নলের আকার যে একটা) চুঙ্গি থাকে, তছুপরিন ভাগে বিস্থাতের সঞ্চার হয়, একারণ তাহা ফাঁপা, ভতুপরিভাগ পিতল বা তামা বা রাঙ্গ অথবা দোণার পাতলা পাতে মোড়া থাকে, এবং ঐ চুঙ্গিতে পেন কলম প্রবেশ হয় এমত ঘরা থাকে দেই ঘরায় লৌহের শিকল যুক্ত থাকে। কোনং মন্ত্রে একপ শিকল থাকেও না।

যেৰূপে ঐ যন্ত্ৰের কাৰ্য্য হইয়া থাকে।

৩১। ঐ যক্তের যে হাতল আছে তদ্ধার। ঐ
গোল স্কন্তাকার চুক্সি চক্রের মত ঘুরে, তাহাতে
ঐ চুক্সির উপরিস্থিত কথিত গদিতে চুক্সির ঘর্ষণ
হয়, দেই ঘর্ষণে ঐ গদিহইতে ঐ প্লাদের
কাঁপা চুক্সিড়ে বিদ্যুতের সঞ্চার হয়, তাহাতে ঐ
গদিতে বিদ্যুতীয় বিষম প্রভা এবং চুক্সিতে
বিদ্যুতীয় সম প্রভা জন্মায় (বিদ্যুতের সমবিষম
শ্রভার কথা ২০। ২১। ২২। ২৯। ২৪। ২৫।
পরিচ্ছেদে প্রকাশ করিয়াছি।)

[স্তম্ভাকার চুঙ্গি যত ঘূর্নিত হয় ততই তাহার চর্তুদিগে বিছ্যুতের সঞ্চার হইয়া থাকে কিন্তুতছু-পরি (৩০ পরিচ্ছেদের লিখিতমত) রেশমি কাপড়. জড়ান থাকাপ্রযুক্ত ঐ বিষ্ঠাৎ নিঃস্থত<u>হ</u>ইতে না পারিয়া পূর্ব্বোক্ত ধাতুনির্ন্মিত বিষ্ক্যুৎ গ্রমন সাধক भनाकात निकटि करम यु बाईरम उउई 🗳 শলাকার বিদ্যুৎ গমন সাধক শক্তি থাকাপ্রযুক্ত সমস্ত বিজ্যতীয় প্রভা (২৯ পরি**চ্ছেদের লিখিত** যন্ত্রের প্রধান বিছ্যুৎ গমন সাধক নলের মত চুঙ্গি-তে) নীত হইয়া (২৮ পরিচ্ছেদোক্ত চুঙ্গির উভয় পার্শ্বন্থ বিচ্যুৎ গমন সাধক শলাকায়) বিচ্যুৎ-বিহীন হয়, তাহাতে চু, চিহ্নিত হাল্কা গোলা হয় পরস্পার আকর্ষণ ও অন্ধাকর্ষণ ক<mark>রিয়া থাকে</mark> ৷

ঐ যন্ত্রের এইৰূপে কতকক্ষণ গতি হইতে হইতে বিদ্যুতীয় প্রভার ক্রমশঃ অভাব হইলে তাহা আবার বিদ্যুত্ময় করিতে,৩০ পরিচ্ছেদে যেশিকলের কথা উক্ত হইয়াছে তাহা কিয়া অন্য ধাতু নির্মিত তার ঐ গদিতে সংযুক্ত করিয়া ভূমিতে ক্সার্শ করাইলে পুনঃ ঐ পরিচ্ছেদোক্ত নলের আকার চুক্তিতে বিদ্যুৎ সঞ্চার হই-

বে, যেহেতু পৃথিবীতে যথেষ্ট বিদ্যুতীয় প্রভা আছে।]

এই যন্ত্র চলিবার সময়ে ঘাঁহারা২ উপস্থিত থাকিবেন তাঁহাদিগের সকলের বিচ্যুতীয় ক্ষুলিঙ্গ দৃষ্টি গোচ্র হইবে এবং বিলক্ষণ শব্দ শ্রবণ হইবে এবং যে স্থান দিয়া ঐ বিচ্যুতীয় ক্ষুলিঙ্গের গতি হইবে সেই স্থানে বিলক্ষণ উষ্ণান্তভূব হইবেক। ্অনেকে এমত বিবেচনা করিতে পারেন, যে পৃথিবীতে যদি যথেষ্ট বিষ্ণ্যতীয় প্ৰভা আছে তবে ততুপরিস্থ দ্রব্যের কেন কোন হানি না জন্মায় ? তাহাতে এই মাত্র বক্তব্য, যে যেমত পৃথিবীতে বিচ্যুতীয় প্ৰভা আছে দেইৰূপ সমস্ত বস্তুতেও আছে, তন্মধ্যে কোন দ্ৰব্যে সমভাব কোন দ্রব্যে বিষমভাব, এবঞ্চ কতকগুলিন বিদ্বাতীয় গমন সাধক এবং কতকগুলিন গমন বাধক বস্তুও আছে ইহার মধ্যে কোন২ বস্তু বিচ্ব্যুদ্ধীপ্ত এবং কতকগুলিন অনুদ্দীপ্ত (এই-ভাবে সমস্ত বস্তুতেই বিচ্যুৎ আছে) যখন তৎপ্র-ভার অত্যন্ত রৃদ্ধি হয় এবং তাহাতে অপর বিশেষ কারণ থাকে এমতস্থলে অনিট সম্ভব, বিশেষতঃ

নরদেহে ও কাষ্ঠাদিতে তাপক সত্ত্বেও সেই২ দ্রব্য দগ্ধ হয় না প্রত্যুত তাহার সহিত অন্য দ্রব্যের সংযোগ থাকিলেও তদ্ব্য দ্র্গ্ধ হয় না, সেইরূপ পৃথিবীতে বিদ্যুতীয় প্রভা থাকিলেও বিশেষ কারণ ব্যতীত তদ্পরিস্থ বস্তুর হানি ক্লমাইতে পারে না।

লেইডেন ফাইল।

LEYDEN PHILE.

্ৰ বিত্যাপন্ডিকোর প্রথম পত্রের দিতীয় আকৃতি দৃষ্টি কর**ক**া]

৩২। প্রথমাকৃতি যন্ত্রাপেক্ষা যদি দ্বিতীয় আ-কৃতিমত যন্ত্র করা যায় ভাহাতেও প্রচুর বিষ্ঠাৎ সঞ্চার করা যাইতে পারে। এই যন্ত্রের নাম ইংরাজি ভাষায় (Leyden Phile) লেইডেন কাইল বলিয়া থাকে।

৩৩। এই যন্ত্র গ্লায় নির্মিত, তাহার বাহ্ম-ভ্যন্তর (ভিতর বাহিন্ন) প্রায় মুখপর্য্যন্ত রাঙ্গের

তৰকে বা পাতে মোড়া এবং তন্মুখে গালা লাগান ऋक कार्छत मूथरताथ चार्ड, वे मूथरतारथत मध्य-ভাগে ছিন্ত্র, সেই ছিলের মধ্য ধাতুনির্মিত দণ্ড, সেই দণ্ড ঐ পাত্রের ভিতরে যে রাঙ্গ ম্বেড়। আছে তাহাতে স্পৃত্ত হইয়া থাকে, যখন পূৰ্ব্ব কথিত বিছ্যুতীয় যন্ত্র চলে, তখন সেই যন্ত্রের প্রধান বিছ্যাৎ গমন সাধক নলের মত চুঞ্জির নি-कटि लारेटजन कारेलनामक यञ्च लारेया त्र-লে তাহাতে প্রচুর বিছ্যতীয় ক্ষুলিঙ্গ আদিয়া সঞ্চার হয়, এবং যে ব্যক্তি এ পাত্র ধরিয়া থাকি-বেক তাহার গাত্র হইয়া ঐ পাজের বাহিরে হয় রাঞ্চ মোড়। আছে 'সেই রাঞ্চইতে ঐৰপ প্রচুর বিদ্যাতীয় ক্ষুনিঙ্গ ভূমিতে প্রবেশ করি-বে, প্রভ্যুত যদি ঐ পাত্র কেহ ধারণ করিয়া থাকে অথচ ঐ বিত্যুকীয় যন্ত্র চালান যায় তাহাতে তাহার বক্ষঃ ও বাহুতে অতিবেগে পীড়াকর বিচ্ব্যতীয় আঘাত বোধ হইবেক, এম-তাবস্থায়ও যদি ঐ যন্ত্র চালান যায় (অথচ সেই ব্যক্তি ধরিয়া থাকে) তাহাতে ঐ ব্যক্তি অঙ্গ অবশ হ্ইয়া ভূমিতে পতিত হ্ইয়া কতকক্ষণ

অটৈতনাবস্থায় থাকিবে এবং ঐ অবস্থায় থাকাতেও যদি ঐ যন্ত্র তাহাকে স্পর্শ করা-ইয়া চালান যায় তাহাতে তাঁহার প্রাণ ত্যাগ হইবে।

সর্ব্বার্পেক্ষা দেহের অন্তরে যে সমস্ত অতি স্থক্ষ শিরক আছে, তছুপরি বিছ্যতীয় পরাক্রম প্রচণ্ড-ৰূপে বোধ হইয়া থাকে কেননা উপরোক্ত পাত্রের দহিত কোন মনুষ্যের মস্তক সংশ্রব রাখিয়া বিদ্যাতীয় যন্ত্র চালান হইলে সেই ব্যক্তির বিদ্যা-তীয় আঘাতের দারা স্মারকতা শক্তির সম্পূর্ণ ৰূপে বিশোপ হইবে এবং তাহার দর্শন শক্তির লাঘব হইয়া যাইবে। মস্তকের সহিত যোগী না রাখিয়া কেবল মেরু দণ্ডের সহিত ঐ যন্তের যোগ রাখিয়া যন্ত্র চালান হইলে ঐ ব্যক্তির দেহস্থ মাংসপেষীর বলের লাঘব হইয়়া সে পড়িয়া যাইবৈ, এইৰপে স্থান বিশ্বেষ স্পর্শপূর্বক र्थ यञ्ज ठालाहेटल विटमधर कल मृष्टे इहेश থাকে।

ক্ষুদ্রহ জন্ত যথা উন্তুর, ভেক, চোঞ্চুপক্ষী, এক-ৰার ঐ যন্ত্রের বিদ্যুতীয় আঘাত প্রাপ্ত হইলে

মরিয়া যায়। জড় পদার্থে বিচ্যুতীয় সাধনের অন্য প্রকার ক্রম যথা—তিন বুরুল লয়া এক বুরুল · প্রশস্ত এমত তিন খণ্ড সার্ষি ভাঙ্গা সারি২ করিয়া রাথিয়া তন্মধ্যে ছুই খণ্ড স্বর্নের পাত (সোণা-লি) কিয়া পিতলের পাত (জগজগা) এই অব-স্থায় রাথিতে হইবে যেন তাহ৷ ঐ শারিবন্দী मार्षि थए जारभक्त किছू नम्रा इत्र। এই छूटे দ্রব্য এই ভাবে রাথিয়া পূর্ব্বোক্ত লেইডেন পত্রের দারা ঐ স্বর্ণ বা জগজগার মধ্যে বিচ্যুতীয় প্রভা প্রবেশ করাইলে ঐ স্থর্ন বা জগজগা দ্রব হইয়া সার্ষির সর্বাবয়বে যে সমস্ত স্বার্ক্সবিক ছিদ্র चारह उन्नर्धा श्रविक हरेरव, এवः अ वर्ग পাত্রের পার্শ্বর্ত্তি আর যে ছুই খানা সার্ষি ভাঙ্গা তাহা খণ্ড২ হইয়া, ভাঙ্গিয়া যাইবেক, এতাবতা কেবল মধ্যের খানা অস্ট্রি থাকিয়া তাহার সর্বা-वग्नरतं चर्नरत् मृचि इरेरवक।

স্বভাবতঃ বিজ্যতীয় প্রভার পূর্ণতা অনেকানেক জন্ধতেও দৃষ্টি হইতেছে, ঐ জন্ত যথন আপন খাদ্যোপযুক্ত অপর জন্তকে ধৃত করিতে যায় তথন তাহার দেহের বিজ্যতীয় প্রভার আধিক্যপ্র- যুক্ত ঐ খাদ্যোপযুক্ত জল্প অতি তুর্বল হইয়া তাহার প্রানে পতিত হয়, বিশেষতঃ এমত অনেক বিছ্যাৎ পূর্ণ মৎস্য আছে যে তাহা যে জলের মধ্যে থাকে সেই জলে হস্ত মগ্ন করিলে বিছ্যাতীয় আঘাত বোধ হইয়া থাকে।

আকাশ অর্থাৎ বায়ুতে বিদ্যুৎ ব্যা<u>-</u> পিত থাকার বিবরণ এবং তা-হার প্রমাণ।

৩৪। আকাশ সর্বদা বিদ্যুতীয় সম প্রভাবিত হইলেও তাহাতে গ্রীয়কাল অপেক্ষা শীতকালে বিদ্যুতের আতিশুষ্য হইয়া থাকে। আকাশে দিবাভাগে যজপ বিদ্যুতীয় প্রভার ইদ্ধি,থাকে
সেইৰূপ রাত্রকালে থাকে না, বিশেষতঃ স্থ্যু উদয়াবধি দুই তিন ঘন্টা আকাশে বিদ্যুতীয় প্রভার
ইদ্ধি হইয়া মধ্যাহ্নকালে হাস হয় আবার স্কর্ম্যর
অন্তের প্রাক্কালে আকাশে বিদ্যুত প্রভা ইদ্ধি
হইয়া ক্রমে রাত্রিতে লাঘ্ব হয়। বর্ষাকালে

আকাশে বিছ্যতীয় প্রভা সর্বক্ষণ সমান থাকে না।

[আকাশে অর্থাৎ বায়ুতে যে বিছ্যুৎ আছে' তাহা বিশিষ্ট বিধানে জানিবার কারণ ভূতীয় পরি-চ্ছেদোক্ত কুাঙ্কলিন সাহেব ঘুড়ি প্রস্তুত করিয়া ঐ ষুড়ির কাঁপ্লায় কাগজ না দিয়া এক খানা বড় রেশ-মি রুমালের দারা চ্যাংঘুড়ির মত করিয়া মেঘা-ামন দর্শন করত ঐ ঘুড়ি শুনো দড়িতে চড়াইলেন কিন্তু ঐ ঘুড়িহইতে বিষ্কাৎ নিঃস্থত না হয় তদর্থ ঐ শুনো দড়ির এক প্রান্থভাগে এক খাই সরু রেশমি স্থত বান্ধিয়া তাহার অধঃপ্রান্তভাগে একটা চাবি বদ্ধ করিয়া রাখিলেন, এই অবস্থায় थे पूजि हजाहरल পর काक्रानिन मारहर पिथितन যে, যে স্থানে তাহার ্যুড়ি উড়িতেছিল সেই স্থানে গাঢ় মেঘের সমাগমে বিচ্যুতীয় জ্যোতিঃ প্রকাশ পাইরা এ যুড়ি যে শুনো স্থতলিতে উড়িতেছিল সেই স্কৃতলির সকল ফেস্থয়৷ খাড়া হইয়া উঠিল (যেমত আতঙ্ক হইলে মনুষ্যের রেমাঞ্চ হয় ভদ্বৎ) ইত্যব্দরে ঐ স্কুতলিতে যে রেশমের অধঃপ্রান্তভাগে চাবি বন্ধ ছিল তন্নিকটে আপনার অঙ্গুলির গ্রন্থি লইয়া যাওয়ায় ঐ চাবি-হইতে তাহার গ্রন্থিতে বিদ্যুতীয় ক্ষুলিঙ্গ প্রবিষ্ট , হইয়াছিল। (এই পরীক্ষা আমেরিকা দেশের অন্তঃপাতি ফিলেডেলফিয়ানামক স্থানের মাঠে ইংরাজি ১৭৫২ সালে হইয়াছিল।)]

এই দুষ্টান্তমত রুষিয়া দেশের অন্তঃপাতি পীটার্সবর্গ নগরবাসি অধ্যাপক রিচমন সাহেব আকাশীয় বিদ্যুৎ পরীক্ষা করণার্থ আপনার আবাসে যন্ত্র নির্মাণ করত কিছু দিন গত করেন, পরে যে বিদ্যালয়ে তিনি শিক্ষা প্রদান করি-তেন তথাহইতে এক দিন বজের শব্দ শুনিত্রে পাইয়া অতিশীঘ্র পূর্ব্ব স্থাপিত যন্ত্রের নিক্ট আঙ্গিয়া ঐ যন্ত্রে বিচ্যুৎ সঞ্চার হয় কি না, এমত পরীক্ষা করিবেন ইত্যবনারে ঐ যন্তে যে অসং-লগ্ন বিদ্যুৎ গমন সাধন শলাকা ছিল ত্মধ্য-হইতে ঐ রিচমন সাহেবের.কপোলদেশে বিত্যু-দগ্নি প্রবিষ্ট হইয়া তাঁহার মৃত্যু হয় (এই ব্যা-পার খ্রীদীয় ১৭৫০ সনে ৬ আগফ বাসরে ঘট্টি-য়াছিল।)

যুন্ধনিপ্রভাত হডরোপ খণ্ডের প্রাচান জা-

তিরা ক্লেবল চন্দরুষ বা কছৰবায় বিচ্ঠাতীয় প্রভা থাকা ব্যতীত অপর দ্রব্যতে যে বিচ্যুতীর প্রভা আছে কি ছিল, তাহা জানিত না প্রত্যুও **इन्स्कृरेव**ें ७ इश्वक शायरतत य आकर्षण मंक्रि, ভোহাকে ভাহারা এই বিবেচনা করিত, যে এই দ্রব্য সচেত্তন অর্থাৎ সজীব। অম্মদেশে যেৰূপ দেবরাজের হস্তে বজু থাকার কথা প্রচার জাছে দেইৰূপ যুনানিরা তাঁহাদিগের জুপিটার-দামক দেবরাজের হস্তে বজু থাকা বলিত স্থতরাং জুপিটার দেবের (Elicus) ইলিকস্নাম ছিল।
ইংরাজি ভাষায় বিদ্যুতের ইলেকট্রিস্টা নাম হওয়ার প্রতি কারণ এই। লাটিন ভাষায় চন্দ-রুষকে (Electrum) ইলেকটুম বলিত এবং ঐ চন্দর্য বা ইলেক্ট্রমেকেবল বিদ্যুতীয়প্রভাগাকা ভাহাদিগের সংস্কার ছিল, একারণ ইংরাজি ভা-यात्र थे हेरलंकपुत्र अक्ट्हेरल विम्राटलत हेरलक-টি সিটি সামান্য সংজ্ঞা হইয়াছে। বিশেষতঃ ইং-संकि ভाषात लांग वह नक এই कर्ल नारिन उ ইইয়াছে।

ঐ সমস্ত প্রাচীন জাতির মধ্যে কোনং জাতি উপায়ের দারা মেঘহইতে বিদ্যুৎ নিঃস্ত করিতে পারিত, তদ্বিষয়ে এই প্রবাদ আছে, যে রোমান, দেশীয় রাজা টলস হ্বটিলীয়ঁস (Tullus Hostilius) মেঘহইতে বিদ্যুতীয় প্রভা নিঃস্ত করিবার যত্ন করিবায় তিনি বিদ্যুতের দারা পঞ্চয় পাইয়া
ছিলেন।

প্রকৃত প্রস্তাবে ডাক্তর গিলবার্ট সাহেব (Dr. Gilbert) প্রথমতঃ বিদ্যুৎ বিষয় প্রকাশ করিয়া ইংরাজি ১৬০০ সনে তদ্বিষয়ক এক খণ্ড পুস্তক লি-থিয়াছিলেন, তদন্তে বইল সাহেব (Mr. Boyle) প্রভৃতি কয়েক জন বিদ্যুৎ বিষয় উন্নত করেন ফলবলতঃ শ্রীযুত হক্ষলি সাহেব (Mr. Haukslet) ও গ্রে সাহেব (Mr. Gray) মক্ষেনক্রক (Mr. Muschenbrook) ও ফ্রাক্ষলিন সাহেব (Dr. Franklin) এবং পৃটলি সাহেব (Dr. Priestly) প্রচুর-ক্রেপ প্রকাশ করিয়াছিলেন।)

বোল্তাইক বা গ্লাবানিক বিদ্যুৎ । অর্থাৎ ত্রবাগুণসংযোগাত্মক বিদ্যুৎ উৎপন্ন।

VOLTAIC OR GALVANIC ELECTRICITY.

৩৫। ইংরাজি ১৭০০ সনের প্রথমে ইটালি দে-শীয় গ্লাবানিনামক একজন পণ্ডিত দুই জাতি কৈর ছুই পদতলে বিদ্ধ করত ঐ শলাকাদ্বয়ের অপর প্রান্তভাগ পরস্পর স্পর্শ করান, তাহাতে ঐ্ মৃত ভেকের সর্বাবর্য কম্পিত হইয়াছিল। - याँशाद्र এইৰূপ পরীকাঁ করিতে ইচ্ছা হইর্বেক তাঁহার কর্ত্তব্য যে তিনি ঐ দুই প্রকার দুইটা শলাকার মধ্যে একটা শলাকা ঐ মৃত ভে-কের দেছের মধ্যে এম্বপে প্রবিষ্ট করাইবেন ষেন ভাছার দেহস্থ ক্ষুদ্র শির্ক (মস্তকের নিকট আছে) তাহাতে স্পর্শ হয় এবং অন্য একটা শলাকা মৃত ভেকের দেহস্থ মাংসপেযীতে न्फर्टिं इटेरवक जेम्बाता मुत्रा व्याटक्षत मृज एनइ কম্পিত হইবে।

যেমত ঘর্ষণের দ্বারা বিছ্যুৎ প্রকাশ হইরা থাকে সেইৰূপ ছুই জাতি ধাতু নির্মিত শলাকার দ্বারা মৃত ভেক দেহে যে বিছ্যুৎ প্রকাশ পায় , তাহা প্রারানি সাহেব প্রকাশ করেন, তদ্ধেতুক প্রকাতীয় বিছ্যুৎকে প্রাবানিক বিছ্যুৎ (দ্ব্যুগুণ বা সংযোগাত্মক) বলিয়া থাকে প্রভ্যুত প্রকাতীয় বিছ্যুৎ প্রভা প্রচুরৰূপে সঞ্চার করিবার জন্য বল্তা সাহেব (Volta) এক যন্ত্র স্থি করিয়া ক্রতকার্য্য হয়েন একারণ প্রসাহেবের নামান্ত্র সারে প্রযুব্ধর নাম বল্তাইক বিছ্যুৎ বলিয়া থাকে।

৩৬। ২৯ পরিচ্ছেদের লিখিত প্রকার যন্ত্রে থেরপ ঘর্ষণের দ্বারা বিদ্যুৎ প্রকাশ হয় লিখিন রাছি, সেইরূপ বল্তা সাহেবের রুত নূতন প্রকার যন্ত্রের দ্বারা বিদ্যুৎ প্রকাশ হইয়া থাকে কিন্তু স্বভাবতঃ এত ত্বভয় প্রকার বিদ্যুক্তের কিছুমাত্র ভিন্নতা নাই তবে যে যৎকিঞ্চিৎ বিশেষ আছে তাহা এই—যেমত বিদ্যুতীয় যন্ত্রের দ্বারা বিদ্যুৎ প্রকাশ করগুক পূর্ব্বক্রিতমত জীবিত ও জড় বস্তুর বিনাশ হইতে পারে বল্তা সাহেবের নি

র্মিত যক্তে যতই জোরে বিজ্যুৎ সঞ্চার হউক তাহাতে মনুষ্য বিনাশ হইতে পারে না (বিজ্যু-তীয় যন্ত্রের দ্বারা নফ হয়।)

৩৭.। এপকে বিছ্যতীয় যন্ত্রের দ্বারা ঘর্ষণে যে পরিমাণে বিছ্যুৎ সঞ্চার হইতে পারে বল্তা गাহেবের যন্ত্রের দ্বারা তদ্ধিক বিছ্যুৎ সঞ্চার হয়।

ৃবিল্তা সাহেবের ক্বত যন্ত্রে অধিক বিচ্যুৎ সঞ্চার হয় বটে কিন্তু তদ্ধারা মনুষ্য নই হয় না কিন্তু বিচ্যুতীয় কলের দ্বারা অপ্প পরিমাণে বিচ্যুৎ সঞ্চার হইলেও তদ্ধারা মনুষ্যের প্রাণ নইট হয়।

এই কথার প্রতি পাঠকবর্গের সন্দেহ জন্ম।ইলেও জন্মাইতে পারে, একারণ লিখিতেছি
যে বিদ্যুৎ সাধারণের দুই ভাব এক জ্যোতিঃ বা
রাশি, দ্বিতীয় কেজঃ। ইংরাজিতে এই দুই শব্দকে (Quantity) রাশি বা জ্যোতিঃ ও (Intensity)
তেজঃ বলিয়া থাকে।

৩৮। যে দ্রব্যেতে ষত পরিমাণে যত বিচ্চ্য-তীয় প্রভা থাকে সেই পরিমাণের সংখ্যার নাম রাশি বা জ্যোতিঃ আকাশীদি গতিবাধক বস্তুর মধ্যে বিছ্যুতের গতি শক্তির নাম তেজঃ বলিয়া থাকে।

[জ্যোতিঃ বা রাশি এবং তেজঃ এই শুন্ধেব্ল ভাব ও কাৰ্য্য স্পষ্ট বোধাৰ্থে লেখা যাইতেছে যে, যে-ৰূপ কোন বস্তুতে তাপকের জ্যোতিঃ অপেক্ষা রা শির আধিক্য থাকে, সেইৰূপ কোন২ কার্য্যের দারা বিদ্যাতের তেজঃ বেশি হয় এবং কার্য্য বি-শেষের দ্বারা জ্যোতিঃ বা রাশির আধিক্য হয় যথা—এক খানা লৌহ উত্তপ্ত করিলে ঐ লৌহ খণ্ড উক্তাপের দ্বারা আরক্তিমা বর্ণ লাভ করি-বেক এবং তাহার তেজঃ শক্তিরও রুদ্ধি হইটেবক, किछ य क्य़नाय थे लोइ थए উद्वाभिত इरेगा রক্তবর্ণ হয় তদপেকা অধিক কয়লায় লৌহ পরিমিত জল উত্তাপিত করিলে এ জল লৌ-হের মত তেজোময় হইবেক না কিন্তু তাহাতে লৌহ অপেক্ষা তাপ রাশি সঞ্চার হইবে* তদ্রুপ বিচ্যাতীয় কলের দ্বারা যে বিচ্যুৎ উৎপন্ন হয় তাঃ-

^{, *} যে দুব্য যে পরিমাণ কাত বা কয়লার দ্বারা উত্তাপিত ইয় সেই দুব্যের সেই পরিমাণে দ্বাপক জন্মায়। তবে যে বন্ধ স্থভা-বতঃ আঠি দুবা অপেকা উত্তপ্ত তাহার নিয়ম বিশেষ।

হার তেজঃ বেশি এবং বল্তা সাহেবের কলের দারা যে বিচ্যুৎ উৎপন্ন হয় তাহার রাশি বা জ্যোতিঃ বেশি হয় জানিবেন।

৩৯। বিছ্যুতীয় কলের দ্বারা যে বিছ্যুৎ
সঞ্চার হয় তাহা অধিক কালপর্যান্ত প্রভাষিত
থাকে একারণ ঐ জাতীয় বিছ্যুৎকে ইংরাজি ভাবায় (Statical) অথাৎ স্থায়ী বলিয়া থাকে। বিছ্যুৎ কলে এবং বল্তা সাহেবের কলের দ্বারা যে
বিছ্যুৎ উৎপন্ন হয় তাহা দীর্ঘকাল প্রভাষিত
থাকে না এজন্যে ঐ জাতীয় বিছ্যুতের (Current
Electricity) অর্থাৎ যাহার যোগান না থাকিলে
প্রভা থাকে না (যোজনারীন) বিছ্যুৎ।

বল্তা সাহেবের কৃত কলে যে বিজ্যুতীয় প্রভা দ্বাগুণে জন্মে তাহার অধিকক্ষণ জোর থাকে না, এজন্য যেদ্বাগুণে এই জাতীয় বিজ্যুৎ জন্মে সেই দ্বারে সহিত ঐ দ্বারে পুনর্যোগ করিতে হয়, তাহা না করিলে, ঐ বিজ্যুতের প্রভা থাকে না একারণ ঐ বিজ্যুৎ যোগান না থা-কিলে প্রভা থাকে না ইতার্থ (ই'হার বিশেষ ১৫1৪৬ পরিচ্ছেদে বিশেষকৃপ প্রকাশ করিয়াছি!)

অমু ও কার।

৪০ ৷ বল্ভা সাহেবের মতে ুছুই জা-তীয় ধাতুর পরস্পার স্পর্শ হইলে বিছ্যুৎ উৎপন্ন হইয়া থাকে অর্থাৎ তাঁহার মতে তাঃ মার উপর ৰূপা রাখিলে বিছুদ্ উৎপন্ন হয়, কিন্ত একথা কোনমতে সম্ভব হুইতে পারে না, যে অপর কারণ ব্যতীত কেবল হুই ভিন্ন জাতীয় দ্রব্য সংযোগমাত্রেই বিদ্যুৎ উৎপন্ন করিতে পারে, তবে যে কখন২ ঐ ৰূপ ঘটনা হয় তাহাতে অপ্-রাপর কারণের সত্ত্বাসিদ্ধি আছে মানিতে হই-বে যথা:— সোডা (Soda ক্ষার বিশেষ) অমু নিঃক্ষেপ করিলে কিয়া এক দ্রব্য অন্য দ্রব্য অপেক্ষা উন্ন হইলে তদুভয়ের সংযোগে বিদ্যতীয় প্রভার প্রকাশ হইয়া থাকে। ইহাতে বল্তা সাহেবের মতানুসারে যে কেবল উভয় দ্রব্যের মিশ্র করণ বিদ্যুতের প্রতি কারণ, তাহা নুহে, তবে উন্তাপ ও দ্রব্য গুপ্পের শক্তি বিদ্যুৎ উৎপদ্মের প্রতি কারণ विलाद्ध इरेन।

[যেহেতু দ্রবাগুণ সহকারে বল্তা সাহেবের কৃত যন্ত্রের দারা বিছ্যাতীয় প্রভা জন্মাইয়া থাকে, একারণ উক্ত পরিচ্চেদে কার ও অল্লনামক দুই বস্তুর কথা লিখিতে হইল, কিন্তু অস্মদেশে বহুকালাব্ধি কিমিয়া অর্থাৎ রসায়ন বিদ্যার (যে বিদ্যার দারা কোন বস্তর কোন্ গুণ কি স্বভাব এবঃ কোন্দ্রব্য সংযোগে কোন্ বস্তুর উৎপন্ন হয় ক্লানা যায় তাহার নাম কিমিয়া বা রসায়ন বিদ্যা বলা যায়) আলোচনা না থাকায় প্রস্তাব্য কার অস্ত্র দ্রব্য কি, অনেকে তাহার ভাবাপ্লভব করিতে পারিবেন না, অতএব নিয়ম অতিক্রম করিয়া ইংরাজি কিমিয়া প্রস্তকে কারাদি শ্রেব্যের যেরূপ বর্ণনা আছে তাহাও লিখিলাম। তদি-ষয় লিখিলেই যে সকলে আগু বুঝিতে পারিবেন এমতও প্রত্যাশা করিতে পারি না "তবে চেন্টার অসাধ্য কর্ম নাই" বিধায়ে যাঁহারা তৎপর হইবেন ভাঁহারা অনায়াসে বুঝিবেন, যেহেতু এই কিমিয়া বিদ্যা ভারতবর্ষে জন্মগ্র<u>হ</u>ণ ক্রিয়া জবনদিগের যত্নে আরবা দেশে প্রস্থান করত ইউ-রোপীয় নানা দেশে ভ্রমণ করিবায় তাহার সহিত ভারত-বর্ষীয় লোকের বহুকাল পরিচয় না থাকায় সকলে ভাহাকে ভিন্নদেশীয় জ্ঞান করিয়াছে।]

১। এই পৃথিবীতে যে কিছু পদার্থ, বস্তপদ বাচ্য (বস্ত বলা যায়) তাহা ছুই প্রকারে বিভক্ত, এক প্রকার চেতন, দ্বিতীয় প্রকার জড় বা অচেতন পদার্থ।

২। তন্মধ্যে আহা চেতন, তদ্ভিন্ন সমস্তই জড়।

ওঁ। সেই জড় গুই প্রকার যথা— সচেতন জড় আর অচেতন জড়।

ুঁ৪। মহুষা পশাদি কীটপ্রার্ভুতি সাত্মক যে বস্তু (আত্মা

আছে যাহাতে) তাহাও চুই প্রকার যথা:--সচল ও অচল (জঙ্গম ও স্থাবর।)

- ে। মন্ত্ৰ্যাদি, জঙ্গম অৰ্থাৎ, চেতন্বিশিষ্ট সচল। (সচেতন জড়।)
 - ৬। বৃক্ষাদি, স্থাবর অর্থাৎ টেতনবিশিষ্ট অচল।
- ৭। ়জড় পদার্থ যথা:—প্রস্তর মৃত্তিকা• কাঠপ্রভৃতি শুদ্ধ জড় পদার্থ (অচেতন জড়)।
- ৮। যেরপ বৃক্ষ জাতির রসইইতে সঁদ ও রজন আটাই প্রাভৃতি উৎপন হইরা থাকে। সঁদ ও আটা কোনং বৃক্ষইতে আপনি নিঃস্তৃত হয় এবং কোনং বৃক্ষের বৃক্ কাটিলে নিঃস্তৃত হয়। চিকিৎসা শাস্ত্র সন্মত যে মলম তাহা কোনং মৌগজ্বি বৃক্ষের আটা। প্রাসদ্ধ টারপিন তৈল তাহাও পাইননামক বিলাতীয় দেবদার গাছের আটা। তারও গাছের আটা কিন্তু টারপিন আর তার যে গাছহইতে আপনি কার্য্যযোগাবস্থায় নিঃস্তৃত হইয়া থাকে এমত নহে তাহা প্রস্তুত করিতে বিশেষ শিল্পনৈপুণ্য আছে—্যেমত ইক্ষণণ্ড চিনির উৎপাদক হইলেও চিনি প্রস্তুত করিতি অনেক কৌশল আছে, সেইরূপ টারপিনা দিতেও জানিবেন।
- ৯। আটা, ময়দা, শুজি, শিরিষ, ও তৈল গাংছের বীজ-হইতে উৎপন্ন হইয়া থাকে।
- >॰। অনেকানেক বৃক্ষহইতে রঙ্গ উইপন হইনা থাকে যথা:—ৰকম মঞ্জিঠাপ্ৰভৃতি।
- ১১ ৷ সেইরূপ অনেকানেক বৃক্ষহইতে অস্ত্র উৎপদা হইয়া থাকে যথা:—দিরকে (বিনিগার) ও টারটার (যদি-রার পীপার শীত্রজাত সার'বা মলকে টারটার বলেঃ)
 - ১২। 🛮 नौजूनित बाता खग्नाहेन मताय नाना कलहहै 🦁

উৎপন্ন হইয়া সেই ওয়াইন চোলাই করিলে ইপ্পীরিট বা দোবক অর্থাং সারভাগ জন্মায় (যেমত গুড়হইতে রম সরাপ) বার্লি (যবনিশেষ) হইতে উৎপন্ন যে ওয়াইন তাহা চোলাই করিলে হুয়িন্ধিনামক সরাপ এবং অন্য-প্রকার ওয়াইন চোলাই করিয়া ব্রাণ্ডি উৎপন্ন হয়।

১৩। এই সমস্ত চোলাই করা সরাপ বিশেষং ক্ষারের সহিত মিঞ্জিত হইয়া নানা জাতীয় এথর (ঔষধিবিশেষ) জন্মায়।

১৪। এই সমস্ত ক্ষারের নাম বাইট্রল, নাইটার, মেরা-ইন (Vitriolic, Nitrous, Marine,) প্রভৃতি অস। ১৫। ক্ষার ছুই প্রকার যথা:—এলক্যালি (সামান্য ক্ষার) এবং অস।

১৬। এলকালি ক্ষার তিন প্রকারে জন্মায় যথ।—খাবর ক্ষার, অর্থাৎ মৃত্তিকা খনন করিয়া যে ধাতু দ্রব্য পাওয়া যায় তাহাহইতে বা প্রস্তরাদিহইতে উৎপদ্দ ক্ষার, ইহাকৈ ইংরাজী ভাষায় কোদিল (Fossil) বলিয়া থাকে তাহা, দিতীয় বৃক্ষাদিহইতে উৎপদ্দ হয় যে ক্ষার, তাহাকে ইংরাজী ভাষায় বেজিটেবেল (Vegetable) বলে, তৃতীয় প্রকার জঙ্গদ ক্ষার অর্থাৎ চেতন বস্তুহইতে উৎপদ্দ হয় যে ক্ষার, তাহাকে ইংরাজী ভাষায় এনিমেল (Animal) বলিয়া থাকে।

হিংরাজী ভাষায় ক্ষারকে যে এলক্যালি বলিয়া থাকে তাহার কারণ এই, যে ইওরোপ খণ্ডের প্রাচীন লোকের। ক্যালিনামক এক জাতি বৃক্ষের কাঠকে ভন্ম করিয়া ক্ষার প্রস্তুত করিত, একারণ ঐ ক্যালি শব্দামূসারে সকল ক্ষার-কেই এলক্যালি বলে জানিবেন।

এই কার্যোগে গ্লাস জন্মায় ।

- ১৭। এলক্যালিনামক কার ছই জাতি, তর্মধ্যে এক জাতি বায়ুর দারা উবিয়া যায় (যেমত কপ্লুর) সেই কারকে জঙ্গম কার বলে এবং স্থাবর কার বায়ুর দারা উবিয়া যায় না।
- ১৮। এলক্যালিনামক ক্ষায়রর বিশেষ গুণ এই, যে গাছের পাতার সহিত তাহার সংযোগ হইলে প্লাতার নীল-বর্ণ গিয়া সবুজ বর্ণ হয় এবং ঐ ক্ষার তৈলের সহিত মিলিত হইলে সোপ বা সাবান্ জন্মে এবং ঐ ক্ষার বালুকার সহিত মিলিত হইলে তাপযোগে গ্লাস জন্মে।
- ১৯। পূর্ব্বে যে অন্তের কথা লিখিরাছি তাহাও কার যেরপ তিন-দ্রবাহইতে (১৬ পরিছেদ দৃষ্টি করহ) উৎপন হয় সেই তিন দ্রবাহইতে তাহাও উৎপন হয় (১৫ পরিছেদ দৃষ্টি করহ।)
- ২০। স্থাবরাদিহইতে উৎপন অল্পর নাম হাইটুল, নাইটার, ও বোরাইক (Vitriol, Nitre, Marine, or Boraic!)
- ২১। বাইটুলিক অস্ল, গন্ধকহইতে উৎপন্ন হয় একারণ্ড ভাহাকে গন্ধকাস্ল ৰলা যায়।
- ২২। নাইটার অল যবক্ষারহুইতে উৎপন্হয় এক!-রণ তাহাকে যবক্ষরাল বলা মায়।
- ২৩। মেরাইন অল সমুদ্রীয়লবণহইতে উৎপন্ন হয় একারণ তাহাকে সামুদ্রকাল বলা যায় ।
- ২৪। বোরাইক অল্ল সোহাগাহইতে জন্মায় একারণ তাহাকে সোহাগার অল্ল বলা যায়।

এতদ্রিন হরিতালহইতে যে ক্ষার উৎপন্ন হয় তাহাকে শিমুল ক্ষার্শবলা ধায়।

২০০ - বৃক্ষজাত ক্ষার গুই প্রকার, এক প্রকার গছের

ফল ও পাতায় উৎপন্ন হয়, তাহাকে ইংরাজিতে নেটিব কার বলে, আর এক প্রকার মথা---সিরকা।

২৬। জঙ্গমহইতে উৎপন্ন কার যথা-ফ্সফরাস।

ইণ। পিপীলিকহিইতে উৎপন্ন ক্ষার এবং রেশনি পোকাহইতে উৎপন্ন ক্ষার ও মধুমন্দিকাহইতে উৎপর্ন ক্ষার।

২৮। অ্লের সাভাবিক গুণ এই, যে গাছের পাতার সুহিত সংযোগমতে পাতার নীলবর্ণ নট্ট করিয়া তাহার রক্তবর্ণ জন্মিয়া দেয় এবং এলক্যালিনাম্ক ফারের সহিত মিলিত হইলেউফ গুণ ক্রমায়।

ং ৯। নাইটার অস্ত্রর বৃক্ষজাত কারের সহিত নিলন হুইলে সোরা জন্মায়।

এই পর্যান্ত কার অলের বিষয় স্থৃল লেখা হইল এবং উপস্থিত বিষয়ে এই মাত্র জানিতে পারিলে অনেক উপ-কার দর্শাইতে পারিবে, পরমেশ্বর করেন কিমিয়া বিদ্যা লিখিবার সময় উপস্থিত হয় তবে এতদ্বিয়ের সাক্ষোপাঞ্চ সমস্তই লিখিব।

8)। কেহং অনুমান করেন যেবল্তা সাহে-বের যক্ত্রের দারা যে বিদ্বাৎ উৎপন্ন হইয়া থাকে তাহা দ্রব্যগুণাত্মক অর্থাৎ দ্রব্যবিশৈষের গুণ কর্ম্মে (বিদ্যুৎ) উৎপন্ন হয়। এই প্রকার উৎপন্ন শক্তির নাম ইংরাজী ভাষায় কিমিয়াকর্ষণে উৎপন্ন হয় বলিয়া থাকে (Chemiçal Combination) যথা:—গদ্ধকে কতকগুলিন ভ্যেচুর (উথায় ঘর্ষণ করিলে যে স্থান্নগুঁড়া নিঃসরণ হয়) তাহা দিলে এক জাতীয়, ভূতন প্রকার দ্ব্য উৎপন্ন হইবেক সেই দ্ব্যু নহে তাম নহে গন্ধক। এইৰূপ উৎপন্ন যে কারণে হয় সেই কারণকৈ কিমিয়াকর্ষণ বা প্রভা বলা যায়, প্র-ভুতে এইৰূপ সংযোগে যে তাপকের উৎপন্ন হয় ইহার সামান্য দৃষ্টান্ত মধুচুনের যোগের স্থলে প্রকাশ আছে (অত্র বিষয়ে ২৪ পৃষ্ঠা দৃষ্টি করুন্))

৪২। ইছাতেই সর্কুসাধারণের স্থির বিবেচনা হইয়াছে যে যথন ভিন্ন২ দ্রব্য মিলিত হইয়া
তদ্মারা তৃতীয় অন্য জাতীয়দ্রব্য উৎপন্ন হয় তথন
যে কারণে ঐভৃতীয় দ্রব্যের উৎপত্তি মানিব সেই
কারণের দ্বারা বিদ্যুতের উৎপন্ন হইয়া থাকে
মানিতে হইবেক।

এক্ষণে বৃল্তা সাহেবের যন্ত্রের প্রকার এবং তাহাতে যেপ্রকারে বিচ্যুত্ত্পন্ন হুয় তাহালিখি-তেছি।

বল্তা সাংহেবের ক্রত যন্ত্রের বিবরণ ও ধর্মা।

😂 আপেন্ডিকোর ভৃতীয় আরুতি দৃষ্টি করহ। ে ৪৩। ভৃতীয় প্রতিকৃতির মত পাতে ঘুমু বা কোন প্রকার তীব্র আরক (ক্রাবক) রাখিয়া তন্মধ্যে ম চিহ্নিত এক খণ্ড দন্ত। রাখা হইলে ঞ দস্তার উপরিভাগে বিছ্যুতের আকর্ষণ হইবে এবং ঐ অমু বা দ্রাবক্টোগে ঐ দস্তার পূর্ব্বভাব বিলোপ হইয়া তাহাতে এক নৃতনভাব জনাইয়া এ দক্ষা খণ্ডে যখন বিদ্যুতের বিষম প্রভা এবং ঐ <mark>जीवरक ममञ्जूञा জन्माहेरव हे</mark>ज्यवमस्त এहे ভৃতীয় আকৃতির যে পাশ্বে ঐ দন্তা খণ্ড থাকে তাহার ঠিক বিপরীতদিগে (যেৰূপে ন চিহ্নিত) একখানা তামখণ্ড রাখা হইলে ঐ তামখণ্ডের উপর ঐ দ্রাবকের বিশেষ জোর না হইয়া **ঐ তামার উপর একটা বিশেষ কলঙ্ক জনা**ইয়। ছুই জাতীয় ধাতু নির্মিত ছুইগণ্ডর এক খণ্ডে বিছ্যুতের জোর আর এক খণ্ডে বিহ্যুতের

কম জোর হইবেক, এমতাবস্থায় পা চিহ্নিত এক খণ্ড তারপাইনের দ্বারা ঐ দস্তা ও তামার যে ভাগ পাত্রের বহির্ভাগে থাকিবে তাহাতে জোর. দেওয়া হইলে ঐ (চারি দ্রব্য ব্যাপিয়া অর্থাৎ দ্রা-বক ও দন্তা ও তামা এবং তার) বিছ্যুর্ৎ পরিভ্রমণ করিবে এবং ম চিহ্নিত দস্তা খণ্ডে যে বিদ্যুতীয় প্রভা তাহা বিষম এবং পাত্রস্থ যে দ্রাবক তা-হাতে বিচ্যুতের সম প্রভা হয় এতাবতা দস্তাহই-তে যে বিদ্যাতের বিষম প্রভা জন্মায় এবং প-ত্রস্থ দাবকহইতে যে সম প্রভা প্রকাশ হয় তা্হা দ্রাবকের মধ্যে প্রবিফ না হইয়া ঐ তাত্র-খতে প্রবিষ্ট হয় এবং তাম্রখণ্ডহইতে ঐ তারে প্রবিষ্ট হয়, তারহইতে বিজ্ঞাৎ ঐ চারি দ্রব্য ব্যাপিয়া চতুর্দিগে গতি করিবে, অতএব দাব-কের জোরে দস্তায় যে বিত্যুতের বিষ্ম প্রতা জনাইয়াছিল দেই প্রভা দ্রাবক হইয়া তামায় প্রবেশ করে তামাহইতে বহির্তারে প্রবিষ্ট হইয়া পুনঃ দন্তায় আইসে, অর্থাৎ বিছ্যাতীয় বিষম প্রভু দস্তাহইতে বাহিরের তার দিয়া তামার প্রবিষ্ট হইমা জাবকের মধ্যে দিয়া

দস্তার যার এবং বিষ্ণুতের সম প্রভা দ্রাবক দিয়া তামার যার তামা হইরা তারে যার তার হইরা দস্তার আইনৈ ইত্যাদি।

৪৪। ১৯ প্রভৃতি পরিচ্ছেদের লিখিত বিছ্যা-তের সমরিষম প্রভার (এই বল্তাইক যন্ত্রের দার।) চ্ইদিগে ছুই প্রকার গতি হইয়া থাকে অর্থাং সম প্রভা একদিকে এবং বিষম প্রভার তাহার কিপরীতদিগে গতি হয়, সম প্রভার পূর্ব্বাভিমুঁথে গতি হইলে বিষম প্রভার পশ্চিমাভিমুথে গতি হয় জানিবেন।

এই এই প্রকার গতিতে বিদ্যুতের রাশি বা জ্যোতিঃ এবং তেঁজঃ (৩৭।৩৮ পরিচ্ছেদের লি-থিত প্রকার) সমতুল্য, কেবল তত্ত্ভয়ের গতি বিপরীত মাত্র। ইলিকট্রিক টেলিগ্রাফের ভাষার এই দন্তা খণ্ডকে (Negative Pole) বিদ্যুতীয় বিষম প্রভাকর বলিয়া থাকে, এবং তা-ম্বণ্ডকে (Positive Pole) বিদ্যুতীয় সমপ্রভাকর বলিয়া থাকে (স্থামরা বিদ্যুতের দ্বারা কি-কাপে বার্ত্তাবহৃদ হইয়া থাকে তাহ্ণর বিবরণ স্থাকে বিশেষক্রপ প্রকাশ করিব) কেন্দ্রা প্র

দস্তার সহিত যে দ্রব্য স্পৃষ্ট হইবে তাহাতে বিষম বিছ্যুতীয় প্রভা এবং যে দ্রব্য ঐ তামায় স্পৃষ্ট হইবে তাহাতে সম প্রভা জন্মাইবে। এই কারণবশতঃ স্পষ্ট প্রকাশ পাইতেছে মে কি মিয়াকর্ষণের অর্থাৎ কেবল দ্রব্য গুণ সংযোগে ঐ যক্তে বিছ্যুতের সঞ্চার হইয়া থাকে বথা:— তামায় ও দ্রাবকে এবং দ্রাবকে ও দ্যায় মি-লিত হইয়া বিছ্যুৎ উৎপন্ন হয়।

যেকপে কিমিয়াকর্ষণের দারা অর্থাৎ ' জব্য গুণে বিদ্যুৎ জন্মায় তাহার বিবরণ।

HOW ELECTRICITY IS PRODUCED BY CHEMICAL ACTION.

৪৫। কথিত তৃতীয় আকৃতির মৃত পাত্রে অন্য দাবক না দিয়া শুদ্ধ জল রাখা হইলে, সেই জলের মধ্যে দস্তা ও তাদ্রখণ্ড কথিতৃ প্রকারে নিমজ্জন করিয়া (যুদিও জলের দ্বারা বিচ্যুতীয় প্রভার তুর্বলে/হিন্দু প্রকাশ পাইবে তথাপি জল বিচ্যু- তোদ্দীপ্ত বটে) ঐ ঐ খণ্ডকে পরস্পার সমন্ধ রাথিবার কারণ তারের দ্বারা কথিত প্রকারে বন্ধ করিতে হইবে, যেহেতু ইংরাজিমতে জল মি-শ্রিত দ্রব্য অর্থাৎ দুই ভাগ হাইদ্রজান (জলোৎ-পাদক বায়ু) এবং এক ভাগ অক্সীজান (অন্নোৎ-পাদক বায়ু) হইতে জল উৎপন্ন হয়, এতাবতা জলের প্রত্যেক অংশের এক ভাগ অক্সীজন আর তুই ভাগ হাইদ্রজান জানিবেন (বেদান্তের পঞ্জীকরণ মতেও জল মিশ্রিত দ্রব্য)।

৪৬। জলের যে অংশ অম্লোৎপাদক বায়ু,
সেই অংশ দস্তায় অধিক লগ্ন হয়, কেননা জলোৎপাদক বায়ু অপেকা। অম্লোৎপাদক বায়ু দস্তায়
বিলক্ষণ সমন্ধ রাথে, স্বতরাং জলের অম্লাংশ ঐ
দস্তায় আকর্ষিত ছইয়। ঐ দস্তায় উপরিভাগে
এক নৃতন দ্রব্য উৎপন্ন করে। সেই দ্রব্য গুণে ঐ
দস্তায় বিছ্যতীয় বিষম প্রভা জন্মে এবং ঐ দস্তার
অন্নাকর্ষিত জলোৎপাদক বায়ুতে বিছ্যতের সম
প্রভা জন্মাইয়। ঐ তাম খণ্ডে প্রবিষ্ট হয় এবং
তথাহইতে বহিঃস্থ তারে বিছ্যুতের প্রভা প্রকাশ
পায়।

৪৭। ঐকপে জলের' দ্বারা যে বিছাতীর প্রভা জন্মায় তাহার অধিকক্ষণ জোর থাকে না, একারণ ঐ জলে গন্ধক্রের অনু, বা দ্রাবক দিলে পুনঃ জলের বিলক্ষণ জোর জন্মায় কিন্তু যথন ঐ দন্তা থণ্ডে ঐ অনুের গাদ বা মল লগ্ন হয় তথন বিছাতের গতির বাধা জন্মায়, তনি, বারনার্থ ঐ জলে পুনঃ সোরার অনু বা দ্রা-বক দিতে হইবে। এইকপ ক্রমান্থেয় দিলে বি-ছাতের গতির সমতুল্যক্রম থাকিবে।

জলোৎপদেক বায়ু।

HYDROGEN CAS.

৪৮। উক্ত পরিচ্ছেদে যে জলোৎপাদক বায়ুর কথা লি-থিয়াছি তাহাও অনেকের বোধগম্য নহে, কেননা এপর্য্যন্ত এই শব্দ অনেকের কর্ণ কুহরে প্রবেশ হইয়াছে কি না তাহা বলিতে পারি না, স্থতরাং জলোৎপাদক ও অস্লোৎপাদক বায়ু কি তাহাও লিখিতেছি।

৪৯। সে সমস্ত বস্তু মহুষ্যের গোচর আছে তন্মধ্যে জলোপনাদক বায়ু (বায়ুরিশেষ) অতি নির্ভার, একারণ মান হারা বেলুন যন্ত্রের দারা শূন্যোপরি গমন করিয়া থাকেন ভাঁহারা এই বায়ুতে বেলুন যন্ত্র পূরিত করেন।

৫০। জলোৎপাদক বায়ু দাহা পদার্থ বিধায় তাহা কোন একটা ক্ষুদ্র পাত্রে পূরিত করিয়া দেই পাত্রের মুখে দীপ শি্থা স্পর্শ করাইলে তাহা তৎক্ষণাৎ জলিয়া উঠে।

৫১। ছই ভাগ জলোৎপাদক বায়ু একভাগ অল্লোৎ-পাদক বায়ু একত্র করিয়া তাহাতে বিল্লাতীয় ক্লুলঙ্গ স্পর্শ ক্ষরাইতে পারিলে বন্তুকের যেরূপ শব্দ হয় তন্মত শব্দ, এবং ঐ বায়ুদ্বয়হইতে জুল উৎপন্ন হইবে।

৫২। যেহেতু হাইদ্ৰজান গাসহইতে জল উৎপন্ন ইইয়া থাকে একারণ তাহার নাম জলোৎপাদক, কারণ যুনানি ভাষায় (Hydro) "হাইদ্রু" শব্দে জল বুঝায় এবং (Genhain, Generator of water) উৎপাদক, এতাবতা হাইদ্ৰজান গ্যাস বা জলোৎপাদক বায়ু বলিয়া থাকে।

৫৩। পাঁচশত গ্রেইন (যব পরিমাণ) দন্তার ক্ষুড়ং কুচি একটা বোতলের মধ্যে রাখিয়া তাহাতে তিন আউন্দ জল ও এক ড্রাম গন্ধক জাত অল্ল দিলে জলোৎপাদক বায় উৎপন্ন হয়।

৫৪। ৭ এই জলোৎপাদক বায়ুর দহন এবং গ্রাণির জীবনপোম্বক শক্তি নাই।

অন্নোৎপাদক বায়ু।

, OMYGEN GAS.

৫৫। যেনত জলের প্রধান অংশ জলোৎপাদক বায়ু সেইরূপ বায়ুর প্রধানাংশ অল্লোৎপাদক বায়ু। এই বায়ুর বর্ণ ও স্থাদ ও গন্ধ নাই অথচ প্রায় সর্ব্য বস্তুতে লীন থাকে। অন্যান্য বস্তুতে মিলিত থাকিলে তাহার কঠিন বা দ্রুব বা আকাশ ভাবাপন্ন হয়। গৈথক থাকিলে স্থদ্ধ আকাশাবস্থায় থাকে।

৫৬। যেহেতু এই বায়ু নানা প্রকার বস্তুর সহিত নিলিত ইইয়া (৪০ পরিচ্ছেদের লিখিত) অস্ত্র ও কার উৎপন্ন করিয়া থাকে, একারণ ঐ বায়ুকে আক্লীজান বা অস্ত্র উৎপাদক বলিয়া থাকে, কেননা যুনানি ভাষায় অক্লীস (Oxes) অস্ত্র এবং জেনাইন (Gennain) উৎপা-দক বুঝায় একারণ অক্লীজানের অর্থ অস্ত্র উৎপাদক বায়ু।

৫৭। অল্লেংপাদকের দহন ও জীবন পোষক শর্ভিক আছে, বিশেষতঃ এই বায়ু নিশ্বাসের দারা গৃহীত হইয়া মন্ত্রেয়ের দেহেতে যে শোনিত আছে তাহাকে রাঙ্গাবর্ণ করে এবঞ্চ বাতি, গদ্ধক, লৌহের তার, এবং অপরাপর দহনীয় কস্তু অন্নীজানের মধ্যে রাখা কইলে স্বতেজে দক্ষ হইয়া থাকে।

৫৮। নানা উপায়ে এই বধ্যু প্রস্তুত করা যাইতে পাঁরে তন্মধ্যে সামান্য উপায় এই, যথা—ছিদ্রযুক্তলোহের ফাঁপা চুঙ্গির মধ্যে গ্রঁড়া পোরা দিয়া 'ঐ চুঙ্গির মুখবদ্ধ করত সেই স্থানে একটা সর নল প্রবিষ্ট করিয়া ঐ লোই চুঙ্গিকে উত্তপ্ত করা ইইলে ঐ নলদিয়া অস্থোৎপাদক বায়ু নিঃস্ত ইইবেক।

্যেরপে ঐ বায়ু উৎপন্ন হয় তাহা লিখিলাম কিন্তু বিশেষ শ্রাম ও সাবধানপূর্বক পাঠ না কুরিলে স্পাই বোধ হওয়া ক্টিন হইবে।]

চুম্বক প্রস্তারের ধর্ম্ম ও আকর্ষণ শক্তি।

MAGNETISM.

অনেকে এমত বিবেচনা করিতে পারেন, যে বিচ্যুতীয় বিষয় লিখিবার স্থলে লৌহ আকর্ষক প্রস্তরের (চুম্বক) বিষয় পুটিত করা প্রয়োজনীয় নহে, কিন্তু প্রস্তাব্য বিচ্ছাতীয় বিষয়ের সহিত চুষকার্ষণের সম্পূর্ণ নিকট সমন্ধ থাকে বিধায়ে তাহাও লিখিতে হইল, কেননা পরে এমত অনে-কানেক স্থল উপস্থিত হইবে যাহাতে লৌহাকর্য্-কের বিষয় পরিপাটিৰূপে না জানিতে পারিলে বিছ্যুতীয় বার্ত্তাবহ প্রণালী বুঝিতে পারিবেন না। ৫৯। . ইউরোপ ও আসিয়া এবং আমেরিকার অনেকানেক স্থানে চুয়ক প্রস্তর প্রাপ্ত হওয়া যায়। এই প্রস্তর স্বভাবতঃ নিবিড় মেঘ বর্ণ এবং তদাকার প্রায় আটকোণা। এই প্রস্তর যে লৌহকে আকুর্ষণ করিয়া থাকে তাহা প্রায় অনেকেই অব-গত আছেন। ,কিন্তু এই প্রস্তরের ফেক্রপ লৌহ আকর্ষণ শক্তি আছে, তদ্ধপ আর এক খাঁ দর্য্য গুণ ও স্বাভাবিক শক্তি আছে—যথা চুম্বক প্রস্তর স্থতায় ঝুলাইলে তাহা উত্তরাভিমুখ হইয়া থাকে। এতত্বভয় গুণবাতীত ইম্পাতের উপর চুম্বক প্রস্তর ঘর্ষণ করিলে ইম্পাতে, 1ও চুম্বকের ধর্মা লাভ হয়।

৬০। এক খণ্ড চুম্বক হস্তে করত আর এই খণ্ড স্থতে ঝুলাইয়া এই খণ্ডের যে দিগ উত্তরাভি-মুখে থাকে সেইই মুখ পরস্পার স্পার্শ করাইলে তত্বভায়ের মধ্যে অন্থাকর্ষণ শক্তি প্রকাশ পাইয়া। থাকে (যেমত ১১ পরিচ্ছেদে বিত্যুতোদ্দীপ্ত বস্তুর অন্থাকর্ষণ শক্তির বিষয় লিখিত হইয়াছে।)

ত তুই খণ্ড চুষকের যে তুই মুখ দক্ষিণাভিমুখে থাকে সেই মুখে অপর খণ্ডের দক্ষিণ
মুখ স্পর্শ করাইলে চুষকের অস্বাকর্ষণের চিহ্ন
প্রকাশ হইবে কিন্তু এক খণ্ডের উত্তর মুখ অন্য
খণ্ডের দক্ষিণ মুখের সহিত স্পর্শ করাইলে ততুভয় খণ্ড সংলগ্ধ (আকর্ষিত) হইয়া থাকিবে।

৬১। চুম্বক আরুষ্ট লৌহ যদবধি চুম্বকে লগ্ন থাকে তদবধি তাহার চুম্বকের ধর্মা হয়, অর্থার্ড অপর লৌহ'থগুকে চুম্বকের মত আক- র্ষণ করিয়া থাকে, আবার যেক্ষণে ঐ লৌছ
চুম্বকহইতে পৃথক হয়, তখন ঐ লৌহের
লৌহাকর্ষণ শক্তি থাকে না, এতাবতা যেমত
বিচ্যুতীয় প্রভা এক দ্রব্যে প্রবেশ করিয়া থাকে
সেইৰূপ চুম্বকের প্রভাও অন্য দ্রব্যেতেও প্রবিক্ট
ইয় !

৬২। যেৰূপ চুশ্বক অন্য লৌহকে লৌহা-ক্ৰ্মণ শক্তি প্ৰদান করিয়া থাকে, সেইৰূপ বল্ডা সাহেবের ক্বত যন্ত্রের দ্বারা যে বিচ্যুৎ উৎপন্ন হয় তাহাতেও লৌহ খণ্ডের চুম্বকের ধর্মা লাভ হইয়া থাকে।

ু [বল্তা সাহেবের যন্ত্রোৎপাদিত বিদ্যুৎ যে লৌহের ইম্বক ধর্মা প্রদান করিয়া থাকে তাহা প্রথমতঃ ডেনুমার্ক দেশের রাজধানী কো-পেনহেগন নগর নিবার্সি অধ্যাপক শ্রীযুত ওরে-উেড (Professor Oersted) সাহেব ইংরাজি সন ১৮২০ সনে প্রকাশ করিয়াছিলেন।

ইহাতে পাঠকবর্গ বিবেচনা করুন যে পূর্ব কথিত বল্তা সাহেবের যন্ত্রের দারা দেব্য সং-যোগাত্মক যে বিদ্যুৎ উৎপন্ন হইয়া থাকে তা- হার এবং সামান্য বিজ্যতীয় সাধনের মূল তাপক

এবং চুম্বকের লোহাকর্ষণ শক্তির মূল ঐ তাপুক এবং সূর্য্য কিরণ মানি। সূর্য্য কিরণৈর দারা বিজ্যতের গতি শক্তি জন্মায়—ঐ সূর্য্য

কিরণে চুম্বকের লোহাকর্ষণ শক্তি জন্মায় অর্থাৎ

এক সূর্য্য কিরণহইতে প্রাকৃতিক বিজ্যুৎও চুম্বক্
ধর্ম্ম ও ঘর্ষকে এবং দ্রব্যগুণ সংযোগে যন্তের
দারা যে কুএক প্রকার বিজ্যুৎ উৎপন্ন হইয়া
থীকে তাহার উৎপন্ন হয়।

৬৩। বিচ্যুতের লেহাকর্ষণ শক্তি আছে কি না, তাহা জানিতে হইলে (পূর্ব্ব কথিত বল্তা সাহেবের যন্ত্রে) যে শলাকা সংযুক্ত থাকে, সেই শলাকার উপর এক খণ্ড নরম লৌহ রাখিনে ঐ লৌহ খণ্ড যেরপ চুম্বকে আরুষ্ট করিয়া থাকিত সেইরপ ঐ শলাকাতেও থাকিবে এবং ঐ লৌহ বেড়িয়া ঐ তার যত জড়ান যাইবে ততই ঐ লৌহের আকর্ষণ শক্তির রুদ্ধি হইবেক প্রত্যুত ঐ লৌহ ঐ তারহইতে পৃথক হইলে তাহার আর লৌহাকর্ষণ শক্তি থাকিবে না থেমত চুম্বক প্রস্তর ক্রিক্তিত পৃথক হুইলে হইত'।

4

৬৪। যেৰূপ বিছ্যুতের চুম্বক ধর্ম আছে সেই-ৰূপ চুম্বকেরও বিছ্যুৎ ধর্ম আছে।

[চুম্বকে বিছ্য় ধর্ম থাকার বিষয় ক্রেডে (Faraday) সাহেব এৰপ বিশিষ্ট বিধানে প্রকাশ করিয়াছিলেন, যে বল্তা সাহেবের যত্ত্রের দারা যেৰপ বিছ্যুতীয় শক্তি ও প্রভা জন্মায় সেইৰূপ চুম্বকইতেও বিছ্যুতের গতি ও প্রভা হইয়া থাকে অর্থাৎ যেৰূপ তামা ও রাঙ্গ এবং অন্নের দারা বিছ্যুৎ উৎপন্ন হয় সেইৰূপ চুম্বকেও হইয়া থাকে, কিন্তু চুম্বকে যে বিছ্যুতীয় প্রভার সঞ্চার হয় তাহা তাপ মুলক।]

বেৰপে চুম্বকহইতে বিছ্যুতীয় প্ৰভা উৎপন্ন ব্যু তাহা নিমে প্ৰকাশ করিতেছি।

৬৫। ক্রেডে সাহেব এক খণ্ড বিছ্যুৎ ধর্মি চুম্বকে তার সংযুক্ত করিয়া তাহা বিছ্যুৎ পরি-মাপক যত্ত্বে স্পূর্ণ করাইবামাত্র ঐ তার দিয়া বিছ্যুতের গতি হইয়াছিল।

[কিন্তু এই স্থলে জানা উচিত যে, যে ভাবে ও অবস্থায় ঐ বিছার্থ ধর্মি চুম্বক রাথা হইবে সেই ভাবে তাহার কার্যাও হইবে ভূর্থাৎ ঐ চুম্বকের সন্নিকটে লৌহ থাকিলে ঐ চুম্বক লৌহা-কর্ষণ করিবেক যদি তারকে মণ্ডলাকার করত ঐ চুম্বক যন্ত্রের সংস্পর্শের বিধা যায় তাহাতে বিদ্যাতীয় চিহ্ন প্রকাশ পাইবে।]

৬৬। বিছ্যুৎ ধর্মি চুষকদারা মণ্ডলাকার তারে যথন বিলক্ষণ বিছ্যুতীয় প্রভা হয় তথন যত বড় লৌহ খণ্ড হউক তদ্ধারা অতিবেগে আকর্ষিত হইয়া থাকে।

হিত্যবলোকনে অনেক বিদ্যুজ্জ পণ্ডিতেরা বিবেচনা করিয়াছেন, যে যেৰূপ বাষ্পের দারা বাষ্পীয় কলের গতি হইয়া থাকে সেইৰূপ বিদ্যুৎ ধর্ম্মি চুম্বক উপযুক্তমতে সংস্থাপন করিতে পারিলে বাষ্পের পরিবর্জে তদ্ধারা কল অবশ্যই চলিতে পারে, তবে ইহার মধ্যে এই এক সন্দেহ করিলেও করিতে পারা থায়, বাষ্পের যে২ গতি-তে কল চলিয়া থাকে তাহার স্প্রাপর গতির মধ্যে মগুলাকার গতিও আছে, যেহেতু মগুলা-কার গতি ব্যতীত কোন দ্রব্যের কল চালান শক্তি

"মর্ড্রিলাকার গতি' কি? তাহা অনেকে বুকিতে

পারিবেন এমত অনুমান করিতে না পারিয়া তাহারও ভাব লিখিতেছি—এমত অনেক দ্রব্য আছে যে তাহার শুদ্ধ সোজা গতি হইয়া থাকে যথা:--ফাঁপা মল বা বলয়ের মধ্যভাগ মণ্ডলা-কার, তন্মধ্য একটা শক্ত কাঠি প্রবিষ্ট করিলে তাহার কথন মণ্ডলাকার গতি হইবে না অর্থীৎ তাহা কথন স্বভাবতঃ বাঁকিয়া নলৈর এক মুখে প্রবিষ্ট হইয়া অন্য মুখ দিয়া নিঃস্ত'হইবেক না তবে টিপেটাপে যিনি যাহা করুন তাহা বিচার্য্য নহে কিন্তু ঐ ফাঁপা মল বা বালার মধ্যে জল কিয়া ধূম প্রবিষ্ট করাইলে ঐ জল বা ধূমের স্বাভাবি্ক নানা প্রকার গতি শক্তি থাকাপ্রযুক্ত মলের মওলাকারের মধ্যে দিয়া মওলাকার গতিতে নিঃস্থত হইবে।

তাহার নাম মণ্ডলাকার গতি য়াহা গোল হইয়া যাইতে পারে।

পূর্ব্ব লিখিয়াছি যে, যে শক্তির দ্বারা কল চলে সেই শক্তির মণ্ডলাকার গতি অত্যাবশ্যক। বা-প্রের মণ্ডলাকারপ্রভৃতি গতি আছে, অতএব তদ্বারা অনায়াসে কলের গতি হইয়া থাকে কিন্তু বিচ্যুৎ ধর্মি চুম্বক প্রভার মণ্ডলাকার গতি না হইয়া কেবল ঋজ গতি হইয়া থাকে (বিচ্যু-তের সোজা গতি হয়) একারণ তৎ প্রভাদারা বে কল. চলিতে পারে এমত অনেকের সংশয় আছে i

শ্রীযুক্ত ডেবিডসন্ সাহেব বিচ্যুতীয় প্রবাহের সোজা গতি হইলেও উপায়ক্তমে বিচ্যুৎসাধক চুষক প্রভার মণ্ডলাকার গতি করাইয়া কুন্দ যন্ত্রের এবং বাষ্পাযোগে যেরূপ কলের গতি হইন্যাথাকে তমত ঢাকার গতি করাইয়াছিলেন।

যদি বল যে তিনি কি উপায়ে বিছ্যুৎ প্রভার স্বাভাবিক ঋজু গতিশক্তি থাকাতেও তাহার মণ্ডলাকার গতি করাইয়াছিলেন?

শ্রীযুত ডেবিডসন্ সাহেব চারি খণ্ড চুম্বক এমতাবস্থায় রাখিয়াছিলেন থৈ তদ্ধারা চাকার মধ্যস্থলহইতে আড়ে যে কাষ্ঠ কেফুপর্যান্ত থাকে
সেইৰূপ চারি খানা কাষ্ঠের না করিয়া লৌহের
নির্দাণ করত ঐ চারি খানার মধ্যে প্রত্যেক ছুই
খানা আকর্ষিত হইয়াছিল, তাহাতে যখন ছুই
খানা চুপ্তি ছুই খানা এড়ো চক্রন্থ লৌহকে আক-

র্ষণ করিল তখন অপর চুম্বকের তদ্রপে আকর্ষণ শক্তি থাকিল না, স্থতরাং উভয় চুম্বকের পরস্পর আকর্ষণ ও অন্বাক্ষণ শক্তির দ্বারা চাকা ঘুরিয়াছিল। এই রূপে যে সর্বত্ত নির্বিদ্ধে চক্রের
চক্রাকার গতি হইয়া থাকে এমত নহে; তবে
ত্থানেকানেক পদার্থ তত্ত্বজ্ঞগণ রুতকার্য্য হইবার
নিমিত্তে যত্ন করিতেছেন কালে বাস্পের পরিবর্ত্তে
বিস্তাৎ ধর্ম্মি চুম্বকের দ্বারা বাষ্পীয় কল চলিলেও
চলিতে পারে এমত সম্ভব বটে।

विमा ९ वार्जावर।

ELECTRIC TELEGRAPH.

বিচ্চাৎ ধর্মি চুম্বকের দারা মনুষ্টের এপর্যান্ত অপরাপর কেইন বিশেষ উপকার না দর্শাউক কিন্তু তদ্ধারা ইলেক্ট্রিক টেলিগ্রাফের কার্য্য এইরূপে সমাধা হ্ইতেছে, অর্থাৎ পূর্ব্ব কথিত বিচ্চাৎ ধর্মি চুম্বকের দ্বারা মনুষ্ট্যের এই বিশেষ উপকার দর্শাইরাছে। ৬৭। যেহেতু বিদ্যুৎগমন গ্রাহক বা সাধক তারের দ্বারা বহুদূরপর্যান্ত বিদ্যুতীয় প্রভার গতি হইয়া থাকে একারণ ঐ তারের প্রান্তভাবে ঘড়ির কাঁটার মত কাঁটা বদ্ধ করা হয়। সেই কাঁটা বিদ্যুতীয় প্রবাহদ্বারা স্বয়ং চলিয়া থাকে. (যেমত ঘড়ির কাঁটার স্বয়ং গতি হয়) তাহাতেই ঐতার ও কাঁটার সহকারে এক দেশের প্রান্তভাগ হইতে অন্য দেশের প্রান্তভাগে থাকিয়া মনুনা সঙ্গেতের দ্বারা সংবাদ প্রেরণ করিতেছেন ও প্রাপ্ত হইতেছেন।

৬৮। এই সক্ষেত প্রদর্শনার্থ ইংরাজি ভানার (A এ) অবধি (স জেড) পর্যান্ত ২৬ ক্ষকর এবং ১ অবধি ১০ পর্যান্ত অঙ্ক ব্যবহার হইয়াছে। আমরা ইহার বিশেষ প্রশাতে প্রকাশ করিব এক্ষণে পরিভাষাধ্যায়ে বৈৰূপ লেখা উচিত তাহাই লিখিলাম।

৬৯। বিছ্যুতের দ্বারা বার্ত্তাবহনার্থ এই২ বস্তুর আবশ্যক হয়—প্রথমতঃ এক ফেসনহইতে অন্য ফেসনে বার্ত্তাবহনার্থ বড়ু ই খুঁটির উপর বিছ্যু প্রথমন সাধক ভার। ৭০। যে যে স্থানে বার্ত্তাবহনার্থ কেবল খুঁটির উপর তার বিস্তার থাকে অথচ মৃত্তিকার মধ্যে থাকে না প্রেই২ স্থানে বিদ্যুতের কেবল একদিগে গতি হইতে পারে।

বিদ্যুতের প্রত্যাগতির নিমিত্তে ঐ খুঁটির উপপরের তারের ছই প্রান্ত ভূমিতে প্রোথিত থাকে।
ভূমির মধ্যে যে ক্ছই প্রান্ত পোতা থাকে সেই ছই
প্রান্তে ছই জাতি ধাতু খণ্ড সম্বন্ধ করিতে
হয় অর্থাৎ এক প্রান্তে দস্তা আর এক প্রান্তে
তামা, তাহাতে এক আডডাহইতে অন্য আডডাপর্যান্ত ভূমির মধ্যে তার প্রোথিত না থাকুক
তথাচ পৃথিবীর স্বকীয় বিছ্যুৎ গ্রাহক শক্তির দ্বারা
যেৰূপ খুঁটির উপরের তার দিয়া বিছ্যুতের গতি
হইয়া থাকে সেইৰূপ ভূমিতে তার পোতা না
থাকিলেও ভূমির মধ্য দিয়া বিছ্যুতের প্রত্যাগতি
হইয়া থাকে।

৭১। যে তার খুঁটির উপরিভাগে থাকে সেই তারের উপরিভাগে দস্তা মাখান হয়।

যদি বল যে তারে কি প্রকারে দস্তার্ত হইতে পারে? তছত্তর এই যে,প্রথমতঃ দস্তাকে গলাইয়াদেই জলভাবাপন্ন দস্তার ঐ তার ক্রমে মগ্ন করিলে তছুপরি দস্তার ছোপ ধরে, যেমত তামার উপর সোনালি ও ৰূপালি হইয়া'থাকে।

এইৰূপ দন্ত। মাখান তারকে ইংরাজি ভাষায় (Galvanized Iron Ware) দন্ত। মাখানা ভারু বলিয়া থাকে।

৭২। রিচ্যুৎ বার্ত্তাবহনার্থ দ্বিতীয় অঙ্গাবি-চ্যুৎ উৎপাদক পাত্র। এই পাত্রকে ইংরাজি ভা-যায় (Battery) অর্থাৎ মুর্চ্চা বলিয়া থাকে।

৭৩। এই পাত্রে বিদ্যুৎ উৎপন্ন হইয়া তারের দ্বারা গতি করত ভূমির মধ্য দিয়া প্রত্যাগতি করিয়া থাকে (ফিরিয়া আইনে।)

যদি বল এই পাত্রে কিকুপে বিছাৎ উৎপন্ন হয় এবং তাহার অক্তিই বা কি প্রকার?

93। সৈই পাত্র কেটুয়ার বা, অপর আকার-বিশিষ্ট, অথচ তাহাতে ছই প্রকোষ্ঠ থাকে, এক প্রকোষ্ঠ তাম্রথণ্ড অন্য প্রকোষ্ঠ দন্ত। থণ্ড রাখিতে হয়। এই ছই প্রকোষ্ঠ বালুকায় পূর্ন-করত তাহা আর্দ্র হয়, এমত পরিমাণে গন্ধকামুবা দাবক দিতে হইবে। সেই দ্রব্য গুণে তীব্র শক্তি জন্মাইয়া দস্তাহইতে তামায় বিছ্যুতের গতি হইয়া থাকে। কৃথিত বিছ্যুৎ উৎপন্ন পাত্রের নিমুভাগ সচ্ছিদ্র, সেই ছিদ্র দিয়া গন্ধকাম্লের গতি হইয়া এক বিশেষ ফুতন দ্রব্যগুণ উৎপন্ন করিয়া থাকে এবং তাহা ঐ নিম্লের ছিদ্র দিয়া নিঃস্থত হইয়া য়য়য়। বিছ্যুতের জোর কমিলে তাহাতে আবার পূর্ব্বমত গন্ধকামু দিতে হয়। এই রূপে বিছ্যুতীয় প্রভা যতকাল অবধি রাখিবার ইচ্ছা হইবে ততকাল পর্যান্ত থাকিতে পারে।

কিন্তু এই স্থলে জানা উচিৎ যে যত দূরপর্য্যন্ত তার বিস্তার করা যাইবেক সেই মত কথিত প্রকার বিদ্যুৎ উৎপন্ন পাত্র নির্মাণ করিতে হইবে। অর্থাৎ পঞ্চাশ কোশ দূর ব্যাপিয়া তার বিস্তার করিতে হইলে তাহার পাত্র যত বড় করিতে হইবে, পাঁচ ক্রোশ ব্যাপিয়া যে যন্তের তার বিস্তারিত হইবে তাহার তত বড় পাত্রের প্রয়োজন হয় না।

৭৫। বিছ্যুৎ বার্ত্তাবহনের প্রধান জাঞ চুম্বক

ধর্মি কাঁটা। যে কাঁটার গতির দ্বারা সম্বাদের উদ্বোধ হইয়া থাকে।

এই চুম্বক ধর্মি কাঁটা বার্জ্যাবহ তারের সোজা স্থাজিদিগে সম্বন্ধ থাকে। ' যখন ঐ তার দিয়া বিচ্যুতের গতি হয় তখন ঐ কাঁটা নড়ে অর্থাৎ ঐ কাঁটা পূর্বে যেৰূপ তারের সোজাস্থজিদিগে। ছিল সেৰূপ না থাকিয়া বক্ত হইবে অর্থাৎ (1) এই মত না থাকিয়া (1) এই মত হয়।

কাঁটার এই গতির নাম ইংরাজি ভাষাঁয় (Dellected) বক্ত গতি বলিয়া থাকে।

্রি কাঁটার বক্র গতি হইলে কিব্রুপে সক্ষেত্ত প্রকাশ হয় তাহা উপযুক্ত স্থলৈ প্রকাশ করিব।] ৭৬।বিত্যুৎবার্ত্তাবহ্ যন্ত্রের চতুর্থাঙ্গ হাতল তন্ধা-রা এইব্রুপে গতির রোধ বা গতির সঞ্চার হইয়া থাকে যথা—এ হাতল উপরদিকে তুলিলে বা নীচ-দিগে নোয়াইলে বিত্যুতের গতি ভগ্ন হইয়া তন্ধারা কোন উদ্বোধক চিহ্ন প্রকাশ পায় না।

[৭৭। পরিচ্ছেদোক্ত কাঁটা তারের সোজাস্তুজি ঐ হাতলের সহিত বন্ধ থাকে, তাহাতে ঐ হাতল বামদিদে নোয়াইলে, ঐ কাঁটা সেইদিগে ঝুঁকি- तिक—थे हाजन जारेनिम्हिश माशारेल काँगे। अ थेमिर्ग बूँकिरवक किन्छ थे हाजन वाममिर्ग नरेशा शिल विद्युष श्रवारहत ममजावन्य हरा। मिक्क मिर्ग हिलिल विद्युष श्रवाह न्द्रकिन थार्क। উर्क्ष वा अधंश कांत्रल विद्युष श्रवाह न्द्र हरा।

তিড়িৎ বার্দ্তাবহ প্রণালি (ইলেক্ট্রিক টেলি-গ্রাফ) শ্রীযুত কুরু (Cooke) সাহেব এবং হোয়েট-টোন (Wheatstone) সাহেব ইংরাজি ১৮৩৭ সালে প্রথমতঃ প্রকাশ করেন, তদত্তে তদিষয়ের অনেক প্রকার উন্নতি হইয়াছে।

অন্মদেশে (ভারতবর্ষে) কলিকাতা মেডিকেল কলেজ সংক্রান্ত শ্রীযুত ডাক্তর ওসেনসি সাহেব প্রথমতঃ বিদ্যাতীয় টেলিগ্রাফ স্থাপন করিয়াছেদ স্থতরাং যেমত রেইলওয়ে সংস্থাপনার্থ "আমরা বাষ্পীয় কলও ভারতবর্ষীয় রেইলওয়ে" নামক পুস্তকে শ্রীযুত ফিবিনসন সাহেবকে ধন্যবাদ করি-য়াছি সেইৰূপ অত্র পুস্তকে ওসেনসি সাহেবকে এবং শ্রীল শ্রীযুক্ত লর্ড ডেলহৌজি গবর্ণর জেনে-রেল বাহাত্রকে ধন্যবাদ করিলাম, কেননা তাঁ-হারি রাজ্যকালে ভারতবর্ষে রেইলওয়ে ও ইলেকট্রিক টেলিগ্রাফের ভিত্তিমূল স্থাপিত হইয়াছে।]

প্রথমাধ্যায়।

শেকপে ও যে জব্যযোগে বিদ্যুতীয় বার্তাব্হ কার্য্য নিবাহ হইয়া থাকে তদ্বিরণ ।

আমরা পরিভাষাধ্যায়ে বিদ্যুৎস্থার্তাবহের প্রণালি ও যে দ্রব্য গুণে তৎপ্রভার উৎপত্তি হইয়া থাকে তাহা এক প্রকার প্রকাশ করিয়াছি। এক্ষণে তাহার বিশেষ বিবরণ লিখিতে প্রবন্ত হইনলাম। ইংরাজী পুস্তকে বিদ্যুৎ বিষয়ে যে আমুপ্রিক বিবরণ প্রকাশ আছে তত্তাবৎ লিখিলে অনেকের উপকার না দর্শাইয়া-বরং অপকার দর্শাইতে পারে, ইত্যনুমানে কেবল অত্রবিষয়ে যাহা অত্যাবশ্যক জানা তান্।ই বিশেষ করিয়া লিখিব এবং উত্তরকালে পাঠকনিকরের যেমত উৎসাহ দৃষ্টি করিব সেই মত এতৎবিষয়ের সাঙ্গে-

পাঙ্গ বিবরণ এক খণ্ড স্থূল পুস্তকে (জীবন ও সময় প্রাপ্ত হইলে) প্রকাশ করিব।

৭৮। বিচ্যাৎ রার্ভাবহনার্থ ইলেকট্রিক টে-লিগ্রাফের নিমের লিখিত কএক প্রকার বস্তু না হুইলে কোন কার্য্য হয় না।

প্রথমতঃ বিচ্যুৎ প্রবাহের গতি ও প্রত্যাগতির নিমিন্ত বিচ্যুৎ গমন সাধক মণ্ডলাকার তার (অর্থাৎ ধাতু শলাকাকে গোলাকারে জড়াইতে হইবেক) তাহার নাম মণ্ডলাকার চক্র।

দ্বিতীয়তঃ বিদ্যুতের সমবিষম প্রভার আরি-ভাবের নিমিন্তে (উৎপন্ন করিবার কারণ) তিন জাতি দ্রব্যকে মিলিত করিতে হয় যথা—ছুই জাতি ধাতু ও এক জাতি দ্রাবক অথবা ছুই জাতি দ্রাবক এবং এক জাতি ধাতু।

বিজ্যতীয় প্রভা যেকাণে উৎপন্ন হয় সেইকাণে সেই প্রভার ছুইদিগে গতি হইয়া থাকে,
অর্থাৎ পরস্পর বিপরীতদিগে গমন করিয়া থাকে,
যেহেতু বিজ্যতীয়, প্রভার ছুইদিগে গতি হয়,
একারণবশতঃ একদিগের গতির নাম সম প্র-,
বাহ এবং অন্য গতির নাম বিষম প্রবাহী। আ-

মরা ইহার ভাব ৪৪ পরিচ্ছেদে প্রকাশ করি-য়াছি।

এই ছুইপ্রকার গতির দ্বারা ইলেকট্রিক টেলি-থ্রাকের প্রধান কার্য্য ও কাঁটার ব্রুগতি, এবং তদ্বারা বর্ণমালার অক্ষরের সঙ্কেত প্রকাশ হইয়া থাকে। যদি এই প্রকারে বিদ্যুতের বিপরীত-দিগে গতিশক্তি না থাকিত তবে ঐ কাঁটার একবার এদিগে আরবার অন্যদিগে গতি হইতে পারিত না এবং সঙ্কেত প্রকাশ হওয়া ও কঠিন হইত।

ঐ কাঁটার ডাইনদিগে গতির আবশ্যক হইলে
ঐ কাঁটার উপর বিত্যুতীয় সমপ্রভার গমন আবশ্যক। যথন তাহাতে ঐ বিত্যুতীয় সমপ্রভা
প্রবিষ্ট হয় তথন বিত্যুতের বিষমপ্রভা, কাঁটায়
প্রবেশ না করিয়া স্বভাবিশিদ্ধ গুণে পৃথিবীর মধ্যে
দিয়া পূর্বে কথিতমত প্রত্যাগতি করিয়া থাকে।
আবার যথন ঐ কাঁটার বামাবর্ত্তে গতির আবশ্যক
হয় তথন তত্তপরি বিষমপ্রভার প্রবেশ আবশ্যক।
যথন তাহাতে বিষমপ্রভার প্রবেশ হয় তথন সমপ্রভা ভূমির মধ্যে দিয়া প্রত্যাগতি করিয়া থাকে।

় ভৃতীয়তঃ বিছ্যাতের অতি সত্বরে বছদূর গতির নিমিত্তে অলগ্ন বিছ্যতীয় গতিগ্রাহক দ্রব্যের প্রয়োজন।

যদি বল যে অলগ্ন বিদ্যুতীয় গতি গ্রাহক দ্রব্য কি ?

তছন্তর এই, যে তিন ফিট বেড় বা তন্যুন বা বেদি এমত উপযুক্ত লোহশলাকা (যথা সন্তব ল্যা) ভগ্ন করিলে সেই শলাকা অবশ্যই দিখণ্ড হইবেক। সেই ছুই খণ্ডের এক খণ্ডের এক মুড়ায় তাম আর এক মুড়ায় দস্তা যোড় দিতে হইবেক, কেননা তামা ও দন্তা প্রধান বিছাৎ উৎপাদক। এই ছুই খণ্ড ধাতুকে পূর্বে কথিত-মত একটা প্লাসে বা অপর অলগ্ন পাত্রের মধ্যৈ ১১ ভাগ গন্ধকামু ১৫ ভাগ জলের সহিত মিশ্রিত করিয়া রাখিতে হইবেক। ইহার দারা বিছ্যা-তীয় প্রভা জন্মায় জানিবেন।

৭৯। যে তার দিয়া বিদ্যুতীয় প্রভার গতি হইয়া থাকে সেই তারের সোজাস্থলি মুথে চুম্বক ধর্ম্মি একটা বা দুইটা কাঁটা মুক্ত করা হইলে যথন ঐ তার দিয়া বিদ্যুত্তের গতি হয় তথন দেই কাঁটারও এইৰূপ বক্রগতি হইয়া থাকে যথা:—

ক

	~		
ভারের উপ- রের কাঁটার	গতি	তারের নীচের কাঁটায়	, গভি
বিদু1ঁৎ প্রবাহের গতিতে	কাঁটার এইরূপ বক্রগতি হয়	বিদ্যুং প্রবাহের গুডিক্টে	কাঁটার এই- রূপ বক্র- গতি হয়
দক্ষিণহইতে উত্তরমুখে গভি হইলে	কাঁটার উত্তর দিয়া ডাহিনে গতি হয় দক্ষিণহইতে বামে গতি হয়	দক্ষিণহইতে উত্তরমুখে গতি হইলে	উত্তরমুখ দিয়ু। বামে গতি হয় দক্ষিণহইতে ডাহিনে আই-
উত্তরহইতে দক্ষিণে গতি হইলে	উত্তরহইতে বা- মে গতি হয় দক্ষিণহইতে	উত্তরহইতে দক্ষিণে গতি হইলে	উন্নহইতে ডাইনেআইনে দক্ষিণহইতে
	ডাহিনে ঐ		'বামে এ

ক্ চিহ্নিত অভিজ্ঞান কোষ্ঠে স্পষ্ট বোধ হইবেক, যে বিদ্যুতীয় প্রভা যেমত কাঁটার উপর দিয়া গতি করিয়া থাকে সেইমত নিমু দিয়াও গতি করে।

বিছ্যুৎ প্রবাহের বিপ্রীত গতিতে বিছ্যুতের

বলের হ্রাস না হইয়া কেবল বিদ্যুতের স্বাভাবিক ধর্মপ্রযুক্ত তৎ প্রবাহের বিপ্রীতদিগে গতি হইয়া থাকে, ইছাকে নিগেটিব পোল (Negative Pole) বা বিষম প্রভাকর এবং পোজিটিব পোল (Positive Pole) বিদ্যুতীয় সম প্রভাকর বলিয়া থাকে। ইহার বিশেষ (৪৪ পরিচ্ছেদ দৃষ্টি করুন)।

্যদি কথিত প্রকার বিছ্যুৎবাহক, উভয় শলাকার মধ্যভাগে একটা স্থক্ষম আলের উপর
কথিত প্রকার কঁটো সংস্থাপন করা যায় এবং
তাহার ছই প্রান্তভাগের এক প্রান্তে দস্ত।
এবং অপর প্রান্তভাগে তাম। সম্বন্ধ থাকে
অথচ ঐ তামা এবং দস্তা কথিত প্রকার দাবক
পূরিত কেটুয়ায় নিমজ্জন করা যায় তাহাতে ঐ
কাঁটা এক তার সংযোগে যেৰূপ বক্রগতি করিত
ছই তার যোগেও তাহার ছই গুণ জোরে গতি
হইবেক। বিশেষতঃ ছই তারযুক্ত কাঁটাতেও
সমবিষম বিছ্যুতীয় প্রভা জন্মাইয়া তাহার দক্ষিণ
বা বামাবর্ষে গতি হইয়া থাকে।

ক চিহ্নিত অভিজ্ঞানকোষ্ঠের প্রথম ওদি-

৮০। ঐ কাঁটা বেড়িয়। যতই বার্ত্তাবহ তার-কে মণ্ডলাকার করা যাইরেক এবং তাম ও দস্তা খণ্ডের সংখ্যা যত রুদ্ধি করা হইবে,ততই ঐ কাঁটার জোঁর রুদ্ধি হইয়া বক্রগতি হইবেক।

৮১। ঐ কাঁটা ও মণ্ডলাকার তার এবং ঐ কাঁটার সম্লিট দর্শক কাঁটাকে ডাইএলের মধ্যে ঘড়ির উপরিভাগে যে অঙ্কিত গোলাকার প্লাস বা ধাতু নির্মিত পাত্র থাকে তাহাকে ডাইল বলে) স্থাপন করিতে হইবে কিন্তু ঐ কাঁটা এবং দর্শককাঁটা একটি অতি স্কুক্ষ আলের উপর এই ভাবে বন্ধ থাকা চাহি যে তাহা ঘড়ির কাঁটার মত চলিতে পারে, কেননা ঐ কাঁটা নড়িলে যেন ঐ দর্শকনাটারও গতি শক্তি হয়।

' এই প্রকারে এক কাঁটাযুক্ত বিদ্যুৎ বার্ত্তাবহ যন্ত্র নির্দ্মিত হয়। '

্ৰস্মদেশে আপাততঃ কেবল এক কাঁটার বি-দ্যুৎ বার্ত্তাবহু যন্ত্র ব্যবহার হইয়াছে।

এক কাঁটা যন্ত্ৰ কিৰূপ তাহা আপেন্ডিক্সের প্ৰথম পৃষ্ঠার চতুৰ্থ আকৃতি দৃষ্টি করিলেই বুঝিতে পারিবেন!

ছই কাঁটা যন্ত্ৰ কিৰ্প তাহা আপেন্ডিক্সের প্ৰথম পৃষ্ঠায় পঞ্চমাকৃতি দৃষ্টি কৰুন।

৮২। এক কাঁটার ও ছুই কাঁটার দ্বারা যে
সম্বাদ প্রেরিত ও আছত হইয়া থাকে তাহার
সক্ষেত যে২ অক্ষরে প্রকাশ হইয়া থাকে সেই
সমস্ত অক্ষর ঐ কাঁটার দ্বারা এইক্সে দর্শিত
হয় যথা:— খ

কাঁটাৰ বক্লগতিতে			याहा दूकांग्र		•	
क्	वाभ्रक्ति	दायमित्त्र काष्टा	म्बिश	मिक्निमिटात् कीहा	मुर्मित्रात् काँगा प्रकृत	म्हा प्रक
क्वांद्र वांशिक्ति काल	6	द्रक ।स				
मुक्रेवाव के के }	9	4	3/69	Ħ	ष्याद	24
ज्ञियां हे हे	- No	8	SET TA	1	K. T	ß
अकरात् छाईममिल अकरात् 🎙	• (2		B		41=	P
	•		e E	· I	12	Ω
একবার বামাদণে একবার। ডাইনদিগে	臣	D	ए	M	(B)	>
अकरात् डाह्ममिन	/lev	ᄄ	দ	z	उ विक्	M
T T T T T T T T T T T T T T T T T T T	ST T	<u> </u>	89	0	9	×
্ৰ জ	TE .	<u>ა</u>	Œ	а	A RES	>

উক্ত অভিজ্ঞান কোষ্ঠে (J জে) (Q কিউ) এবং (Z জেড) অক্ষর নাই, কিন্তু I আই অক্ষরে J জে বুঝার (কে K) ও (ইউ U) অক্ষরে কিউ Q বুঝার ডি D ও S এস অক্ষরে Z জেড বুঝার।

৮৩। ইংরাজি ভাষার ABCDEFG HIJKLMNOPQRSTUVWX YZ। abcdefghijklmnopqrstuvwxyz। এই দুই প্রকার অক্ষর আছে। এসকল অক্ষর যেরূপ কাঁটার বক্র গতিতে সক্ষেত্রারা প্রকাশ পাইয়া থাকে, সেইরূপ সক্ষেত্র হারা কথগঘঙা চছজ বঞা টি চ্ড ঢণা ত থদধন। পফ ব ভ ম। যর লব শ ষ স হ ক্ষ। অক্ষর প্রকাশ পাইতে পারে। এতভ্নি এই কাঁটার বক্রগতিতে 1234567896 অক্ষ প্রকাশ পাইয়া থাকে।

কলিকাতার তড়িৎযন্ত্র পরিচালকেরা এই ৰূপে সঙ্গেত বুঝিয়া থাকেন যথা—কাঁটার উত্তরমুথ এক বার পূর্বাদিগে গেলে (A এ) অক্ষর বুঝিয়া থাকেন —কাঁটা ছুইবার পূর্বামুখ হুইলে (বিB) অক্ষর বুঝিয়া থাকেন—কাঁটা তিনবার পূর্ব্বমুখ हरेल (मि C) अकत तुलिया थारकन-काँ। চারিবার পূর্ব্বমুখ হইলে (ডি D) অক্ষর বুঝিয়া থাকেন ইত্যাদি।

্ তাহাদিগের অপরাপর ইংরাজি অক্ষর নীচের লিখিত অঙ্কিত চিচ্ছের দ্বারা বোধ হইয়া থা কে, এবং যথন তাঁহারা কাঁটার বক্রগতিদারা অক্ষরের স্থির করেন তথন স্রেটে (A B C এবি সি) না লিখিয়া নীচের সক্ষেত মত লিখিয়া থাকেন যথা:-

 $a \quad b \quad c \quad d \quad e \quad f \quad g \quad h$ //\ /\\ /\ /\ /\ /\\ /\\ /\\ /\\ /\\ ij k l m n b p qs t u w x y z

৮৪। বিদ্যাতীয় যন্ত্রের দারা সংবাদ দেও-নের পূর্ব্ব অপর ফেসনের যন্ত্র পরিচালকদিগের मजकार्थ या किमनइहेरज मश्वान याहरव ज्या- কার তড়িৎ যন্ত্রের দ্বারা ঘণ্টা বাজান হয় এবং ঘাঁহার সতক্কার্থ ঘণ্টা বাজান যায় তিনিও প্রতি ধনি করেন। যন্ত্র পরিচালকগণ আপন২ ইচ্ছা-মত ঘণ্টা নির্মাণ করিয়া থাকেন।

সেই দণ্টা পূর্বে কথিত কাঁটার বক্রগতি - হ্ইবারকালীন অর্থাৎ বার্কাবহ শলাকার দ্বারা যন্ত্রে বিচ্যুতীয় ,প্রবাহ প্রবিষ্ট হুইলে বাজিয়া উঠে। ইহার বিস্তার পশ্চাতে লিখিব।

আমর। পূর্ব্ব যেবিজ্যুৎ উৎপাদক দ্রব্য ও যন্ত্রের বিষয় লিখিয়াছি তদ্রুপ যন্ত্র ও সেই দুই দ্রব্য যে স্বর্বদেশে ব্যবহার হইয়া থাকে এমত নহে। কোনহ যন্ত্র নির্মাতারা তামা ও দন্তা এবং গন্ধ-কের অমুদারা বিদ্যুৎ উৎপন্ন করিয়া থাকেন —কোনহ যন্ত্রে প্ল্যাটিনা নামক ধাতু ও সোরার অমু (Nitric Acid) ব্যবহার হইয়া থাকে—কোন যন্ত্রে তামার পরিবর্ত্তে কয়লা ব্যবহার করা রীতি আছে।

দ্স্তা এবং তামা বিদ্যুতীয় টেলিগ্রাফের পক্ষে সর্বতোভাবে উত্তম কেননা তামা ও দস্তাজাত বিদ্যুতের জোর ও তেজঃ এবং রাশি সর্বকাল সমভাব থাকে। বিশেষতঃ দস্তা ও তামাবিশিকী বিচ্যুতীয় যন্ত্র বিলক্ষণ মতে চলিলেও তাহা বৎ-সরেক সজোরে চলে।

আমরা অনেক পুস্তকে পাঠ করিয়াছি, ধে ঐৰপ যন্ত্ৰেও মাসপৰ্য্যন্ত ক্ৰমাগত কাৰ্য্য হইলেও তাহাতে এক বিন্দুও ক্ৰাবক দিতে হয় নাই। বিশেষতঃ ঐ কেটুয়ার মধ্যে য়ে বালি দেওয়া হইয়াছিল তাহা জমাট হইয়াও বিদ্যুতীয় প্ৰভা দুৰ্ব্বল হয় নাই।

দ্বিতীয় অধ্যায়। বিদ্যুৎ যন্ত্রের তারের বিবরণ।

THE WIRE.

৮৫। এক স্থানহইতে অন্যস্থানে সংবাদ বহনের কারণ যে তার (৬৮। ৬৯। ৭১। পরি-চ্ছেদ দৃষ্টি করহ) ব্যবহার আছে তাহা রেলু-ওয়ের বা অপর রাজপথের পাঁদের্ঘ ১৪ অবধি ২০ ফিট লয়। খুঁটি সংস্থাপনপূর্বক তছপরি বিস্তার করা যায়। ইংলগুদি দেশে বিচ্চ্যুৎ বহনার্থ যে তার ব্যবহার আছে তাহা এক ইঞ্জির
ছয় ভাগের এক ভাগে যত মোটা হয় তত
মোটা তার। কিন্তু অস্মদেশে যে তার ব্যবহার
আছে তাহা ইংলগু দেশীয় তার অপেক্ষা
∞অধিক মোটা। এই তারকে ১ নং তার বলিয়া
থাকে।

ক্ষেদেশে যে এইৰূপ মোটা তার ব্যবহার হুইল তাহার কারণ এই :—

৮৬। শ্রীযুত ওদেনসি সাহেব যৎকালে কলিকাতায় কেবল পঁচিশ ক্রোশ পথ ব্যাপিয়া বিদু ে বার্তাবহ শলাকা পরীক্ষার্থ বিস্তার করিয়াছিলেন, তৎকালে এদেশে অন্য কোন প্রকার উপযুক্ত মত তার প্রাপ্ত না হইয়া বাঁশের খুঁটির উপর অতি মোটা লৌহের শলাকা স্থাপন করিয়াছিলেন। পরে এতদ্দেশের ভাব গতিক অবলোকন পুরঃসর এই স্থির করিলেন যে ইংলগুদেশে যদ্ধপ স্থক্ষ্ম তারের দ্বারা বার্তাবহন হইয়া থাকে তদ্ধপ স্থক্ষ্ম তারে ভারতবর্ষে রুত্বর্যা হওয়া যাইবে না, কারণ পরীক্ষার্থ শলাকা

বিস্তার করিবামাত্রেই ভছপরি বায়স ও শকুনি-প্রভৃতি রুহুৎ২ পক্ষী বসিয়াছিল এবং ঐ দৃ-ফান্তে রক্ষহইতে কপিগণ ঐ শলাকা টানিয়া-ছিল, তাহাতে ওসেনসি সাঁহেব বিবেচনা করি-লেন যে বার্তাবহনার্থ স্থক্ষ্ম তার বিস্তার করিলে এই সকল দৌরাত্ম্যে ছিঁড়িয়া যাইতে পারে, অত--এব অতি উচ্চ·খুঁটিতে মোট্য তারু সংস্থাপন করা কর্ত্তব্য বিধায়ে এতদেশহইতে ইংলণ্ডদেশে গমনপূর্ব্বক ওয়ার্লি (Warley) নামক স্থানে তিন হাজার মাইল ব্যাপিয়া বিস্তার হয় এমত উপ-মুক্ত দস্তা মাখান মোটা তার প্রস্তুত করাইয়া এতদেশে আগমনপূর্বক বিদ্যুতীয় টেলিগ্রাফ স্থাপন করিয়াছেন।

৮৭। ইংলগুদি শ্রাদৃশে বার্ত্তাবহ তার যেরপ স্থান অথচ নিচুশনিকটাবর্ত্তি খুঁটির উপর স্থাপিত, আছে অমাদেশে তজপ নহে। এদে-শে খুঁটি সকল অনেক অন্তর অন্তর স্থাপিত, প্রভ্যুত তজুপরি যে তার আছে তরিমু দিয়া আয়ারি সহিত হস্তী যাইতে পারে একারণ ১৪ ফিট উচ্চ খুঁটি প্রোথিত হইয়াছে। ৮৮। যেহেতু খুঁটি সকল অনেক অন্তর স্থাপিত হইয়াছে তদ্ধেতুক তদ্ধুপরিস্থ মোটা তার
না নুইয়া পড়ে ইহার কারণ খুঁটির মাথায়
ইক্রপের ঘরার মত খাঁজ কাটিয়া সেই খাঁজের
মধ্যে ঐ তার রাখা হইয়াছে।

৮৯। তাহাতেও ঐ তার স্কৃদ্ ও সোজা থাকিবে কি না, এই সন্দেহ নিবারণার্থ উভয় খুঁটির
উপর ঐ মোটা তার বিস্তার করত তুম্বধ্যভাগে
দড়িদেওয়া হইয়াছিল,সেই দড়ি অবলম্বন করিয়া
এক জন বলবান মনুষ্য ঝুলিয়াছিল, তাহাতেও
ঐ তার যথ সামান্য ভাবে বক্র হয়।

ইংলণ্ডাদি প্রদেশে বিছ্যুতের গতি নিমিন্তে যেৰূপে কাঁপা লোহ শলাকার মধ্যে তামার তার প্রবিষ্টকরত মৃত্তিকায়় প্রোথিত করা রীতি আছে
অন্মদেশে শ্রীযুত ওসেনসি সাহেব তন্মত না
করিয়া; উইয়ে থাইতে না পারে এ জন্য,কাঠকে
সম্পূর্ণৰূপে সম্বল ক্ষারে পক্ক করত তাহাতে ছিদ্র
করিয়া সেই ছিদ্রের মধ্যে তামার তারকে গটাপার্চা (বটের আটা বিশেষ) মাথাইয়া প্রবিষ্ট করগক ছুই ফিট গভীর খাদে প্রোথিত করিয়াছেন।

এইৰপে এতদ্দেশে কলিকাতাঅবধি আগ্ৰা-পৰ্য্যস্ত ৮০০ মাইল পথ প্ৰস্তুত হইয়া পৱে বয়ে-পৰ্যুয়ন্ত ১৫০০ মাইল শলাকা বিস্তার করিয়া বার্ত্তা-বহ কার্য্য হইতেছে।

১০। ১৮ পরিচ্ছেদে প্রকাশ করিয়াছি যে কোন
বিদ্যান্থয় দ্রব্যের অন্য দ্রব্যের সহিত স্পর্শ
হইলে তদীয় বিদ্যুতীয় প্রভা ঐ স্পৃষ্ট দ্রব্যেতে
প্রবিষ্ট হইয়া প্রথম বস্তু বিদ্যুৎবিহীন হইয়া
থাকে, এতাবতা যে তার দিয়া বিদ্যুৎ সঞ্চালিত
হইয়া থাকে সেই তার স্থানে২ খুঁটির উপর স্পৃষ্ট
থাকে, তাহাতেঐ তারহইতে স্পর্শ দোবে বিদ্যুৎ
খুঁটি দিয়া পৃথিবীতে প্রবিষ্ট হইতে পারে কিন্তু
এইরপে বিদ্যুতের সংহরণ হইলে বার্ত্তাবহ্নের
কার্য্য সদা নিম্ফল হইতে পারে। এই প্রত্যবায়
পরিহারের নিমিত্তে বিদ্যুক্তে পণ্ডিত্রো নানা
উপায় করিয়াছেন।

৯১। আমরা ১১ পরিচ্ছেদে যে বিছ্যুৎ গমন বাধক দ্রব্যের বিষয় লিখিয়াছি,তদুনুসারে কোনুং বিছ্যুৎ যন্ত্র নির্ম্মাতারা খুঁটীর উপর যে স্থানে তার থাকে সেই স্থানে কাঁচ নির্মিত কাঁপা বর্ত্ত্রলাকার পাত্র সংস্থাপনপূর্ব্বক তন্মধ্যে তার রক্ষা করিয়া থাকেন, কেহ বা কাঁচকড়ার হুক করিয়া তাহাতে তার রাখিয়া থাকেন। ইংলওদেশে খুঁটির উপর মৃত্তিকা বা প্রস্তরের আধার স্থাপনপূর্ব্বক তার রাখা রীতি আছে। প্রভাত তারহইতে বিদ্যুৎ বায়ুতে প্রবিষ্ট না হয় ইহার কারণ তাহাতে নম বা ধুনা অথবা গাটাপার্চা মাখান কিয়া রেশম জড়ান থাকে।

৯২। লৌহের তার অপেক্ষা তামার তারে আরো দত্তরে বার্তাবহন হইতে পারে কিন্ত তদ্রপ তামার তার করিতে হইলে ব্যয় বাছ্ল্য হয় একারণ লৌহের তার ব্যবহার হইয়াছে। তামার ন্যায় লৌহের বিছ্যুৎ সঞ্চালনের শক্তি না থাকাপ্রযুক্ত যে দ্রব্যগুণ সংযোগে কথিত প্রকার কেটুয়ায় বিষ্ঠ্যুৎ উৎপন্ন হইয়া থাকে তাহার মধ্যে কথিত প্রকার দ্রাবক অধিক দিতে হয়। তাহা হইলে বিদ্যুতের তেজঃ ও রাশির বৃদ্ধি হইয়া বিছ্যুৎ সঞ্চালিত হয়।

৯৩। শ্রীযুত হাইটেন সাহেব বিবেচনা করি-য়াছেন, যে জনতাবিশিষ্ট নগরে অধিক পাথরিয়া

করলার ধূম নির্গত হইয়া থাকে, দেই ধূম দন্তা-হত বার্তাবহ তারের অনিফ জন্মার, কারণ পাথ-রিয়া কর্মলার ধূম তারে লাগিয়া তাহাতে যে দন্তার জল থাকে তাহা ক্রমে কর হইরা লৌহ তারে মরিচা পড়ে।

৯৪। কিন্তু যিনি যত প্রকার সাবধান হউন বরিষাকালে ঐ তারহইতে, বিছ্যুতীয় প্রবাহ নিতান্ত পৃথিরীতে এবং আকাশে প্রবিষ্ট হইয়া থাকে, কেননা র্ফির জনে ঐ তার এবং খুঁটির উপর ছেঁতলা পড়িয়াথাকে, সেইছেতলার বিছ্যুৎ গাঁতির, সাধক শক্তি থাকাপ্রযুক্ত বিছ্যুতের পরা-ক্রানের লাঘব হয় একারণ বরিষাকালে বিছ্যু-তাৎপাদক যন্ত্রে অধিক বিছ্যুৎ উৎপন্ন করিতে হয়।

৯৫। সর্বাপেক। আক্রাণীয় বিছ্যুতের দারা বার্ত্তাবহ শলাকার বিপুল অনিফ জন্মাইয়া থাকে—কোন সময়ে বহু দূরহইতে শলাকা সহকারে ফেসনের মধ্যপর্যান্ত আকাশীয় বি-ছ্যুৎক্ষুলিঙ্গের গতি হইয়া থাকৈ—কোন২ বার্ধা-বহু শলাকা সহকারে ফেসনের মধ্যে প্রবেশ করত যে কাঁটা ও ঘণ্টা যন্ত্রেতে থাকে তাহা দ্রব করিয়া কেলে—কথন২ আকাশীয় বিদ্যুতের দারা চুম্বক ধর্মি কাঁটার চুম্বক ধর্ম বিলে প হয়। কথন২ বিদ্যুৎ যন্ত্রেয় মধ্যে যে ধাতু পাত্র থাকে তাহাও দ্রুঘ হইয়া অতি ভয়ানক শব্দ হয়, তদস্তে ঐ আকাশীয় বিদ্যুৎ ভূমিতে প্রবেশ করে —কোন২ সময়ে আকাশীয় রিদ্যুতের দারা অত্যন্ত দুর্ঘটনা উপস্থিত হইয়াছিল। কোন একজন যন্ত্র পরিচালক বিদ্যুতীয় যন্ত্র পরিচালন করিতেছিলেন এমত সময়ে ঐ যন্ত্রের তার দিয়া আকাশীয় বিদ্যুৎ প্রবাহিত হইয়া তাঁহার অত্যন্ত পীড়া জন্মাইয়াছিল।

এইৰপে আকাশীয় বিছ্যুতের দ্বারা বিছ্যুতীয় বার্ত্তাবহ শলাকা ও যন্ত্রের অনেকানিই হইয়া থাকে।

তন্নিবারণার্থ যন্ত্র নিশ্মাতারা স্ব স্থ অভিপ্রার
মত বিবিধোপায় করিয়াছেন—কেহ বা শুঁটির
উপরে যে তার থাকে সেই খুঁটির গাত্রে বা তত্ত্বপরি শলাকা স্থাপনা করিয়াছেন, তাহাতে আকাশীয় বিত্যুৎ, বার্ভাবহ তারে প্রবেশনা করিয়া

র্থ বিদ্যুৎ ক্ষুলিঙ্গ নিবারক লয়ায়মান শলাকার দারা ভূমিতে প্রবেশ করে (৬ পরিছেদ দৃষ্টিকরই) বিশেষতঃ ইংলণ্ডাদি প্রদেশে আকাশীয় বিদ্যু-তের দারা বার্ত্তাবহ শলাকার তত অনিই হইতে পারে না যত অক্ষদেশে হইয়া থাকে। অক্ষ-দেশে কথন২ বিদ্যুৎ ও বাত্যার দারা তারের উপর যে রাঙ্গ আরত থাকে তাহা প্রোঞ্জিত হয়—কথন২ বা খুঁটি পতিত হয়, একারণ ডাক্তর ওসেনিদ সাহেব প্রত্যেক খুঁটির উপর ক্ষুত্র২ শলাকা বিদ্ধ করিয়া দিয়াছেন। সেই শলাকার ধারা তারের কোন অনিই হয় না।

তৃতীয় অধ্যায়।

যেৰূপ প্ৰকার যত্ত্ৰে বিদ্যুৎ উৎপন্ন হইয়া থাকে তাহার বিবরণ।

্জ্বি [আপেনডিকোর ষষ্ঠাকৃতি দৃষ্টি বরহ।]
বল্তা সাহেবের দ্রব্য গুণসংযোগাত্মক্
যন্তের দ্বারা যেৰূপে বিচ্যুচ্ৎপন্ন হইয়া থাকে

যদিও আমরা তাহার অনেক কথা পূর্ব্ব লিথি-রাছি তথাপি সেই যন্ত্র এবং তাহার কার্যা-বিশিষ্ট বিধানে জানাইবার জন্য প্রতিকৃতি সহ প্রকাশ করিলাম।

৯৬। বিছ্যুৎ উৎপন্ন করিবার কারণ অনেক প্রকার যন্ত্র অনেকে প্রস্তুত করিয়াছেন কিন্তু ৰল্তা সাহেবের কৃত দ্ব্যগুণসংযোগাত্মকৃ যন্ত্র সর্ব্বোক্তম, তাহার সদৃশ অন্য প্রকার যন্ত্র নহে।

৯৭। যেমত বাষ্পীয় কলের হাঁড়িতে (Boiler) বাষ্প উৎপন্ন হইয়া সেই বাষ্পা সহকারে কল চলিয়া থাকে। (বাষ্পীয় কল কিব্রুপে চলে এবং তাহার অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদি কিব্রুপ তাহা অম্মদানির বিরচিত "বাষ্পীয় কল ও ভারতবর্ষীয় রেলওয়ে" নামক পুস্তকের ৬।২০ পৃষ্ঠা দৃষ্টি করহ।) সেইব্রুপ বিছ্যুতের দ্বারা বার্ত্তাবহনার্থ বল্তা সাহেবের কৃত দ্রব্যগুণসংযোগাত্মক যন্ত্র (বিছ্যুত্বৎপাদক যন্ত্র) প্রধান অঙ্গ। এই যন্ত্রে বিছ্যুত্বৎপন্ন হইয়া (যেব্রুপ বাষ্পীয় কলের হাঁড়িতে বাষ্পা জন্মায়) তাহর প্রবৃষ্ট হয়। তার সহকারে কাঁটার দ্বারা দক্ষেত প্রকাশ পাইয়া থাকে। ৯৮। হাঁড়িছইতে যেৰূপ বাষ্পীয় কলৈর প্রয়োজন মত বাষ্পা রক্ষক কবাটের (Safety Valve) দ্বারা গৃহীত ওত্যক্ত হইয়া থাকে দেই-ৰূপ দ্ব্যগুণসংযোগাত্মক্,যন্ত্রের হাতলের দ্বারা তারে .বিছ্যতীয় প্রবাহের সমতা বা আধিক্য হইয়া থাকে।

৯৯। যেৰূপ চুঙ্গির (Cylinder) দারা বাষ্পীয় কলের হাঁড়িহইতে বাষ্পের গতিবিধি হুইয়। থাকে, সেইৰূপ বিজ্যতীয় প্রবাহ শলাকাৰূপ নলের দারা গমনাগমন করিয়া থাকে ।

' সেই যন্ত্রের আকৃতি এই্রূপ ৷

😅 [আপেনডিকোর সপ্তমাকৃতি দৃষ্টি করছ।]

ক চিহ্নিত পাত্রে ন, ন, চিহ্নিত এক খণ্ড
দস্তা ও দি, দি, চিহ্নিত এক খণ্ড তাত্র ঐ ক,
ক, চিহ্নিত পাত্রের যে ছুইভাগ আছে তন্মধ্যে
রাখিতে হইবে। ঐদুইপ্রকোঠে অন্নোদক (জাবক)
খাকে এবং চিত্রেতে যেৰূপ আছে সেইৰূপ করিয়া
তাহাতে তামা ও দস্তার বাইট রাখিতে হইবেক।

পরে ন, চিহ্নিত দস্তা খণ্ডের র্থ, চিহ্নিত স্থানে ও তাম খণ্ডের ত, চিহ্নিত স্থানে বেৰূপ বক্রভাবে তার আছে তন্মত তার পাইনের দারা তামায় ও দস্তায় বন্ধ করিতে হয়। এই ভাবেও ঐ বন্ধে বিছ্যুতীয় চহ্ন প্রকাশ পায় না বটে, কিন্তু যেক্ষণে ঐ তার দ্বয়ের স, হ, স্থান মিলিত করা যাইবেক তৎক্ষণাৎ ঐ তাম খণ্ডের খ, চিহ্নিত স্থান (যথায় ঐ তার পাইন করা আছে) সেই স্থানহইতে বিছ্যুতীয় প্রবাহ দস্তা খণ্ডের য, চিহ্নিত স্থানে যাইবে। যতক্ষণ-পর্যান্ত ঐ তার দ্বয়ের পরস্পর স্পর্শ থাকিবে ততক্ষণপর্যান্ত বিছ্যুতীয় প্রবাহের গতি হইবে।

১০০। ঐ তার দশ ক্রোশ বা শত ক্রোশ বা তভোধিকপর্য্যন্ত বিস্তার করিলেও ঐ তারের পরস্পার স্পর্শ থাকাপর্য্যন্ত বিচ্যুতীয় প্রবা-হের গভি হইবে। তবে তাহাতে এই বিশেষ হইবে, যে তার লম্বা হইলে যদি তাহার বিচ্যু-দুৎপাদক যন্ত্র ছোট হয় তবে বিদ্যুতের তেজের অক্সতা হইবে।

১০১। কথিত প্রকারে তারের ছুই মুখ স্পর্ম

না করাইরা আপেনডিক্সের সপ্তমারুতির চিত্রের
মত তাম খণ্ড সংযুক্ত ভারের মুখে কোন বিছ্যুৎ
গ্রাহক ধাতু খণ্ড বন্ধ করত ভূমিতে প্রোথিত
করা হইলে (যেরূপ তার যুক্ত চ্, চিহ্নিত আছে)
এবং দন্তা খণ্ড সংযুক্ত তারে যে এ, চিহ্নিত
আছে তমত তাহার প্রান্তভাগে এক খণ্ড
ধাতু বন্ধ করা হইলে ঐ তার দ্বেরে তুই মুখ
স্পর্শ না করান হইলেও বিছ্যুতের গতি হইবে।
কেন না পৃথিবী স্বয়ং বিছ্যুৎ গতিগ্রাহক বস্তুন

১০২। মনুষ্য স্থবৃদ্ধি শক্তিতে যত বিষয়
প্রকাশ করিয়াছেন তন্মধ্যে বিছ্যতীয় প্রবাহের
দারা সংবাদ আনয়ন করা একং প্রেরণ করা অত্যান্দর্য্য, কারণ এক স্থানে যন্ত্র স্থাপনপূর্ব্যক এ
যন্ত্র সংস্পর্শপূর্ব্যক খুঁটির উপর ধাতু নিদ্র্যিত তার বিস্তার করও তন্ত্রারা বিছ্যুতের গতি
ইইয়া পুনঃ তাহা ভূমির মধ্য দিয়া প্রত্যাগতি
হওত সংবাদ আইসে।

খুঁটির উপরস্থ তার দিয়া বিদ্যুতের গতি হয় অথচ তদুপরি বে কাক চিলপ্রভৃতি বনিয়া থাকে তাহাদিগের এবং ভূমির মধ্য দিয়া যে

১১৮ ইলেকটিক টেলিপ্রার্ক।

ৰিছ্যতের প্রত্যাগতি হয় ততুপরি যে সমস্ত মর্কু-ষ্য গমনাগমন করিয়া থাকেন ভাহা ভাহাদিগের অনুভব হয় না।

অমুভব করি পাঠফবর্গ বুঝিয়া থাকিবেন, যৈ দস্তা ও তামা এবং দ্রাবক মিশ্রিত জল, এই তিন দ্রব্য মিলিত হইলে বিচ্যুৎ উৎপন্ন হইয়া থাকে।

যেৰূপ তামার দ্বারা বিদ্যুৎ উৎপন্ন হইয়া থাকে সেইৰূপ স্থৰ্ন ও প্ল্যাটিনা এবং ৰূপায় বিদ্যুৎ উৎ-পন্ন হইতে পারে, কিন্তু স্থ্নাদিতে ব্যয় বাহুল্য হয় এপ্রযুক্ত তামাই ব্যবহার্য্য আছে। ডাক্তর ওসেনিসি সাহেব এতদেশীয় তড়িৎ যত্ত্বে প্ল্যা-টিনার পরিবর্ত্তে স্থান ব্যবহার করিয়াছেন।

শ্রীযুত গ্রোব (Grove) সাহেব ও ডেনিয়াল (Daniel) সাহেব ও পৌলেট (Pouillet) সাহেব-প্রভৃতি বিজ্যুৎ,যন্ত্র নির্মাতারা স্বস্থাভিপ্রায় মত যন্ত্র নির্মাণপূর্বকে ব্যুবহার করিয়াছেন।

ফলবলতঃ যন্ত্রের আকার ও গঠনান্তুদারে বে বিচ্যুৎ উৎপত্তি হইয়া থাকে এমত নহে।

চতুর্থ অধ্যায়। বিদ্যুৎ যন্ত্রস্থ কাঁট্যার বিবরণ।

THE NEEDLE.

· 😂 [আপেনডিক্সের ৮। ৯। আক্কৃতি দৃষ্টি 🕏 করহ।]

কিৰূপে তড়িৎবার্ত্তাবহ শলাকার দারা বিছ্য-তীয় প্রবাহের ক্রম কাঁটায় হইয়া তাহার বাঁম ওদক্ষিণদিগে গতি হয় তাহা প্রকাশ করিতেছি।

১০৩। দি, ধা, চিহ্নিত কীলকের না, চিহ্নিত হানে অনুপ্রস্থে (সোজাবাগে) কাঁটা এৰপে সং- হাপন করিতে হইবে যে তাহা উদ্ধাগ্রস্থ (খাড়া) ভাবে ঘুরিতে পারে, অথচ যৎকালে তাহাতে বিদ্যুতীয় প্রভার স্পর্শ না হয়, তুৎকালে তাহা ঐ ৰাপ উদ্ধাগ্রস্থভাবে থাকে।

এই অবস্থায় ঐ কাঁট। রাখা হইলে ঐ কাঁটার উত্তরমুখ উপরিভাগে এবং দক্ষিণমুখ অধোভাগে থাকিবে। কাঁটার নিমু দিয়া (অধোভাগ দিয়া) বিছ্যুতীয় প্রবাহের গতি হইলে ঐ কাঁটার উর্দ্ধ- মুখ উদ্ধাগ্রস্থ ভাব ত্যাগ করণক প্রতিক্তির উ, চিহ্নিত স্থানে অর্থাৎ ডাইনদিগে আদিবে এবং অধােমুখ জ, চিহ্নিত স্থানে অর্থাৎ বামদিগে আদিবে (যেরূপ প্রকৃতিতে চিত্রিত আছে তন্মত হইবে।)

য়দি বিদ্যুতীয় প্রবাহ তারের উপর দিয়া আইসে তবে ঐ কাঁটার উত্তরমুখ কথিত প্রকার ডাইনদিগে না ঝুঁকিয়া বামদিগে ঝুঁকিবে এবং দক্ষিণমুখ ডাইনদিগে আসিবে।

১০৪। যথন বিদ্যুতীয় প্রবাহের অধিক তেজঃ
হইয়া গতি হইবে তথন ঐ কাঁটা পা, ফা, চিহ্নিতাবস্থায় আনীত হইবে কিন্তু কোন ক্রমে কোন
গতিকে (বিদ্যুতের যত তেজঃ ও রাশির রৃদ্ধি
হউক) উর্দ্ধার্থ অধাে হইবে না এবং অধােমুথ
উর্দ্ধগামী হইবে না। তিবে বিদ্যুতীয় প্রবাহের
সম্পূর্ণ তেজঃ বা জাের না জ্লাইয়া মধ্যম প্রকার
জাের হইলে ঐ কাঁটা ত, উ, চিহ্নিত স্থানের
মধ্যভাগে আদিবে অর্থাৎ বিদ্যুতীয় প্রবাহের
যথন যেৰূপ জাের হইবে তথন কাঁটা উর্দ্ধাগ্রস্থাবস্থা ত্যাগপুর্ব্বেক সেইৰূপ ঝুঁকিবেক।

১০৫। বিজ্যতের অপ্প তেজে গতি হইলেও ঐ
কাঁটার বক্রগতি করিবার কারণ অনেকানেক
যক্রনির্মাতারা অনেকানেক কৌশল করিয়াছেন।
তন্মধ্যে সামান্য প্রকার উপায় এই যে, যে তার
দিয়া বিদ্যুতের গতি হইয়া থাকে সেই তারের
প্রান্তভাগ ঐ কাঁটাকে বেইনপূর্বক মণ্ডলাকার
করিতে হইবে, তাহাতে তাপ্পের প্রত্যেক মোড়ে
ঐ কাঁটার প্রত্যেক বার বক্রগতি হইবে অর্থাৎ
ঐ তারের যদি পঞ্চাশবার বেড় দেওয়া যায়
তাইাতে ঐ কাঁটায় বিদ্যুতের শতগুণ জোর
জন্মাইয়া বক্রগতি হইবে।

১০৬। যে তারে ঐ কাঁটা বেফন করা যায় সেইতারকে বিদ্যুৎগতিবাধক দ্রব্যের দ্বারা আর্ত (মাথা) করিতে হইবে নভুবা বিদ্যুৎ কাঁটায় প্র-বেশনা করিয়াতারের অপর মোড়ে প্রবিষ্ট হইবে। যদি বল এমত কোন্ দ্রব্যের দ্বারা ঐ তারকে আরত করা যাইতে পারে?

তত্ত্তর এই যে, ঐ তারে রেশম বা কার্পান জড়াইতে হইবে, কেননা তুলা ও রেশম বিছ্যুতীয় গতি বাধক দ্রব্য (৭ পরিচ্ছেদ দৃষ্টি করহ।) ১০৭। আপেনডিক্সের ৯ আক্রতিতে যেৰূপ জ, ঝ, তার বর্জুলাকার মত ঐ কাঁটায় জড়ান আছে সেই বর্জুলাকার তার ক, খ, আক্রতির কা ঠের আধারের মধ্যে একটা আলের উপর এইৰূপ সংস্থাপন করিতে হইবে যথা:—

ঐ জ, ঝা, চিহ্নিত জড়ান তারের মধ্যে ট, ঠ, চিহ্নিত কাঁটা কাঠাখারে ড, চিহ্নিত আলে বন্ধ করিতে হইবে। তত্ত্বপরি ডাইএল। (অঙ্কিত আবরক) সেই ডাইএলের পার্ম্বে বা উপরে ত, থা, চিহ্নিত হাতল থাকিবে।

অন্তরস্থ টি, ঠি, চিহ্নিত কাঁটা যে ভাবে আছে সেই ভাবে থাকিবে। তদ্ধারা অন্ত-র্বর্ত্তি কাঁটার যেৰূপ বক্রগতি হইয়া থাকে সেই ভাবে ত, থ, নামক হাতলের গতি হয়।

এক্ষণে যন্ত্র পরিচালকেরা কিব্রুপে ভদ্ধারা কার্য্য নির্ব্বাহ করিয়া থাকেন তাহা লিখিতেছি। ব্রুক্তি ভ্রুপ্তিকরহ।

১০৮। যে আড্ডায় যিনি যন্ত্র পরিচালক থাকেন ভাঁহারি নৈপুণ্যে বার্ত্তাবহ তারের দ্বারা বিদ্যুতীয় প্রবাহের গতি হয় অর্থাৎ তিনি ইচ্ছামত বিদ্যুতের গতির দ্যোতক বা সমত। কিয়া লোপ করিতে পারেন কিন্তু তিনি কি উপায়ে ও কৌশলে তাহা করিতে পারক হয়েন তাহা জানা অতি কর্ত্তব্য।

•১০৯। কিন্তু তাহা জানিতে হইলে ইহা জ্ঞাত থাকা উচিত যে, যে যন্ত্রহৈতে ব্রিক্যুদুৎপন্ন হইয়া তারের দ্বারা গতি করিয়া থাকে সেই তারে কোন ক্রমে ঐ বিদ্যুতের গতির প্রতি বন্ধকতা জন্মাইলৈ তদ্বারা বিদ্যুতের গতি হয় না।

১১০। পূর্ব্ব প্রকাশ করিয়াছি যে যে তারের দারা বিদ্যুতের গতি হইয়া থাকে দেই তারের এক প্রান্তে যন্ত্রস্থ সম ঝ বিষমাকরে (তামার বা দস্তায়) পাইনের দ্বারা তার বন্ধ থাকে, অপর-প্রান্ত ধাতু খণ্ডে সম্বন্ধ 'হইয়া পৃথিবীর মধ্যে প্রোথিত থাকে।

যে তার তামায় যুক্ত হইয়া পৃথিবীতে পোতা থাকে তাহাকে বিচ্যুতের সমাকর বলা যায়। যে তার দস্তায় যুক্ত হইয়া মাটীতে'প্রোথিত থাকে তাহাকে বিষমাকর বলে। খুঁটির উপরের তার দিয়া যেৰূপ বিছ্যুতের গতি হইয়া থাকে সেই-ৰূপ ভূমির মধ্য দিয়াও গতি হয়।

১১১। কোনক্রমে তার ছিঁড়িয়া গেলে ঐ ছিন্ন তার দিয়া বিদ্যাতের গতি হইতে পারে না কিন্তু ঐ তুই ছিন্ন খণ্ড পুনর্কার জোড়া দিলে পূর্কামত তদ্ধারা বিদ্যাতের গতি হইয়া থাকে।

১১২। বিছানুৎপাদক যন্ত্রের সম আকরের তারে বিষমাকরের তার সংযুক্ত করিলে তদ্ধারা বিছ্যতের পূর্ব্ব যেৰূপ গতি হইত সেইজপ না হইয়া বিপরীত গতি হইয়া থাকে।

১১৩। যদি একটা তার ছিল্ল হয় এবং সেই তার অপর তারের সহিত সংযুক্ত করা যায় তা-হাতে যে তার সংযুক্ত হইল তাহাতে বিছ্যুতের পূর্ব্বমত গতি না হইয়া যে তারের সহিত মিলিত হইল সেই তারে যেৰূপ বিছ্যুতের গতি সেইৰূপ তাহাতেও গতি হইবে।

১১৪। অপরাপর কৌশলেও শিপ্পনৈপুণ্যে যুদ্ধপরিচালকেরা যেৰূপ ওনিয়মে যন্ত্র চালাইয়া থাকেন তাহাও লিখিতেছি। যদিও যন্ত্র চালা-নের অসম্ব্যা উপায় আছে তত্তাবৎ লিখনের প্রয়োজন নাই, তবে যাহা মুখ্য কণ্প তাহা প্রতি-ক্লতির সহিত প্রকাশ করিতেছি।

•১১৫। প্রতিক্ষতির মধ্যক্ত যে মণ্ডলাকার দৃষ্টি করিতেছ, তাহা প্রায় হস্তিদন্তের বা কাষ্টের অথবা অপর কোন প্রকার বিচ্যুৎ গতিবাধক বস্তুতে
নির্মিত হইয়া থাকে। এই চক্রাকারের বেড়ে
চ, ছ, জ, ঝ, এ, ট, ঠ, নামক ধাতু খণ্ড
সংযুক্ত থাকে, এই ধাতু খণ্ড সকল ইফ্কুপের
(কীলকের) দ্বারা চক্রে বদ্ধ এবং সেই কীলকে
নার্ভাবহ তার সংযুক্ত থাকে।

১১৬। ঐ চক্রের মধ্যে ঘড়ির কঁটোর মত ছুইটা কি, কি, নামক হাতল আছে। যেমত ঘড়ির মিনিটের কাঁটা ও ঘণ্টার কাঁটা এককীলকে বন্ধ হইয়া স্বতন্ত্র২ চলিয়া থাকে সেইৰূপ ঐ হাতলও ঘুরাইলে স্বয়ং চলে। ঐ ধাতু নির্দ্দিত তারের শেষভাগ ঐ চক্রে লগ্ন থাকে। চক্রের নিমুভাগে গি, নামক দ্বিতীয় হাতল আছে এই হাতল স্ব, চিহ্নিত আলের উপুর থাকিয়া উ,ও তি, পর্যান্ত ঘুরিয়া আইসে।

১১৭। ইহাতে পাঠকবর্গ অনায়াদে বুঞ-

বেন যে ক, ক্, হাতলদ্বয় সুরিয়া চ, চ্, জ, ঝ, এ, ট, ঠ নামক ধাতু পাত্রের উপর আসিতে পারে এবং গী, নামক হাতল ট, ঠ তে সংমিলিত হইয়া ঘ, উপর আইদে। ১১৮ । ঐ যন্ত্রের অপরাপর অঙ্গ প্রত্যক্তের বিষয় লিখি যথা —

১। চিত্রেতে 'ট, যুক্ত যে তার তাহা এই •যন্ত্রের বিদ্যুতীয় সমাকরের স্থান।

২। ঠ, যুক্ত তার ঐ ঐ বিষ্মাকর।

 र, তারের ভারা পৃথিবী সংস্পর্শ হই-য়াছে।

৪। জ, দারা উপরের বার্ত্তাবহ তার মিলিত।

৫। বৃ, এ নিমের

৬। 🏿 চৃ র্ঞ উপরের ভারের ঘণ্টাবদ্ধ

৭। 🔊 ঐ নিমের ঐ

৮। মৃ, টেলিগ্রাফ।

_{১১৯+।} উপরের তার ও নিম্নের তার কি তাহা অনুনেকের বোধগম্য কি নহে, এতদ্ধেতৃক তাহাও র্বলিখিতেছি।

১২০ । যে তারের সহিত অন্তিম আডডার

<u> সংযোগ থাকে সেই তারকে উপরের তার</u> वदन।

•১২১ ৷ যে তারের সহিত মধ্যবর্ত্তি আডগায় যোগ পাকে ভাহাকে নীচের তার বলে।

[হাওড়াহইতে পাণ্ড্য়াপর্য্যন্ত বিচ্যুতীয় বার্কা-বহ তার বিস্তার থাকিলে যে তারের দারা শ্রীরাম-পুরের বা ছগলির ফেসন হাওড়ার অন্তিম আ-ডডারে সহিত সংযুক্ত থাকিবেক সেই তার শেই ক্টেসনের উপরের বা জ্ তার এবং যে তারে এীরামপুরের বা ছগলির ফেসন পাণ্ডুয়ার ফেস-নের সহিত মিলিত থাকিবেক সেই তার এই ক্টেসনের নিমের বা ঝ, তার।]

এক ফৌসনহইতে অন্য ফৌসনে ধেৰূপ বি-চ্যুতের গতি হইয়া থাকে তাহা লিখিতেছি।

১২২। প্রথমতঃ সঙ্কেত প্রেরণ, দ্বিতীয়তঃ গ্রহণ। ১২৩। সম্বাদ পাঠাইতে হইলে আপনার যন্ত্র-হইতে বিত্যাৎ সঞ্চালন করিতে হয়।

১২৪। সম্বাদ পাইতে হইলে, উপরের জি, বা নীচের রা, তার দিয়া প্রবাহাত্মক সঙ্কেত বুঝা-ইয়া থাকে।

যেরূপে উপরের ভার দিয়া বিছ্যতীয় প্রবাহ প্রেরণ করা যায় :—

১২৫। গা, চিহ্নিত হাতল একবার যুরাইয়।
ঠা, উপর আর একবার টা, উপর লইয়। যাইতে হইবেক, এবং কি, চিহ্নিত হাতল জা, উপর
লইয়া যাইতে হইবেক, তাহাতে গা, হাতলের
দারা টা, বিষমাকর পৃথিবীর সহিত মিলিত
হইবে এবং টা, সমাকর কা, কা, হাতলের দারা
জা, যোগে তারের সহিত সংযুক্ত হইবে এই
সংযোগে টা, হইতে কা, কা, সহকারে উপরের,
তারে বিদ্যাতীয় প্রবাহের গতি হইবে।

যেরূপে নীচের তার দিয়া বিদ্যুৎ সঞ্চালিত হয় :—

১২৬। ক, ক, এবং গ, কাঁটাকে পূর্ব্বাবস্থায় আনিয়া পরে ক, কাঁটাকে ঝ, উপর আনিতে হইবেক তাহাতেই নীচের ভার দিয়া বিদ্যুতের গতি হইয়া থাকে।

এক অন্তিম আডডাহইতে অন্য অন্তিম আডডায় যে-রুপৈ বিদ্যুৎ পরিচালিত হইয়া থাকে:—

১২৭। ক্র হাতলকে জ, উপর এবং গ, হাতলকে ঠ, উপর লইয়া যাইতে হইবেক এবং ঐ চক্রের পশ্চাৎভাগে যে অপর হাতল আছে তাহার একটা হাতল টি, উপর আর একটা হাতল টি, উপর আর একটা হাতল টি, ঠি, উপর লহেতে হইবেক এইরূপ হাতল যুরাইলে এক অন্তিম আডভাহইুতে অন্য অন্তিম আডভায় বিচ্যুতীয় প্রবাহের গতি হইবে। বিগ্রাতের যেপাভাবিক গতি হয় তাহার বিপরীত্রিগে

গতি এইরূপে হইয়া থাকে।

১২৮। উপরের তার দিয়া বিদ্যাতের গাতি করাইতে হইলে ক, হাতলকে জ, উপর এবং অপর ক, হাতলকে টি, উপর ও গা, হাতলকে টি, উপর লইতে হইবেক। কিন্তু ক, হাতলকে টি, উপর এবং গাঁ কে টি, উপর লওয়া হই-লে বিদ্যাতের বিপরীত গতি হইবে অর্থাৎ ক, গাঁ, হাতলকে টি, ঠি, মারের বি ব্যবধান আছে তম্মের মুরাইলে বিদ্যাতের বিপরীত দিগে গতি হইবে।

যেরূপে বিস্থাং প্রবাহের গতি রোধ অথবা ক্রমশঃ সঞ্চা-লন হইয়া থাকে।

১२२। ठ, ছ, জ, स, क, ठ, ठ, नामक

300

ধাতু খণ্ডের উপর হাতলের উপযু ্যপরি ধাকার অন্যথা করিলে অর্থাৎ হাতলকে স্বতন্ত্র করি-লে বিছ্যুতীয় প্রবাহের গতি স্থকিত হইবে আবার ষধন চ, ছ, ইত্যাদি ধাতু্থত্তের উপর ঐ হাতল লইয়া যাওয়া হইবে তখন আবার বিদ্যুতের গতি इट्टेंद्र ।

১৩০। যে পাত্রেব উপর এই চক্র থাকে সেই পারের মধ্যে পূর্ব্ব কথিত প্রকার কাঁটা তারে সমাবদ্ধ হইয়া থাকে জানিবেন।

প্রাপ্তক্ত পরিচ্ছেদের দ্বারা যেৰূপ বিছ্যুৎ উৎপাদক যন্ত্র ও তদঙ্গ সঞ্চালিত হয় তাহা এক প্রকার ব্যাখ্যা করিলাম, এক্ষণে বিদ্যুৎ আগম নিগমে যন্ত্রের দ্বারা যেকপে ক্লতকার্য্য হইতে হয় তাহা প্রকাশ করিতে প্রবৃত্ত হইলাম।

১৩১। যৎকালে আডডাস্থ যন্ত্র পরিচালক বিদ্যুৎ পরিচালনার্থ নিযুক্ত নাথাকেন তখন তাঁ-ছাকে অপর আডডাহইতে আগন্তুক সংবাদের প্রতীক্ষায় থাকিতে হয়। বিশেষতঃ অপরাপর আডডাহইতে সংঙ্কত আসিবার পূর্বের সতক্কার্থ घण्णे वाकिया पीटक।

১৩২। ঘন্টা কিৰূপে বাজে এবং যন্ত্ৰ পরি-চালকেরা বা কিৰূপে তদ্ধনি শুনিতে পান তা-হাও লিখিতেছি।

যেৰূপে ঘণ্টার ধুনি হইয়া থাকে তদ্বিরণ় 1

RINGING THE ALARUM.

১৩৩। চতুর্থাধ্যায়ে প্রকাশ করিয়াছি ষে ছক্রের চ, ছ, চিহ্নিত ধাতুর্থণ্ডের যোগে ষে তার থাকে সেই ভারের দ্বারা ঘন্টাওবন্ধ থাকে।

১৩৪। যেহেতু চ, ছ, ধাতুখণ্ড তারের দারা সম্বদ্ধ, একারণ বামের ক, হাতলকে চ, ধাতুখণ্ডের উপর এবঙ্ ডাহ্নির ক, হাতলকে ছ, উপর আনিতে ইহবেক।

১৩৫। যে চক্রাকারে ঐ চ, ছ, জ, ইত্যাদি ধাতুখণ্ড কীলকের দ্বারা আবদ্ধ আছে তচ্চ-ক্রের পশ্চাৎভাগে দুইটা হাতল থাকে মেই হাতলের একটা হাতলকে ছ, দুপর আর একটা হাতলকৈ ঝ, উপর আনিতে হইবে। ১৩৬। কথিত প্রকারে হাতল আনা হইলে জিন তার দিয়া বিজ্যতের আগমন হওত কি, কি. হাতল দিয়া চিন স্থানে গমনপূর্বক তথাহইতে কা, স্থানে আদিয়া নিমু তার ব্যাপিয়া বিদ্যুতের গতি হয়।

১৩৭। বা, তার দিয়া বিদ্যুতের আগমন হইলে ঐ বিদ্যুৎ উক্ত পরিচেছদের লিখন মতে জিকতারে প্রবিষ্ট হইবে।

১৩৮। যেহেতুক **চ, ছ,** দ্বার। ঘণ্টাবদ্ধ থাকে একারণ জ, নামক উপরের তার দিয়া এবং ঝ, নামক নিমের তার হইয়া বিছ্যুতের গতি হওত ঘণ্টা বাজিয়া উঠে।

১৩৯। পরস্পর আডডার যন্ত্র এমত স্থান বা বিষার স্থাপিত আছে যেঁ এক আডডায় ঘন্টা বাজিলে সমস্ত আডডায় ঘন্টা বাজিয়া উঠে। এই ঘন্টা বাজার দ্বারা যন্ত্র পরিচালকেরা জানি-তে, পারেন যে কোন্ আডডাহইতে সংবাদ আসিতেছে, স্কুব্রাং সত্ত্র্হয়েন।

এই রূপে সমষ্ট আডভার ঘণ্টা বাজিলে যন্ত্র

পরিচালকেরা কোন্ আডডার সংবাদ কোন্ আ-ডডায় যাইবে তাহা বুঝিতে পারেন।

১৪০। ইহা জানিবার কারণ, যন্ত্রপরিচালক-গণ কি, হাতল চি, উপরহ্ইতে এও, স্থানে আ-নিয়া ঐ চক্রের পশ্চাতে যে মি, চিহ্নিত স্থান তথা হইতে যে তার এও, যুক্ত আছে, তাহা ঝি, ধাতু-তে মিলিত করিয়া থাকেন। •

১৪১। এইৰূপ হাতল পরিবর্ত্তনে বিদ্যুতীয়
প্রবাহ, জ, হইতে এও, স্থানে এবং এও, স্থানহইতে ঝ, স্থানে গমন করে, এবং তথাহইতে
নিমের ভারে বিদ্যুৎ প্রবিষ্ট হয়।

তদ্ধারা যন্ত্রপরিচালকের। জানিতে পারেন যে অমুক আডডাহইতে অমুক আডডায় বা তাঁহার নিজ-আডডায় সুংবাদ আসিতেছে।

১৪২ 1 • যথন যন্ত্র পরিচালকেরা যহন্ত্রর দারা বিবেচনা করিয়া থাকেন যে তাঁহার আড্ডায় সমা-চার আসিবে না, তথন তিনি কি, কি, হাতলদ্বয় জি, উপর এবং অন্য হাতল ঝি, উপর ঘুরাইয়া লন, তাহাতে উপর্য্যধো বার্ত্তাব দুঁতার দিয়া অনা-য়াসে বিদ্যুৎ বিনা প্রতিবন্ধকতার নিণাত স্থানে গমন করিয়া থাকে, প্রত্যুত একপ না করিলে আগত বিদ্যুতের তেজের লাঘব হয়।

.১৪৩। যে আড়ায় ঐ বার্ত্তা আদিবে ত্থা কার যন্ত্রপরিচালক ই হাতলকে জ, উপর এবং অপর অন্য কৈ, হাতলকে এও, উপর আনিয়া থাকেন, অপিচ ঐ চক্রের পশ্চাতে যে অপর দুইটা হাতল থাকে, সেই হাতলের য, চিহ্নিত স্থল-হইতে যে তার নিমুগামী হইয়াছে, ভাহা তাহাতে বন্ধ করিতে হইবে। পরে বিজ্যুৎ ক, হইয়া জ, স্থানে গমনপূর্ব্বক ম, টেলিগ্রাকে প্রবিক্ত হয় এবং তদ্ধারা পূর্ব্ব ক্থিত কাঁটার বক্রগতিতে সঙ্কেত প্রকাশ হইয়া থাকে।

১৪৪। এই বিষয়ে যাহা লিখিত হইল তা হাতেই পাঠক নিকরের বিশেষ সংস্কার হইর। থাকিবে এমত প্রত্যাশী করিয়া তদ্বিষয়ে আর কিছু লিখিলাম না। এক্ষণে অস্মান্দেশে যে এক কাঁটার যন্ত্র ব্যবহার আছে, তাহার বিবরণ লি-থিতে প্রব্নত্ত হইলাম।

পঞ্চম অধ্যায়।

এক কাঁটার তড়িৎ যন্ত।

THE SINGLE NEEDLE INSTRUMENT."

্_{ছিরি} [মাপেনডিকোর এ**র**াদুশ প্রতিকৃতি দু**ঠি** করহ ।]

এক কাঁটার তড়িৎ যন্ত্র কিরূপ তাহা একাদশ ঞ্চতিক্রতি দৃষ্টি করিলে পরিজ্ঞান হইবে।

়ু১৪৫। ধর্ম ঘড়ির কাষ্ঠাধার বেরূপ, তজ্ঞপ কাষ্ঠাধারে ঐ বস্ত্রের মধ্যত্তে চুম্বর্ধার্মি কাঁটা ও তার মণ্ডলাকার হইয়া থাকে এবং তম্বধ্যে অতি স্ক্রম আল, দেই লালের উপর উক্ত চুমক ধর্মি কাঁটা বন্ধ থাকে, সেই কাঁটা সংমুক্ত হাতল এবং ভিতরের চজের বেড়-ধাতুখণ্ডে সম্বন্ধ থাকে, ইহার বিশেষ তত্ত্ব ১১৫। ১১৬। পরিচ্ছেদে প্রকাশ করিয়াছি।

১১৬। ঐ যন্ত্রের উপরিস্থ জাবরকের (ডাইল যেমত প্রতিকৃতিতে দৃষ্টি হইতেছে,) মধ্য স্থানে যড়ির কাঁটার মত কাঁটা চতুর্দিগে ঘুরিতে পারে, এমত ভাবে সংযুক্ত থাকে এবং ঐ কাঁটা
বামে বা দক্ষিণে অধিক না যাইতে পারে তদর্থে
ঐ ডাইলের উপর ছুইটা ছোট হস্তিদন্তের গুলি
বাঁকা শলাকাঁর উপর বসান থাকে।

১৪৭। হাতলের দ্বারা বিদ্যুতীয় যন্ত্রে বিদ্যু-তের গতি নিবন্ধার্থে তাহাও একটা আলের উপন্ন ঘুরিতে পারে এমতাবস্থায় ঐ ডাইলের ভিতর বন্ধ থাকে।

১৪৮। ঐ ডাইলের উপরিভাগে যেমত প্রতিকৃতিতে দৃষ্টি হইতেছে (A অবধি Z পর্য্যন্ত)
অক্ষর এবং ১ অবধি ১০ পর্য্যন্ত অক্ষ চিত্রিত
থাকে এবং ঐ প্রত্যেক অক্ষরের নিমুভাগে এক২
টা বিশেষ চিহ্নপ্ত থাকে। কাঁটার গতিতে ঐ
অক্ষের ও অক্ষরের তৎ২ চিহ্নের দ্বারা উদ্বোধ
হইয়া থাকে।

১৪৯। প্রথমে যে মণ্ডলাকার তারের কথা লিখিয়াছি তাহা প্রাগুক্ত কাষ্ঠাধারের পশ্চাতে বিচ্যুৎধর্ম্মি কাঁট বেড়িয়া আলে সম্বন্ধ থাকে সই আল ঐ কাষ্ঠাধারে—এই ভাবে বন্ধ এবং ঐ

আলের প্রান্তে অথচ ডাইলের বাহিরে হাতল° যুক্ত থাকে, সেই হাতলের দ্বারা কাঁটা বামদিগে স্ঞালিত হয়।

১৫০। এই যন্ত্রে পূর্ব্বকৃথিত প্রকার ঘণ্টা বদ্ধ থাকে, এবং ঘণ্টা কিৰূপে বাজে ভাহা ১৩২ প্রভৃতি পরিচ্ছেদে প্রকাশ করিয়াছি।

মঙ্লাকার তার সংযুক্ত হাতলের ছার। যন্ত্রস্থ বিচ্যুতের গতির নিয়মাবধারণ হয়---হাতল ঠিক খাড়া থাকিলে বিদ্যুতের গতি হইবে না—হাতলের উপরিভাগ ডাহিনদিগেবা বামদি-**গৈ বক্র করিলে বিচ্চাৎ উৎপাদক যন্ত্রের সহিত** তারের মিলন হইয়া বিচ্যুতের প্রবাহ হইবে।

[এক আডডাহইতে অনা আডডায় কিৰ্কপে যন্ত্রপরিচালকেরা বিদ্যাতের প্রবাহের গতি করা-ইয়া সঙ্গেত্রে দারা তৎুসংবাদ প্রাপ্ত হইয়া থা-কেন তাহার প্রতিকৃতি সহ প্রকাশ করিতেছি 🛘 😂 [আপেণ্ডিকোর দ্বাদশ শুতিক্বতি দৃষ্টি করহ।]

১৫২। এই চিত্রের যে স্থানে ক, ক, চিহ্ন আছে তাহ। তুই স্থানের তুই আডডা জ্ঞান করি-তে হইবে যথা – বামদিগের 👯 যেন এরাম-

পুরের আডডা এবং দক্ষিণদিগের কি, যেন চন্দননগরের আডডা। খ,খ, চিহ্নযুক্ত যে ছই চক্র দেখিতেছ, তাহা এই আডডার ছই বিছাতীয় দর্শক যন্ত্র জ্ঞান করহা গ, গ, চিহ্নযুক্ত চিত্র যাহা দেখিতেছ তাহা এই আডডার ছই বিছাই যন্ত্রের মধ্যস্থিত মণ্ডলাকার সংযুক্ত ছই হাতল জানিবা। য, য, চিহ্নত যে চিত্র নিমুভাগে দেখিতেছ, তাহা এই আডডার ছই বিছাছৎ-পাদক পাত্র। এবং জ, চিহ্নত যে কাল রেখা দেখিতেছ তাহা উভয় আডডার তার জানিবা।

১৫৩। চন্দননগরহইতে শ্রীরামপুরে বিছ্যাৎ
সহযোগে বার্ত্তা পাঠাইতে হইলে উক্ত প্র,
হাতল যে ভাবে চিত্রিত দেখিতেছ, যদি সেই
ভাবে রাথ, তবে তাহাতে ঘ্, পাত্রহইতে বিছ্যাতীয় প্রবাহ জ, তারে প্রবেশ হইবে না, এবং
বি, চিহ্নিত যক্ত্রস্থ কাঁটা যে ভাবে চিত্রিত আছে
তন্তাবে থাকিবে অর্থাৎ কোন দিগে হেলিবে না।
১৫৪। যদি গা, হাতলের উপরিভাগ ১,
নিষ্কট স্বুরাইয়া লওয়া যায় তাহাতে জ, নামক

তার দিয়া বিছাৎ চন্দননগরের আডডাইইতে

শ্রীরামপুরে আসিয়া তথাকার যন্তের বা, কাটাকে ছি, নিকট (ডাহিনদিগে) লইয়া যাইবে, এমত সময়ে যদি গ কে, যেৰূপ চিত্রিত আছে তদ্ধে করা যায়, তাহাতে বিদ্যুত্বে, গতি স্থকিত হইয়া বা, কাঁটা খা, নিকট আসিবে। গা, হাতলকে ২, নিকট লইয়া গেলে মা, পাত্রহইতে বিদ্যুৎ জা, তার দিয়া শ্রীরামপুরের যত্ত্রে আগমনপূর্বাক তত্রস্থ যত্ত্রের বা, কাঁটাকে টা, নিকট (বামদিগে) লইয়া বাইবে।

১৫৫। বিবেচনা করি, পাঠকবর্গ ইছাতে স্পৃত্তী বুঝিয়া থাকিবেন যে গ, ছাতলের উপরিভাগকে বাম বা দক্ষিণদিগে লইয়া গেলে ঝ,
কাঁটা বামে বা দক্ষিণে গতি করিবে এবং ঐ ছাতল সোজাস্থুজি রাখিলে কাঁটাও সোজাস্থুজি থাকিবে।

১৫৬। ে যেৰূপ হাতলের গতিতে• ঐ ৠ, কাঁটা গতি করিয়া থাকে ত্রুদ্রপে সেই দিগে ট, নামকঐ যন্ত্রের দর্শক কাঁটারও গতি হইয়া থা-কে।

১৫৭। ঐ দর্শক কাঁটা মঙ্কেতের উপর

'আগত হইলে যন্ত্ৰ পরিচালকদিগের তদন্ত্রূৰ্প উদবোধ হইয়া থাকে।

১৫৮। কথিত কাঁটার বাম বা দক্ষিণদিগে গতি হইলে ক্রমে,প্রত্যেক অক্ষর বোধ হইয়া থাকে। ঐ কাঁটা এক বার উপরে যাইয়া,কিঞ্ছি-কাল নামিয়া আবার গতি করিয়া থাকে। ইহার বিস্তার আমরা পূর্বেই লিখিয়াছি, তথাপি আরো স্পেষ্ট বোধার্থ পুমরুজি করিলাম তজ্জনা,যে ক্রটি হুট্বৈ তাহা যেন পাঠকবর্পক্ষমা করেন।

১৫৯। যে আবরকের উপর কাঁটার গতি হয় ততুপরি (যেমত একাদশ প্রতিক্রতির উপঞ্-ভাগে চিত্রিত আছে) এইন্ধপ অক্ষর ও অগ্ন চি-ত্রিত থাকে। যথা:---গী

গ

-					
A B	////	M	N //	0 /// /	P
*D E	F	• 'R		S	T
$\frac{\mathbf{G}}{\mathbf{G}} = \mathbf{H}$	"(Ti '	<i>y</i> , V•	333
· • I		-	ۍ کی	v V	
ኔ ኡ]	L	• ,		Y	
i. ji.	L 1		į (11	•
	ক াট)]			

ত ইবার কাঁটা বামদিগে অর্থাৎ চি চিহ্নিত স্থানে গেলে A এ, বুঝার। তিনবার বামদিগে গেলে B বি, বুঝার। চারিবার বামদিগে গেলে C সি, বুঝার। কাঁটা একবার ডাহিনদিগে গেলে M এম, তুইবারে N এল, বুঝার। তিনবারে O ও, বুঝার। চারিবারে P পি, বুঝার। কএকবার কাঁটা বামদিগে একবার ডাহিনদিগে প্রাবার বামদিগে আবার ডাহিনদিগে গতি হইলে L এল, বুঝার ইত্যাদি।

১৬০। যেহেতু যন্ত্রপরিচালকদির্গের স্বস্থাতি-প্রেত্মত সঙ্কেতাবধারণ হইয়া থাকে, একারণ পাঠকবর্গের এমত বিবেচনা করা উচিত নহে যে বিছ্যুতীয় যন্ত্রের দ্বারা ইংরাজি এ, বি. সি, (ABC) অক্ষর মাত্র উল্বোধ হইয়া থাকে এবং সকল যন্ত্রপরিচালক যে একইরপ সঙ্কেত ব্যবহার করিয়ান্থাকেন তাহাও নহে। দেশ-বিশেষে এবং যন্ত্রপরিচালকদির্গের ইচ্ছা বিশেষে সঙ্কেতের নিয়ম বিশেষ হইয়া থাকে, এতাবতা সঙ্কেত এচ্ছিক জানিবেন।

১৬১। একণে অম্মদাদির অনেক পাঠক যাঁহার। ইংরাজি ভাষাজ্ঞ নহেন তাঁহার। ইংরাজি অক্ষরের দ্বারা যে সক্ষেত প্রকাশ হইয়া থাকে তাহা কোনক্রমে বুঝিতে পারিবেন না, একারণ আমরা রাঙ্গালা ভাষার ঐহ সঙ্গেত যেরপে প্রকাশ হইতে পারে তাহার এইরপ কণ্পন। কারণক লিখিতেছি। যথা:— য ১৬২। তুইবার কাঁটা বামে গেলে ইংরাজি ভাষার A অক্ষর যেৰূপ বুঝাইয়া থাকে এবং যেৰূপ কাঁটা ১ বার ডাহিনে গেলে এম M অক্ষর বুঝায়। ইত্যাদিসক্ষেত যদ্ধপ কম্পিত তদ্ধপ অ, অবধি ফ্রন্, পর্যান্ত পঞ্চাশৎবর্ণ যে কোন প্রকার কম্পনায় ইউক প্রকাশ পাইতে পারে।

১৬৩। অধুনা যন্ত্রপরিচালকেরা যেৰূপ শিক্ষিত হইয়া যন্ত্রের কাঁটা বার্মে গেলে A, অক্ষর বুঝিয়া থাকেন সেইৰূপ তাঁহাদিগকে আদেশ করিলে ভাঁহারা কাঁটা একবার বামে গেলে অু, ছুইবার বামে আ, তিনবার বামে ই, চারি বারে ঈ, একবার ডাহিনায় উ, ছইবার ডাহিনায় উ, তিনবার ডাহিনায় খা, চারিবার ডাহিনায় ৠ, পাঁচবার ডাহিনায় ৯ একবার বামে একবার ডাহিনার ৯, একবার বামে ছইবার ড়াহিনার এ, ছুইবার বামে একবার ডাহিনায় ঐ, ছুইবার বামে ছুইবার ডাহিনায় ও, একবার বামে তিন-বার ডাহিনায় 👺, ছুইবার বামে তিনবার ডাহি-নার ৎ ছুইবার বামে চারিবার ডাহিনায়²,তিন-বার বামে একবার ডাহ্নায় (ইসস্ত) বুঝিতে-

পারেন। তিনরার বামে তুইবার ডাহিনায় কি, তিনবার বামে তিনবার ডাহিনায় খ, তিন-বার বামে চারিবার ডাহিনায় গ, তিনবার বামে পাঁচবার ডাহিনায় **য**় তিনবার বামে ছয়বার ডাহিনায় 😮, একবার বামে চারিবার ডাহিনায় 🗷 চি, একবার বামে পাঁচবার ডাহিনায় 💆 , এক-বার বামে ছয়বার ডাহিনায় 👺, একবার বামে সাতবার ডাহিনায় 🍕 একবার বামে আটবার ডাহিনায় এ, চারিবার বামে একবার ডাহি-নায় ট, চারিবার বামে ছুইবার ডাহিনায় ঠ, চারিবার বামে তিনবার ডাহিনায় ড, চারি-বার বামে চারিবার ডাহিনার ট, চারিবার বামে পাঁচবার ডাহিনায় 🔑 চারিবার ডাহিনায় একবার বামে ত, চারিবার ডাহিনায় ছুইবার বামে থ, চীরিবার জীহিনায় তিনবার বামে দ, চারিবার ডাহিনায় চারিবার বামে ধ, চারি-বার ডাহিনায় পাঁচবার বামে ন, পাঁচবার বামে একবার ডাহিনায় পাঁ, পাঁচবার বামে ছুইবার ডা-হিনায় ফ্, পাঁচবার বামে তিনবার ডাহিনায় ব্, পাঁচবার বামে চারিবার ডাহিনায় 😇, পাঁচবার

বার্মে পাঁচবার ডাহিনায় ম, পাঁচবার ডাহিনার
ছুইবার বানে ম, পাঁচবার ডাহিনায় তিনবার
বানে র, পাঁচবার ডাহিনায় চারিবার বানে লা,
ছুরবার বানে একবার ডাহিনায় স, ছুরবার
বানে ছুইবার ডাহিনায় ই, ছুরবার বানে তিনবার ডাহিনায় কাঁটার বক্রগতি হুইলে ফ্রা,
বুঝিবেন।

[এতাবতা ইংরাজি অক্ষরে যেরূপ সন্থাদ আ-দিয়া থাকে তদ্ধপ বাঙ্গলা কি পারস্যপ্রভৃতি ভাষায় সম্মাদ আসিতে পারে।]

১৬৪। বাঙ্গলা ভাষায় এরপে সংবাদ দিতে হইলে প্রাপ্ত স্থা, চিহ্নিত কোষ্টের কম্পিত সঙ্গে-তের দারা সঙ্গলন হইতে পারে অর্থাৎ চন্দননগরহিতে কোন সংবাদদাতা বিছ্যুতীয় টালিগ্রাফের দারা যদি শ্রীরামপুরের জিসনে এই সংবাদ দিতে চাহেন যে "সান্থাল আসিয়াছে" তাহাতে চন্দ্রমণারস্থ যন্ত্রপরিচালককে পূর্ব্ব কথিত দাদ-শার্কতির ঘ, চিহ্নিত বিছ্যুছ্ৎপাদক যন্ত্রহুত বার্ত্তাবের বিষ্যুৎ প্রবিষ্ট করণার্থ গা, চিহ্নিত হাতলের উপরিভাগ যাহা খিলে বন্ধ তাহা ছয়-

ৰার বামদিগে এবং একবার ভাহিনদিগে নাজিতে হইবে তদ্ধারা জীরামপুরের যক্ত্রপরিচালক স্, यक्तत्र त्वाध कत्रिया उन्नम्त्वामार्थ त्यु त्वे वा का-গ**েজ** \\\\\ विथितन, शितं इन्मननगतंत्रत यञ्ज-পরিচালক ঐ হাতল ছুইবার বামদিবে নাড়িলে জীরামপুরের যন্ত্রপরিচালক আকার বুঝিয়া पुट्टे II এक् श निश्रितन, शृदत हम्मनन शत्र यञ्ज-পরিচালক ঐ হাতল চারিবার ডাহিনায় চারি-বার বামে ঘুরাইলে জ্রীর মপুরের সমাদঞ্জী-তার নী, বোধ হইয়া তদন্ত্রপ স্লেটে চিহ্ন করি-িবেন, পরে চন্দননগুরের যন্ত্রপরিচালক ঐ হাতল চারিবার বামে একবার ডাহিনায় ঘুরাইলে সম্বাদ গ্রহীতার হসন্ত বোধ হইবে পরে সয়াদদাতা ঐ হাতল চারিবার ডাহ্নায় বক্র করিবেন তাহাতে সন্ধাদ প্রহীতীর ত, বের্ণ হইবে, তদত্তে সন্ধাদ-দাতা ঐ হাতল ঐৰপ তুইবার বামে ঘুরাইলে সমাদ গ্রহীতার আকার বোধ হইবে, পরে সম্বাদদতো ঐ হাতল পাঁচবার ডাহিনায় চারিবার বামে গতি করাইবেন, ভাহাতে ল, বোধ হইবে এবং এ হাতল একবার বামে ঘুরাইলে অ, এবং ছুইবার বামে ঘুরাইলে আ, ছয়বার বামদিগে একবার ডাহিনদিগে ঘুরাইলে স, তিনবার বামদিগে ই, একবার বামদিগে আ, ছইবার বামদিগে আ, একবার বামদিগে ছইবার ডাহিনদিগে এ, একবার বামদিগে পাঁচবার ডাহিনদিগে হাতল ঘুরাইলে জীরামপুরের যন্ত্রপরিচালক ছ, বুঝিবেন। স্কৃতরাং এইরপে "সান্তাল আদিয়াছে" যে সংবাদ তাহা অতি স্কল্পক্ষণের মধ্যে জীরামপুরে আগত হইবে।

১৬৫। যেৰূপ সঙ্কেত প্রকাশের বিষয় লেখা গেল তাহাতে অনেকে এমত অনুভব করিলেও করিতে পারেন যে একটি অক্ষর জানাইতে এবং তাহা সঙ্কলন করিতে অধিক কাল
ব্যাক্ত হইতে পারে কিন্তু যন্ত্রপরিচালকগণ এক
পলের মধ্যে তদ্রপ বিংশতি শব্দ প্রিচালন
এবং সঙ্কলন করিতে পারেন।

১৬৬। **অ,** অবধি **ফ**, পর্য্যন্ত বর্ণমাল। যক্ত্রের আবরকের উপর চিত্রিত করিলেও কর! যায় এবং চিত্রাক্ষরের উপর কাঁটার গতি হই-লে সংবাদ বোধ হইতে পারে। ১৬৭। সংবাদ গ্রহীতার সক্ষেত স্মরণ রাথি-বার কারণ তল্লিকটে স্মেট ও পেনসিল বা কা-গজ ও পেনসিল থাকৈ। যে দিগে যন্ত্রের কাঁটার গাঁত হয় তিনি তথাকার স্থাপিত রীত্যনুসারে সংবাদ গ্রহণ ও প্রেরণ করিয়া থাকেন।

ষষ্ঠ অধ্যায়।

"দুই কাঁটাযুক্ত তড়িৎ যন্ত্ৰ।

• 😂 [কিৰূপ তাহা আপ্নেনডিক্সের ত্রয়োদশ প্রতিকৃতি দৃষ্টি করহ।]

১৬৮। এক কাঁটার यन यन यन हुई काँটার যন্ত্রও সেইন্ধপ, তবে বিশেষের মধ্যে এই,
যে এক কাঁটার যন্ত্রে একটি কাঁটা সম্বন্ধ থাকে এবং
তাহাতে কেবল এক কাঁটীর বামাবর্ত্ত বা দক্ষিণাবর্ত্ত গতি হইয়া থাকে । ছুই কাঁটার যন্ত্রে ছুই
কাঁটা থাকে এবং তদ্ধ্যের প্রয়োজন মত রামদিগে বা দক্ষিণদিগে গতি হইয়া থাকে।

১৬৯। ছই কাঁটার যন্ত্রের ক, খ, তংগুল্রে এইৰূপ সংযুক্ত যে তাহা ঘুরাইলে ঐ যন্ত্রস্থ ছুইটি কাঁটা একবারে ঘুরিয়া থাকে।

১৭০। ছুই কাঁটার বন্তের দ্বারা এই বিশেষ উপকার দর্শে। এক কাঁটা সঞ্চালনে কেবল এক-কালে ছুই সঙ্কেত প্রকাশ পাইয়া থাকে। ছুই কাঁটার সঞ্চালনে, এককালে আট সঙ্কেত প্রকাশ পায়।

যদি বল যে ছুই কাঁটায় কিৰূপে এককালে আট সঙ্কেত প্ৰকাশ পাইয়া থাকে ?

১৭১। তছত্তর এই শ, যেমত এক কাঁটার দারা এক সময়ে তুই সঙ্কেত প্রকাশ হয় সেইকপ তুই কাঁটার দারা তুই দিগুণে চারিবার সঙ্কেত এবং ঐ কাঁটাদ্বয় বক্র হইয়া মিলিত হইলে একবারে চারি সঙ্কেত প্রকাশ পায়।
এতাবতা এককালে তুই কাঁটায় আট সঙ্কেত প্রকাশ পাইয়া থাকে।

১৭২। ত্রয়োদশ প্রতিকৃতির উপরিভাগে নহোবত যেৰূপ তন্মত যে চিত্রিভ স্থান আছে, তাহাতে ঘণ্টা স্থাপিত থাকে। ঐ চিত্রের ধ্, চি- হ্নিত চিত্রিত স্থানেও আর একটা হাতল থাঁকে, তাহা নাড়িলে ঐ স্থান দিয়া বিচ্যুৎ প্রবাহের গতি হইয়া ঐ ঘণ্টা বাজে।

১৭৩। কৃ, খা, চিহাংভি ছুই হাতল পূৰ্ব ক্ষিত্মত বিচ্যুত্ত্পাদক যন্ত্ৰহুইতৈ তারে বি চ্যুৎ নীত করে এবং ঐ হাতল বামাবর্ত্ত করিলে কাঁটাও বামাকর্ত্ত হয়। দক্ষিণাবৃত্ত করিলে কাঁটাও দক্ষিণাবর্ত্ত হয়। উর্দ্ধাগ্রস্থাবস্থায় থাকিলে কাঁ-টাও তদবস্থায় থাকে এবং তদবস্থায় বিচ্যুতের গতি ইয় না।

সপ্তম অধ্যায়।

বিদ্যক্তের ক্রতগতির বিবরণ।

১৭৪। বছ লোকে স্থাশ্চর্য্য জ্ঞান করিয়া থাকেন যে কিৰূপে বম্বে বা আগরাহইতে কাষ্ঠা বা পল বিপলের মধ্যে বার্ত্তাবহ শলাকার দ্বারা কলিকাতায় সংবাদ আইদে। হইার কার্য্য-কারক ও ভাবই বা কি?

১৫২ ইলেকটিক টেলিগ্রাফ।

১৭৫। যাঁহারা একপ সংশয়াপন্ন তাঁহা-দিগের সংশয়চ্ছেদনার্থ লিখি, যে এক সেকে-ণ্ডের মধ্যে বিত্যুতের পাঁচলক্ষ ছিয়াত্তর হাজার মাইল গতি হইয়া থাকে।

১৭৬। বিবেচনা করি কত পরিমিত সময়কে "সেকেণ্ড" (Second) বলিয়া থাকে তাই। অনেকে অবগত আছেন এবং অনেকে অবগত নাও থাকিতে পারেন, বিশেষতঃ যাঁহারা ইংরাজি ভাষা জানেন না অথচ ঘড়িও ব্যবহার করেন না তাঁহারা সেকেণ্ড শব্দের ওঁর্থ না জানিলেও না জানিতে পারেন এতাবতা সেকেণ্ড-প্রভূতি সময়ের আর্য্যা লিখিতেছি।

B

৬০,পার্ডে (Thirds)	১ সেকেও. Second.
	১ ম্নিট Minute.
৬০ মিনিটে	১ ঘণ্টা Hour.
২৪ ঘণ্টায়	১ দিবারাত্র. Day & Night.

Б

৬০ প্ৰত্যনুপলে •	১ অনুপল
৬০.অরুপলে়	১ বিপ্ ল
৬০ বিপলে	
৬০ পলে	*> দণ্ড
৬	১ দিবারাত্র
The state of the s	

প্ এতাবতা

আড়াই বিপলে ১ সেক্ও আড়াই পলে ১১ মিনিট

আড়োই দণ্ডে.. ১ ইংরাজি এক আউআরবা ঘণ্টা

[অগ্নিপুরাণে এই আউ ঝার বা ঘন্টানামক সময় বেলা এবং হোরা সংজ্ঞিত ইইরাছেন। যথা 'ঘটিকে দে মুহূর্ত্তং স্যাতৈস্ত্রিংশত্যা দিবানিশং। চতুর্ব্বিংশতি বেলাভিরহারাত্রং প্রচক্ষতে। স্থ-র্য্যাদয়ং সমারভ্য মুহূর্ত্তানাং ক্রমাঃসদা। প্রশিচ মাদর্দ্ধরাত্রাভু হোরাণামিষ্যতে ক্রমঃ। অর্থাৎ ভুই ঘটিকায় এক মুহূর্ত্ত হয়। ত্রিশ মুহূর্ত্তে এক দিবারাত্রি এবং চতুর্ব্বিংশতি বেলায় ঐ ৰূপ দিবারাত্র হইয়া থাকে। কিন্তু স্থানের অবধি
মুহুর্ত্তের গণনা ও পরার্দ্ধ রাত্রঅবধি বেলা বা
হোরার গণনা আরম্ভ হয়। এই হোরা শব্দের
মূলহইতে নিঃসন্দেহ ইংরাজি ভাষায় (Hour)
আউআরে শব্দ উৎপন্ন হইয়াছে কেননা যেকপ
ইংরাজি ২৪ ঘণীয় দিবারাত্রি হয় সেইক্রপ ২৪
হোরায়ও দিবারাত্রি হয়।

এবঞ্চ জ্যোতিষে " হোরারাশ্যর্দ্ধলগ্নয়োঃ" অর্থাৎ দিবারাত্রিতে দাদাশ লগ্ন ভোগ হয় এই প্রযুক্ত দিবারাত্রি বারে৷ দ্বিগুণে ২৪ চবিশ হৈঁারায় বিভক্ত হইয়াছে। এতদ্দেশীয় খগোলবেতা-দিগের মতে সকল'লগ্ন স্মান পরিমাণ না হও-সাঁতে হোরার সমতা নাই অতএব এদেশে দিয়া-রাত্রি ২৪ ভাগে বিভক্ত না হইয়া ৬০ ধাইট ভাগে বিভাগের রীতি হইয়াছে কিন্তু দিবাপাত্রি ৬০ যা-ইট দণ্ডে বা ভাগে বিভাগের রীতিতেও আপা-ততঃ দোৰ দৃটি হইতেছে কেননা জ্যোতিষ মতে প্রাপ্তনত ও পশ্চানতব্বপ গণনায় অর্থাৎ চুই প্রছর রাত্রিঅবধি দিবা তুইপ্রছরপর্যন্ত দিন সংখ্যা এবং উদয়জ্ঞবধি উদয়পর্য্যন্ত দিবাগণনায়

দিবারাত্রি ঠিক ৬০ বাইট দগু হইতে পারে না কারণ পৃথিবীর বেফ্ন ৩৬০ তিনশত ষাইট, আ-কাশের ক্রান্তিনিষ্ঠ ৩৬০ ত্রিনশত বাইট অংশ-পরিমাণ, এই প্রত্যেক অংশ সূর্য্যের উদয়অবধি পুনরুদয়পর্যান্ত ৬০ ষাইট দত্তে বিভাগ করিলে এবং আকাশীয় ৩৬০ তিনশত ঘাইট অংশ সূর্য্য জ্যোতিষ মতে ৩৬৫ তিনশও পৌষট্টি দিনে সম্বৎ-সরে যে গতি করেন তাহা ৬০ যাইট দিয়া পূরণ করত ুও৬০ তিনশত যাইট দিয়া হরণ করিলে .৬:়া ৫০ ষাইটদণ্ড পঞ্চাশ পল হয় স্কুতরাং দিবা-র রাত্রি ৬০ ষাইট **অংশেই বিভক্ত স্থক্ষন নছে**। কিন্তু এইৰূপ বিভাগের যে বিশেষ তাৎপৰ্য্য আছে তাহা পুস্তকান্তরে প্রকাশ করিব।]

হিহাতেই বিবেচন; করুন মে, এক সেকেও কত স্ক্রম কাল । এই স্ক্রম কালের মধ্যে বিছ্যতের পাঁচলক্ষ ছিয়ান্তর হাজার (৫,৭৬,০০০) মাইল গতি হইয়া থাকে।]

১৭৭। ইংরাজি ভূগোলবেন্তাদিগের মতে পৃথিবীর পরিধিষ্ট্যনাধিক পৃঁচিশ (২৫,০০০) হাজার মাইল। পুরাণমতে পঞ্চাশকোটি যোজন (ছই- কোটি কোশ।). কিন্তু পুরাণ বিশেষে ভূগোল খগোলপ্রভৃতি সমুদায় ব্রহ্মাণ্ডকে পঞ্চাশ কোটি যোজন কহেন।

১৭৮। যেহেতু প্রতি সেকেণ্ডে পাঁচ লক্ষ ছিয়া-ন্তর হাজার (৫,৭৬,০০০) মাইল বিত্যুতের গতি হইয়া থাকে একারণ বিত্যুৎ আড়াই থার্ডের মধ্যে পৃথিবীর এক প্রান্তভাগহইতে অন্য প্রান্ত-ভাগে অবশ্য গমন করিতে পারে :

্থি বস্তুর এমত দ্রুতগতি তাহার সমুকুল বমে-হইতে কলিকাতা বা আগরাহইতে কথায়২ বমে গতি করা কোনু আশ্চর্য্য ।]

ি বিচ্যুতের গতির প্রসঙ্গে অস্মদাদিকে কিঞ্চিৎ অতিরিক্ত কথা লিখিতৈ হইল, কি করি, পাঠক-রর্গ স্ব স্থ প্রকটিত গুণে ধেম ক্ষমা করেন।

১৭৯। অক্সন্দেশীয় প্রায় অনেকেরি এই স্থির সংক্ষার আছে যে বায়ু অপেক্ষা ক্রতগামি আর কোন দ্রবাই নাই, একারণ এদেশীয় কোন ব্যক্তি অতি ক্রত গমন করিলে বা কোন কর্ম অতি সম্বরে করিতে পারিলে তাহার বাড়ের গতির সহিত উপমা দেওয়া রীতি আছে কিন্তু যে বায়ুকে অন্মদেশে অতি ক্রতগামী বলিয়া জানা আছে সেই সমীরণের প্রতি ঘণ্টায় এইৰূপ গতি হইয়া থাকে যথা :—

ড

গুমট বায়ু	প্রতিঘণ্টায় ১ মাইল
	ाशू कं२कं
মন্দ গতি বায়ু	ं के ७ के
সামান্য গতিবিশিষ্ট ব	रायु के २० ू. के
জোর∙গতি বায়ু	
অতি ক্লার বায়ু	थे: ७७ थे
অত্যন্ত জোর বায়ু	थे ९७ थे
ঝ্ড়	જે ૯૦ જે
বড়কড়	্জ৬০ জ
অতিজোর ঝড়	od bo or
অত্যন্ত জোর ঝড় যাং রুক্ষাদি ভুগ্গ হয় .	•••• }• এ · · › • · অ

^{*} যাঁগদিগের মেঘের শাল পাতা খাওয়া-মাতৃঁঅভিসম্পাতে
দিবাকরের রৌদু ভোগ করা-নিশাকরের মণ্ডলের মধ্যে বদরিকার্ক্লের ভলায় বুড়ির সুতা কাটা এবং সেই সূতার খিও২
পৃথিবীতে উড়িয়া আসা-নিশাকরের মণ্ডলহইতে মধুর চাকের
মত সুধা ক্লেরণ হুওয়া এবং সেই সুধা চকোরনামক পক্ষী
পান করিবার কারণ চন্দ্র মণ্ডলে বাস করা-বাসুকির নিখাস
প্রখাসে জুয়ার ভাটা-হওয়া-হিমালয়ের উত্তরে লোকের বসতি

আমরা উক্তরপ বায়ুর গতির বিষয়ে "জ্ঞানা-রণোদয় মাসিক পত্রিকায়" একবার প্রকাশ করি-য়াছিলাম।]

যদি বায়ুর গতির বিষয়ই লিখিলাম তবে শব্দের-গতির বিষয়ও কিঞ্চিৎ লিখি।

১৮০। শব্দ ছুই প্রকার। বর্ণাত্মক ও ধন্যাত্মক মন্ত্রব্যের কণ্ঠ চোত্রু দন্ত জিহ্বা ওষ্ঠ ও নাসিকার পরক্ষার অভিঘাতে যে শব্দ হইয়া থাকে যথা:— রাম শ্যাম কৃষ্ণ ইত্যাদি ইহাকে বর্ণাত্মক শব্দ বলে। পশ্বাদির রব এবং জড়পদার্থের পরস্থার আঘাতে যে ধনি হইয়া থাকে তাহাকে ধন্যাত্মক

ফেরবাদির রব । ১৮১। এই শব্দর প্রতি মিনিটে অর্থাৎ প্রতি অর্দ্ধ পলে বারো মাইল (ছয় ক্রোর্মী) গতি হইয়া

मंक तल-यथा ठेंनर चनर तुकर काका ववः

थादक।

<u>এতাবতা যে লঘু শব্দেরও এইৰূপ ছয় ক্রোশ</u>

না থাকা ইত্যাদি দংস্কার, তাঁহাদিগের বেধার্থে আমরা অচি-রাথ আলোকাদির গতি বিষয়ে আর এক থণ্ড পুস্কক প্রকাশ ক্রিব।

গতি হইয়। থাকে এমত তাৎপর্য্য নহে। উতি প্রচণ্ড শব্দের অর্থাৎ বজু ও তাঁপধনিপ্রভৃতি মহাশব্দের অর্দ্ধ পূলে ছয় ক্রোশ গতি হইয়। থাকে জানিবেন।

১৮২। স্কুতরাং প্রাপ্তক্ত ঝড়ের গতির পরি-মাণের সহিত বিছ্যুতের গতির তুলনা কোন ক্রমে হইতে পারে না।

১৮৩। এছন্তির জ্যোতির অর্থাৎ আলোচকর প্রতি সৈকেন্তে বিংশতি লক্ষ মাইল গতি হইয়। থাকে।

এতাবত! আমানিগের বিছাতের আলোক অগ্রে দৃষ্টিগোচর হয় পরে আমরা তদ্ধনি শুনিতে পাই। যদি ঘড়ির দ্বারা এমত স্থির করা যায় যে বিছাৎ দর্শনের এক বা দুই সেকেও অন্তরে তাহার শক্ষাপ্রবা হয় তাহাতে আমাদিগের এমত বিবেচনা করিতে হইবেক যে বিছাৎ ছয় বা বারো মাইল অন্তরস্থ আছে।

এতাবতা পাঠকবর্গ অবশ্যই বুঝিবেন যে, বি-্ব ভ্যাতের জ্যোতির গতি প্রতি সেকেণ্ডে কুড়ি লক্ষ্ মাইল হয়। স্বয়ং বিদ্যাতের গতি প্রতি মেকেণ্ডে পাঁচ লক্ষ ছিয়ান্ত্র হাজার মাইল এবং তচ্ছব্দের প্রতিমিনিটে বারো মাইল গতি হইয়া থাকে।

১৮৪। যদিও বিদ্যুতের এমত দ্রুতগতি তথাপি তদ্ধারা অনায়াদে রাজকার্য্য, বাণিজ্যকার্য্য, নাব্যকার্য্য, যুদ্ধ রুত্তান্ত, রাজকর্ম্মের নিয়োগ, ও পুলিদের কার্য্য এবং মনুষ্যের নিজহ কার্য্য এত্তি বিবিধকার্য্য সমাধা হইতেছে। বিশেষতঃ ইলেকট্রিক টেলিগ্রাফের দ্বারা মনুষ্যের কিপ্র্যান্ত উপকার দর্শাইতেছে ও দর্শাইবে তাহার অপরাপর উদাহরণের মধ্যে এক উদাহরণ এই।

কোন এক জন ধনবান বণিকের কন্যা তদীয় পিতার এক জন বেতনভুক সামন্য মসিজীবিকে বিবাহ করিবেন মানস করিয়াছিলেন, তাহাতে
বণিক স্বীয় কন্যার মনোগত ভাব বুঝিয়া পাছে
বংশের কলঙ্ক হয় এই আশঙ্কাক্রমে এক জন উপযুক্ত ধনির পুজের সহিত তুহিতার বিবাহ দিবার
নির্নিষ্করত বিবাহস্থচক কন্যাপাত্রের পরস্পর
প্রতিজ্ঞাপত্রের পাণ্ডুলিপি করিতেছিলেন, এমত
সময়ে কন্যা জানিতে, পারিলেন যে তাহার ন

দিয়া আপন ইচ্ছামত সম্বন্ধ নির্মুয় করিয়া লেখা পড়া করিতেছেন। তথন সেই কন্যার মনোহর বহুদুর কার্য্যার্থে গমন ক্রিয়াছেন, তাহাতে সেই কন্যা বিবেচনা করিলেন যে আমার মনো-নীত বরের প্রতীক্ষা করিলে এখানে পিতার অভিপ্রায় মত পিতা ব্লিবাহের অপেক্ষা রা-খিবেন না, এইৰপে শৌকাকুলা হইয়া তিনি निक्रेष्ठ रेलक्षिक छिलिथारकत कार्याानस গমনপূর্বক বস্ত কোশান্তর স্থিত তদিয় ভা-রি নাথকে বিছ্যুতীয় শলাকার দ্বারা এইৰূপ সংবাদ করিলেন, বে হে প্রিয়! এক জন পাদ্রি সমভিব্যাহারে তত্ত্ব তড়িৎ যন্ত্রালয়ে সমা-গত হও, এখানে আমার পিতা তোমার প্রতি অসন্তট হইয়া অন্য বরকে বরণ করিবার কারণ আমাকে বরীবর্ণিনী করিয়াছেন। ভাবি নাথ শ্রুতমাত্রে এক জন পাদ্রিক্লে সমভিব্যাহার করিয়া টেলিগ্রাফ আফিসে উপস্থিত হইলেন এবংশলা-কা সহকারেপরস্পরের শুভ বিবাহ পাদ্রির সমীপে সমাধা হইল। কন্যার পিতা কন্যার এৰপ বিবাহ করার কথা কিছুই জানিতে পারেন নাই স্থতরাং তিনি বাঁহাকে বরণ করিয়াছিলেন তৎ হত্তে কন্যা সমর্পণ করিতে কন্যাকে আহ্বান করিবায়, কন্যা কহিলেন, হে পিতঃ, আমি বিবাহ করিয়াছি এক্ষণে অন্য জনের পাণিগ্রহণের প্রয়োজন দেখি না । পিতা কন্যার এইৰূপ কথনে লোহিত লোচন হইযা কহিলেন, "তুমি যে প্রকারে এপ্রকার বিবাহ করিলা তাহা সমাজ দিক্ষানহে অতএব আমি তোমাদিগের নামে অভিযোগ করিব"। পরে করিয়াছেন কি না তাহা জ্ঞাত নহি।*

*"The following singular story will attest one of the uses to which the telegraph may be put to in cases of emergency.' A young lady, daughter of a wealthy merchant, was much attached to a clerk in her father's office. The father objected to the match, having some wealthier son-in-law in his eye, and imagining too, that marriage was too expensive a luxury for a clerk on £150 a year. It so happened that while the clerk had gone to a distant town, the father was drawing up the speci-

rtion of the contract between the daughter and the ith bachelor. The daughter went off to the telegraph office and telegraphed to her lover to

অফ্টম অধ্যায়1

বিদ্যুতের প্রবাহের গতিতে যেৰূপ ও যে প্রকার যন্ত্রের দারা অক্ষর লিখিয়া অতি দূরহইতে দর্শান যায় তদ্বিরণ।

্রে [আপেনডিকোর ত্রোদশ আরুতি দৃষ্টি করহ।]

এক ফেসনহইতে অন্য ফেসনে কিৰূপ প্ৰকারে

take his place at the other end of the telegraph with a clergyman. While reading the service the fatal "I will" was sent by telegraph, and they were married! When the father summoned his daughter into the presence of her would-be-future husband, she declared she was already married, and stated the circumstances. The father then threatened to try the validity of the marriage in a Court of Justice, but never carried his threat into execution. Shade of departed Lomond, is this one of the innocent and "thousand times more harmless" uses of the Telegraph?"—Englishman, 22d April, 1854.—[আম্রা এই বিষয় যে কথায়ং অমুবাদ করিয়াছি এমত নহে:]

যক্ত্র সহকারে লিথিয়া দেখান যায় তদ্বিষয় প্রকাশ করণের পূর্ব্ব তদমুষ্ঠানিক বিবরণ লিখনাবশ্যক দেখিতেছি, কেননা তদ্বিষয়ঘটিত যথাসম্ভব না লিখিলে অস্মদ্দেশীয় অনেকে তাহার ভাব যে ব্বিবেন, এমত প্রত্যাশা করিতে পারি না, যদিও তাহাতে পুস্তক বাছল্য হয় বটে, তথাপি তা-হার সারভাগ সংগ্রহপূর্বক নিম্নে সঙ্কলন করি-লামণ

১৮৫। প্রথমতঃ একথানা কোমল লৌহকে রেশম জড়ান তামার তারে যেৰূপ ত্রোদ্শ প্রতিক্ষতির চিত্রেতে দেখিতেছ, ঠিক সেই ভাবে कड़ाहेट इहेटन, किछ এहेन्न कड़ाहेटनहें य ঐ লৌহে বিছ্যুতীয় চিহ্ন প্রকাশ পাইবে এমত নহে, তবে ঐপ্রতিকৃতির যেস্থানে 🕂 চিহ্ন দেখি-তেছ বা-এই চিহ্ন দেখিতেছ, তাঁহা ঐ মণ্ডিত রেশমার্ত তামার তারের ছই প্রান্তভাগ জা-নিবে। এই ছুই প্রান্তভাগ পূর্ব্ব কথিত বল্তা <mark>সাহেবের ক্ত যন্ত্রের সহিত সংশ্র</mark>ব করিলে তাহাতে বিছ্যতীয় প্রবাহ প্রবিষ্ট হইয়া ঐ চক্রা-কার লৌহথও চুম্বক ধর্মি হইয়া উঠিবে ৷

১৮৬। প্রতিক্ষতির মত বুক্র লৌহর্থণ্ডকে কথিত প্রকারে তামার তারে মণ্ডিত না করিয়া ছাই খণ্ড সোজা লৌহে রেশমারত করিয়া তাহার দারা মণ্ডিত করিয়া দেই ছুই খণ্ডের মুখে ইস্কু-পের দারা এক খণ্ড লৌহ বদ্ধ করত দেই তার আরত লৌহে বিছাৎ গতি গ্রাহক তামার তার বন্ধ করিতে হইবে।

১৮৭। দেই যন্ত্র কিরপ তাহা আপেনডিকোর চতুর্দশ প্রতিকৃতি দৃষ্টি করহ।

্র চিত্রতে ১, ও ২, যে অঙ্ক দেখিতেছ তাহা রেশন মণ্ডিত তামার তার মার্তকরা কথিত প্রকার লৌহদণ্ড জানিবেন। দি, ও না, চি-ক্ষিত যাহা দেখিতেছ তাহা ঐ তার মণ্ডিত লৌহের মুখের উপরে, ইম্কুপে বন্ধ কথিত কোমল লৌইখণ্ড জানিবেন। ঐ চিত্রে যে ও, ও কি, চিহ্ন দেখিতেহ তাহা পরস্পর কৌসনের বার্ত্তাবহ তার, যাহার প্রান্ত ১, চিহ্নিত লৌহে সমাবদ্ধ। খা, গা, ঐ যন্ত্রন্থ তার পৃথিবীর সহিত সংমিলিত আছে। যখন কি, ও, তারে বিত্তাৎ প্রিক্তি হয় তথন দি, না, লৌহদণ্ডে বিত্তাৎ

আগত হওত খ, গ, তার দিয়া পৃথিবীতে প্র-বিষ্ট হয়। যতক্ষণ পর্যান্ত ক, উ, তারে বিছাৎ থাকে বা গতি করে ততক্ষণ ঐ দি, ন, লৌহ চুম্বকধর্মি হয়। যেক্ষণে ঐ তার বিছাৎ বি-ছীন হয় সেইক্ষণে ঐ লৌহের চুম্বকধর্ম লোপ হয়।

১৮৮। এ প্রক্রিক্তিতে যেরপ ঝা, চিহ্নিত স্থান দেখিতেছ, তথায় খিলের উপর ঘূরিতে পারে এমত ভাবে একটা লয়ায়মান লোই শলাকা আছে অর্থাৎ অ, ঝা, লোই শলাকা, তদ্ধারা বামে বা দক্ষিণে যাইতে,পারে। বাম ও দক্ষিণদিগে পা, ভা, চিহ্নিত ছুইটা সীমাবদ্ধক অর্থাৎ ত, ঝা, লোই শলাকা তাহাদিগকে অতিক্রম করিয়া না,যাইতে,পারে তাহার কারণ স্থাপিত আছে।

১৮৯। স, চিহ্ন যাহা দেখিতেছ, তাহা এক খণ্ড ইস্প্রিং। ঐ ইস্প্রিং জ, স্থানে বদ্ধথাকিয়া ঝ, লোহদণ্ডের প্রান্তঃ বামদিগে টান রাখায় ত, প্রান্তঃ প, অতিক্রম করিয়া যাইতে পারে না

১৯০। যখন ক, ও, তারে বিছ্যতের প্র-বাহ থাকে না তথন ঐ ঝা, তাঁ, লোহ দণ্ড স, हेमिळिटऋत कादत ना इत्य वाहत वातात यथन ক', উ, তারে বিচ্চাৎ বিদ্যমান থাকেতখন বি-চ্যুতের আকর্ষণ শক্তিতে ঐ ঝা, ত, লৌহ শলাকা 😇, স্থানে যায়। যতক্ষণ বিচ্যুতের আ-কৰ্ষণ শক্তি থাকে, ততক্ষণ ঐ-লৌহ শলাকা 😇, স্থানে রছে। যখন বিছ্যুতীয় আকর্ষণ বলাপ হয় তথন স, ইস্প্রিঞ্চের জোরে পা, স্থানে যায়। এইৰূপ ক্ৰমান্নয় হইয়া থাকে জানিবেন। ১৯১। ঐ 📢, ত, লৌহ দণ্ডের মুখে একটা পেন্শিল বন্ধ করিলে যখন ঐ লোহদণ্ড ভ, স্থানে যাইবে, তখন তথায় যে কাগজ রাখা হয় তত্বপরি ঐ পেনশিলের দ্বারা দাগ পড়ে, এবং ঐ লৌহদণ্ডের পা, স্থানে প্রত্যাগৃতি হইলে কাগজও তথায় আইসে, এবং ঐ পেন্শিলের দারা ঐ কাগজে দাগ সঞ্চার হইয়া সেই দাগ ৫০০ পাঁচশত মাইল অন্তরহইতে স্পফ বোধ হইয়া থাকে।

১৯২'৷ আমরা পূর্কে বে লৌহদণ্ডের সহিত

পেন্শিল সমাবদ্ধ থাকিয়া তদ্ধারা কাগজের উপর
দাগ হয় এবং ঐ লৌহ, কথিত প্রকারে সরিয়া আদিলে কাগজও সরিয়া আইসে যাহা লিখিয়াছি
যদি ঐ কাগজ এমতাবস্থায় রাখা যায় যে ততুপরি
ঐ লৌহদণ্ড ঠিক সোজাস্থজি গতি করত তন্ম্থে যে পেন্শিল থাকে তদ্ধারা ঐ কাগজ প্রেদিতে হয় তাহাতে ঐ কাগজে বাম ও দক্ষিণদিগে কিসর মত দাগ হইবেক, যদি ঐ কাগজ
কিছু টেড়াভাবে রাখা যায় তাহাতে বক্রদাগ
হইবেক এবং যখন পূর্ব্ব কথিত ক, ও, তারে
বিছ্যতের গতি হয় না, তখন ঐ কাগজে সোজা
দাগ পড়ে।

১৯৩। এতাবতা যৈ ভাবে কাগজ রাখা যা-ইবে সেই ভাবে ততুপরি রেখা পড়িবে কিন্তু এই ব্যাপার বিচ্যুতীয় যন্ত্রের দ্বারা কিন্তর্পে সমাধা ইয় তাহা লিখিতেছি।

 শক্ত [আপেনডিকার চতুর্দশ আরুতি দৃষ্টি করহ।]

ঐ চিত্রাকৃত আকৃতির যন্ত্রের দ্বারা এইৰূপে। হস্তাক্ষর দর্শান যায়।

১৯৪। পূর্ব্বে তেরে আক্তিতে যে যন্ত্রের বিষয় লিখিয়াছি তাহ৷ এই যন্ত্রের মধ্যে স্থাপিত করিতে হয়, এবং এই প্রতিক্লতির ক্, চিহ্নিত যাহা দেখি-তেছ তাহা একটা ফাঁপা ঢক্কাকার চোস্ব। ততু-পরি কাগজ জড়ান থাকে। ন, চিহ্নিত যাহা দেখিতেছ তাহা পেনশিল জানিবৈন, ঐ পেন**-**শিল পূর্ব্বকথিত ইস্প্রিঞ্কের দ্বারা তত্ত্পরি সং-মিলিত হওত অঙ্কিত করে ়ৈ এই প্রতিকৃতিতে যে জ, চিহ্নিত স্থান দেখিতেছ, তন্মধ্যে চ্যাকা ত্যাছে, • সেই চাকার দ্বারা ঐ ঢক্কাকার চোঙ্গ ্যুঁরিয়া থাকে এবং ততুপরিস্থ কাগজে পেনশি-লের দারা রেখার **নঞ**ার হইয়া অক্ষর প্রকাশ পায়।

১৯৫। এতদ্ভিন্ন পেয়ানাফোর্টনামক যন্ত্রের যেৰূপ স্থমধুর বাদ্য হয় দেইৰূপ বিজ্যতীয় যন্ত্র সহকারে হইতে পারে।

ইস্প্রিঙ্গের দারা যেকপ'ঘড়ির গতি হয় সেই-কপ চুম্বক ধর্ম্মি লৌহের দারা বিচ্যুতীয় যন্ত্র সহ-কারে মিনিটপ্রভৃতি কালের নিরূপণ করা যাই-তে পারে। ১৯৬। এতদ্ভিন্ন শ্রীযুত বেন (Bain) সাহেবের ক্লত যন্ত্র সহকারে দ্রব্যগুণে অতিদূরহইতে আ-পনাপন হস্তাক্ষর অত্যাক্ষর্য্যব্রেপ লিখিয়া দে-খনে যায়। তাহার নিয়ম এইব্রপ।

যেকপে হস্তাক্ষর লিখিয়া দেখান যায় তদ্বিরণ ।

১৯৭। একটা কাগজ পোটাশ (Potash) নামক ক্ষারের জল দিয়া, আর্দ্র করত ততুপরি
কিঞ্জিৎ যবক্ষারের দাবক (Nitric Acid) এবং
হাইডুক্লোরিক অমু (Hydrochloric) জলীয় ক্ষার
দিতে হইবেক।

১৯৮। ঐকাগজ যত বড় সেই প্রিমাণ একট। ধাতু নির্মিত ডেক্সা, গালবাণিক বিজ্যুতীয় যন্ত্রের সহিতে সংযুক্ত করিতে হইবে। গোলবাণিক বি-ত্যুতীয় যন্ত্র কিৰূপ তাহা ৩৫ অবধি পরিচ্ছেদ দৃষ্টি করহ।

১৯৯। ঐ যন্ত্রের সহিত ডেক্সের সংস্তব হই-

লে তাহা বিজ্যতীয় বিষমাকার (Negative Pole) হইবে এবং ঐ গালুবাণিক যন্ত্রের সহিত সংযুক্ত ইস্পাত বা তামার শলাকা ঐ যন্ত্রের বিজ্যতীয় সমাকর (Positive Pole) ইইবে।

২০০। এইৰপ করণান্তর পূর্বকথিত দ্রব্য-ঠণে আদ্র ক্রত কাগজ, কথিত ডেক্সের উপর বিস্তার করত ততুপরি তামাক তার বা ইস্পাত স্পর্শ করাইতে হইবে ।

২০১। পরে গালবাণিক যন্ত্রের দ্বারা ঐ কাগজে বিদ্যুৎ প্রবিষ্ট হইলে ঐ কাগজ নীল বা পিজলবর্ণ হইবে, তদনন্তর ঐ কাগজের উপর পূর্বে কথিত প্রকার কলম চালাইলে নীল বা পিজলবর্ণের অক্ষর প্রকাশ পাইবে।

২০২। এইনপ .লি থিতে হইলে বিদ্যুতের আতি মৃদ্যুগতির আবশ্যক এবং কলমও অতি আস্তেই চালাইতে হয়। এইনপে যে কোন প্র-কার অক্ষর হউক (অনায়াসে সম্বরে লেখা যাইতে-পারে দ্রুত লেখক হইলে হয়, নতুবা হইতে পারে না)।

২০৩ ! কিৰূপে বিদ্যুতীয় প্ৰভাযুক্ত কলম প্ৰস্তুত.

করিতে হয়—কিন্তাপে কাগজ ভিজাইতে হয়— কিন্তাপ ডেক্সের আবশ্যক ত্যাহা পূর্কে সংক্ষেপে লিখিয়া এক্ষণে তদ্ধারা এক ফেসনহইতে অন্য ফেসনে ঐ লেখা কিন্তাপে দৃষ্টি হয় তাহা প্রকাশ করিতেছি

২০৪। যে ডেক্সের ফথা লিখিরাছি তাহ। ধাতুনির্মিত এবং তাহার বেড় (২০) কুড়ি ইঞ্চি, ঐ
ডেক্সের মধ্যস্থলে ইস্কুপ থাকে এবং সেই
ইস্কুপ অবলম্বনে তাহা মুরে এবং তরিনুভাগে
মোটা গোল রুল থাকে।

যদি বল যে তাহা কিৰূপে খুরে?

২০৫। তছুত্তর এই যে, নিম্নে সরু রুলের সহিত চাকা থাকে সেই চাকা ইস্প্রিঙ্গের জোরে ঘুরিলে এ ডেক্সও ঘুরিয়া থাকে।

২০৬। মথন যে ফেসনের যন্ত্রপরিচালকগণের যেকপু ইচ্ছা হয় তিনি তদ্ধপে ঐ ডেক্স যুরা-ইতে পারেন।

২০৭। ঐ ডেক্সের মধ্যস্থলের কিছু দূরে ইস্-ক্রুপের দ্বারা পূর্বে কথিত ইস্পাতের বা তামার শলাকায় কলম বন্ধ থাকে। ২০৮। ঐ ইস্কুপের মাথায় ছোটরুল থাকে স্বেই রুল ডেক্সের উপর মুরে। তাহা ঘুরিলে ঐ কলমের গতি হইয়া অক্ষর লেখা হয়।

্ ২০৯। সেই ডেক্স ও কলম এবং তাহা কি
ৰূপে যন্ত্রে থাকে, তাহার প্রতিকৃতি আপেনডিক্সের (১৬) যোল আকৃতি দৃষ্টি করিলে পরিজ্ঞান

হইবে।

জাইন।

टारुहाপक कोच्यल । इक्स्तुको ठु५७४ म'ल २६ फिरमस्तु ।

বাসদাপক কৌ.নালের জারীকর নীচের লিখিও অংইন ভারতব্যের শ্রীণৃত মোফট নোবল গাবনন জেনরল 'াহাদুব ইঙ্গরেজী ১৮৫৪ দালের ১৪ ডিদেম্ব ভারিখে মঞ্জুর কবেন এবার ভাল, নাকল লোককে জান।ইবার নিমিতে ইংগতে প্রকাশ করা যাইতেছে।

ইঙ্গরেজী ১৮৫৪ দান ৩৪ আইন।

ভারত শর্ষে ইলেকট্রিক টেলিগ্রাফ স্থাপন করিবার ও ভ হাব ক'র্য্য চালাইযার নিয়ম করণের আইন।

(হেত্রান ৷]

্যহেতৃক ভারতব্যেতে ইংনকট্কি টেলিগ্র'ফের শীক সম্'-ধনের ও ওদ্ধার' কায় চাল ও'নের নিষম ^{*}ক্রিব,র বিধান কর' বিভিত্ত ইইবাছে অতএব নীচের লিখিত্র'তে তুক্ম ইউল।

্ইকেকট্রিক টেলিগ্রফ স্থান করিতে কেবল কে'ল্পানি < -হ'দুরের ক্ষমতাথাকিবেক। কডিত কথা।

১ ধারা। কোম্পানি সহাদুরের দখলকর ও শাসিত দেশের মধ্যে ইলেকটুক টেলিগ্রাফের শীক বসাইতে কেলে উক্ত কোম্পানি বাহাদুরের ক্ষমতা থাকিবেক। প্রক্রয়পুর কৈলে শ্রীযুত গস্বর জেনরল বাহাদুর কোন সালিকে কি কোম্পানিকে ঐ নেশের কোন স্থানের মধ্যে ইলেকটুক টেলি- গ্রাফের শাক বদাইতে অনুমতিপত্র প্রদান করিতে পারিবেন। কিন্তু এ অনুমতিপত্রের নিন্দিট কোন নিয়ম ভঙ্গ হইলে ঐ অশুমতি রহিত হইতে পারিবেক ইতি।

অনুষ্ঠি বিনা ইলেকট্রিক টেলিগ্রাফ স্থাপন করিবার কি বছায় রাখিবার দও।]

ং পারা। যে কৈছ পূর্ম্মেক প্রকারের উপযুক্তমতে দত্ত অনুমতিপত বিনা উক্ত দেশের মধ্যে ইলেকট্রিক টেলিগ্রাফের শীক বদার কিয়া ঐ অনুমতি রহিত ইওনের পর তাহা বজার রাথে দেই ব্যক্তি হাজার টাকার অন্ধিক জরীমানার যোগ্য হইবেক। আর ঐ টেলিগ্রাফ যত দ্বাহা বজার রাথে তা-হার দ্বাহাহ (দেই ব্যক্তি পাঁচ শত টাকার অন্ধিক জরীমান্ত্র যোগ্য হইবেক।

ঐ প্রকার টেলিগ্রাফ ব্যুবফার করণের কি চালাওনের দও।
ও ধার।। যে কোন ব্যক্তি কোন ইংশ্বকট্রিক টেলিগ্রাফ বিনানুমতির জানিয়া কিয়া বোধ করিবার কারণ পাইয়া কোন
দয়াদ পাটাইবার কি পাইবার জন্যে ঐ টেলিগ্রাফ ব্যবহার
করে কিয়া তাহার দম্পকরি কোন কার্য্য করে দেই ব্যক্তি
এমত প্রত্যেক অপুনাধের দ্ধান্যে পঞ্জাশ টাকার অনধিক
জরীমানার ্যোগ্য হইবেক ইতি।

্অনুমতিক্রমে স্থাপিত প্রত্যেক টেলিগ্রাফ গবর্ণমেণ্ট অধি-কার করিতে পারেন।

৪ ধারা। সরকারী কোন অভ্যাবশ্যক ব্যাপার উপস্থিত হইলে হজুর কোন্দেলে শ্রীযুত গ্রুর্নর্ জেনরল বাহাদুর উক্ত দেশের মধ্যে অনুমতিপত্রক্রমে স্থাপিত কোন ইলেকট্রিক টে-'লিগ্রাফ কিঞ্ছিৎকাল অধিকার ক্রিতে পারিবেন ইতি ।

্গরর্ণমেঁণ্ট রেল রোড কোম্পানির জমীতে টেলিগ্রাফ স্থ'-পন করিছত পারিবেন 🖟

e ধারা। হলুর কৌন্সেলে ভারতবর্ষের <u>শ্রীয়ত গরেনর-</u>

জেনরল বাহাদুর যথন জ্কুম করেন, তথন কোন রেল রোড কোম্পানি রেল রোডের নিকটে আপনারদের জমীর উপর ইলেকট্রিক টেলিগ্রাফের দ্বীক বসাইতে গবর্ণমেন্টকে অনুথতি দিবেন আর সেই টেলিগ্রাফের স্থাপন ও ব্যবহার হইবার জনো যুক্তিসিদ্ধর্মতে সাহায্য করিবেন ইতি।

৬ ধারা। হজুর কোঁলোল জীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুর, গবর্ণমেন্টের স্থাপিত ইলেক্ট্রিক টেলিগ্রাফের কার্য্য চালাইবার্থ নিমিত্তে, এই আইনের অসঙ্গত না হয় এইত বিধি
সময়ে২ করিতে পারিবেন। এবং যে বিধান ওংনিয়ম ও
নিষেধক্রমে সকল সম্বাদ ও সঙ্গেত চালান যাইবেক ভাহানিও
বিধিতে নির্দ্দিক্ট করিতে পারিবেন ইতি।

্কোন ক্ষতি কি *প্র*াকসানের বিধয়ে গবর্ণমেণ্ট দায়ী হুই-বেন না।]

৭ ধারা। কোন সমাদ ইলেকট্রিক টেলিগ্রাফের কোন দিরিশ্ভার ভারপ্রাপ্ত কোন ব্যক্তিকে চালাইবার জন্যে দেওয়া
গেলে, সেই ব্যক্তি দেই সমাদ স্থেন্ধরূপে না চালাইবাতে ষে
কোন ক্ষতি কি নোকসান হয় তিরিয়ের গবর্ণমেন্ট দারী হইবেন
না। এবং সেই প্রকার কোন ব্যক্তি সেই প্রকার কোন ক্ষতি
কি নোকসানের দারী হইবেক না, কেবল যদি সেই ব্যক্তি আন্
নোযোগ কি সুর্যা কি প্রবঞ্জনাপূর্বক ঐ ক্ষতি কি নোকসান
করায় তবে সে দারী হইবেক ইতি।

্টেলিগ্রাফের দস্তর্থানায় কোন ব্যক্তির অপ্রয়োজনমতে না গমনের কথা।]

দ ধারা। যদি কোন ব্যক্তি অনুমতিবিনা গঠর্ণমেণ্টের টেলিগ্রাফের দক্ষরখানার প্রবেশ করে, কিয়া দেই সম্ভরখা-নায় নিয়ক্ত কোন কার্যাকারক কি চাকর তাহাকে ঐ দক্তর- খানাহইতে যাইতে জ্কুম করিলে যদি, দে না যায়, কিয়া এমত কোন কার্য্যকারকৈর কি চাকরের কর্ত্তব্য কর্মা করণ-সময়ে জানিয়াপ্তনিয়া তাখার বাধা কি বিল্ল করে, তবে সেই বা**ক্তি** এক শত টাকার অনধিক জ্বীমানার যোগা হইবেক 3 3 1

শীক কাটিবার দও 🗅

৯ ধার।। যে কেঁহ ভার কাটিয়া কি ভাহার নোকদান করি-য়া, কি শীকের কোন অংশ, কি কোন হাতিয়ার কি যন্ত্র নোক-সান করিয়া কি অন্য কোন প্রকীরের গবর্ণমেন্টের স্থাপিত ইলেকট্টিক টেলিপ্রাফের শীকের ছারা সঙ্কেত চালাওনের কোন বাধা ইচ্ছাপূর্বক জন্মায় কি জন্মাইবার উদ্যোগ করে, এমত প্রত্যেক ব্যক্তি দুই বংদরের অন্ধিক মিয়াদে পরিএমসহিত ক্রিপরিশ্রমবিন। করেদ হইবার, কিয়া জরীয়ানা দিবার, অথবা জরীমানা ও কয়েদ উভয় দণ্ডের যোগ্য হইেকে ইতি।

থোমপ্রভৃতির নোকদার কুরা ।

১০ ধারা। যে কেছ জানিয়াভানিয়া কি অমনোযোগে এমত ইলেকট্রিক টেলিগ্রাফের কোন থামের কি শীকের কোন অংশের ক্ষতি কি নোকদান করে দেই ব্যক্তি পঞ্চাশ টাকার অন্ধিক জ্রীমানার যোগ্য হইবেক ইতি।

[প্রবঞ্চনাপুর্যক" সমাদ না জানাইবার কি গোপনীয় সমাদ প্রকাশ করিবীর দও।

১১ ধারা। ইলেকট্রিক টেলি গ্রাচের সিরিশ্তায় গবর্ণমেন্টের কর্মো নিযুক্ত কোন ত্যক্তি কোন সম্বাদ পাঠাইবার বিমিতে পাইলে পর, যদি প্রবঞ্জনা করিয়া কি ঈর্ষাপূর্বক তাহা লুকা-ইয়া রাখে কি হরণ কি পরিবর্ত্তন করে কি না চালায়, কিয়: দেই প্রকারে যে কোন সম্বাদ তাহাকে দেওয়া যায় ও গোপন রাখিতে ছকুম হয় এমত কোন সম্বাদ প্রবঞ্চনা কি ঈর্যাপুর্বক প্রকাশ করে, তবে দেই,ব্যক্তি দুই বৎসরের অনধিক মিয়াদে 🕡 পরি এমসহিত কি পুরি এমবিনা কয়েদ হইবার, কিয়া জরী-মানা দিবার, অথবা উভয় দণ্ডের যোগ্য হইবেক ইতি।

[অসদাচরণের দেও।]

১২ ধারা। এমত কর্মে নিযুক্ত থাকিয়া যে কেহ মাতলামী কি অমনোযোগ, কিয়া যাহাতে কোন সমাদ নির্বিত্মরূপে পাটাইবার কি পঁজুছিবার সঙ্কট হয় এমত অন্য অস্থাচরণের দোষী হয়, কিয়া এমত কোন স্মাদ পাটাইতে কি পঁজুছাই রা দিতে টালমটাল কি বিলম্ন করে, এমত প্রত্যেক হাক্তি এক শত টাকার অনধিক জ্রীমানার যোগ্য হইবেক ইতি।

্গিবর্ণমেণ্টকে খর্চ ন। দেওয়া গেলে স্থাদ পাঠাইবার দঙ্য ি

১৬ ধারা। যে সমান পাচাইবার নির্দ্দিষ্ট খরচ না নেওয়া গিয়াছে এমত কোন সমান, যে কেহ উক্ত কর্মে নিযুক্ত থাকিয়া, গাবর্ণমেন্টকে প্রবঞ্জনা করিবার অভিপ্রায়ে, ইলেকট্রিক টেকি: গ্রাফের ছারা পাচায়, সেই ব্যক্তি দৃষ্ট বংশরের অনধিক মিয়াদে পরিশ্রমসহিত্ত পাঁক পরিশ্রমবিনা ক্যেদ হইবার কিয়া জরীমানা নিবার অথবা উভয় দণ্ডের যোগা হইবেক ইতি।

কিল্পিত সম্বাদ পাঠাইবার দও।

১৪ ধারা। যে কেহ' কোন স্মাদ মিথ্যা কি কম্পিত জানিয়া গবর্ণথেন্টের স্থাপিত ইলেকট্রিন্ধ টেলিগ্রাক্ষের ছারা প্রবঞ্চনা কি ইর্যাপূর্বক প্রেরণ করে কি প্রেরণ করায় সেই ব্যক্তি দুই বংসারের অনধিক মিরাদে কৃঠিন পরিগ্রমদিত কি পরিগ্রমিনিনা কৃরেদ হইবার কি জরীমানা দিবার অথবা উভয় দণ্ডের ধোগ্য হইবেক ইন্ডি।

্টিউরোপীয় ব্রিটনীয় প্রজাভিন্ন ব্যক্তিরা দণ্ডের যোগ্য হইবেক।

১৫ ধারা। ইউরোপীর শ্রিটনীর প্রজানা হইয়া,যে কোন , হাক্তি জীতীমতী মহারাণীর সুপ্রিম কোর্চের এলাকার দীমাণ সর্হদের বাহিরে এই আইনের ১ ও ১১ ও ১৪ থারার নির্দ্দিন্ট কোন অপরাধ করে, সেই বাক্তিক দোষ সাব্যস্ত হইলে, যে মাজিট্টেট সাংশ্বের এলাকার মধ্যে ঐ অপরাধ হই-যাছে এমত কোন মাজিট্টেট সাহেবের দারা ভাহার দও হঠতে পার্বেক ইতি।

। प्रक्रीयांना या श्रकारत ज्यानाय क्रकेरटक खुकात क्या । ।

ু ১৬ ধারা। এই আইনের বিধানানুস রে যে অপরাধের জনো কেবল জরীমানা চইতে পারে এমত অপরাধে যে কেনে লাকেবল জরীমানা চইতে পারে এমত অপরাধে যে কেনে লাক অপরাধি হল, সে ইউরোপীল বিটনীয় প্রজাত ইউক কি না হউক, সেই অপরাধের জনো, কলিকাতা কি মালাভ কি বোদাই শতরের কিয়া পুলোপিনাজের কি সিংহপ্রের কি মালাক, বৈ যে কোন জ্ফিদ অফ দি পীদের কিয়া যে কোন মাজিট্রেট সাংহেবের কি জাইল মাজিট্রেট সাংহেবের কিম আইনমতে মাজিট্রেটের ক্ষমতানুসারে কার্যাকর্মি যে কোন ব্যক্তির এলাকার মধ্যে এ অপরাধ হইলাভে তাহার দার দেই ব্যক্তির দও হইতে পারিবেক ক্রমিত সাব্যক্তর দও হইতে পারে দেই বাক্তির দেও হইতে পারে কোন ব্যক্তির দও হইতে পারে দেই বাক্তির দেও হিলে হাং ব

দোষ সাব্যস্ত•কর্ণ কেবলী মৌকদ্মার দে'ষপ্রজ্ঞামে ব'-ভিল হইতে পরিবিকে। দেশে সাব্যস্ত কর্ণাদির প্রকার।

১৭ ধারা। কোন জুফিস জুফ দি পাসকর্ক যে কোন দোষ সাব্যস্ক হয় কি যে জুকুম কি বিচার হয় হাছা। দাঁডার কি কার্য্য করিবার নিয়মের জুমপ্রমুক্ত বাতিল হইবেক না কেবল দে। যগুণক্রমে বাঙিল হইবেক। এবং দোষ সাব্যস্ক কর্ণ কি জুকুম কি বিচার যে প্রমাণক্রমে হয় ভাছা ঐ জুকুম-প্রভৃতিত্ব বাক্ত করা আবেশ্যক হইবেক না। কিন্দু স্টিওর'-ব্রনামক কোন প্রস্তিয়ানা বাহির হইবে, যে সাক্ষা লপ্তশান গিয়াছে তাহা কি তাহার নকল, দোষ সাব্যস্ত করণ কি হুকুম কি বিচারের সঙ্গে, এ পরওয়ানাক্রমে পাঠান যাইবেক, এবং যদি দোষ সাব্যস্ত করণের কি হুকুমের কি বিচারের উপর এলাকা দৃষ্ট না হয়, কিন্তু যে সাহাগ লওরা গিরাছে তাহাতে ঐ ক্রটির প্রতিকার হয়, তবে ঐ সাক্ষ্যেতে ঐরপে যাহা দৃষ্ট হয় ভদ্বারা ঐ দোষ সাব্যস্ত করণ কি হুকুম কি বিচারে সা-হায় হুইবেক ইন্ডি।

ামালিট্রেট সাহেব আপন আসিফান্টের প্রতি নালিশ। অর্পণ করিতে পারেন।

১৮ ধারা। এই আইনের দারা যে অপরাধের কেবল জরীনানার দণ্ড হইতে পারে তাগার কোন নালিশ মাজিস্ট্রেট সাধের বিচার ও নিম্পত্তি করিবার নিমিত্তে আপনার কোন আদিষ্টাণ্ট সাহেবের নিকটে, কিয়া চিহ্নিত আদিষ্টাণ্টের ক্ষমতাক্রমে কার্য্য করিতে আইনমতে নিযুক্ত কোন ডেপুটী মাণিস্ট্রেটর নিকটে, অর্পণ করিতে পারেন। এবং বিচারকতা কর্মাকারি এমত আদিষ্ট্রাণ্ট সাহেবেরদের কি ডেপুটী মাজিস্ট্রেটর দের প্রতি অর্পিত ফৌঙ্গদারী মোকদ্মার বিষয়ে যে সকল বিধি থাটে সেই বিধির অর্থানে, উক্ত প্রকার গতিকে এমত প্রত্যেক আদিষ্টাণ্ট সাহেব কি ডেপুটী মাজিস্ট্রেট, মাজিষ্ট্রেট আদিষ্টাণ্ট সাহেব কি ডেপুটী মাজিস্ট্রেট সাহেবের প্রতি অর্পিত সকল ক্ষমতানুসারে কার্য্য করিতে পারিবেন ইতি।

াগবর্ণমেণ্ট আসিফ্টাণ্ট সাহেবেরদিগকে ও ডেপুটা মাঞ্চি-ফুটেদিগকে বিশেষ ক্ষমভানতে কার্য্য করিবার শক্তি দিতে পারেন।]

১৯ ধারা। মাজিট্টের সাহেব আদিটাণ্ট দাহেবের কিয়া ডেপুটা মাজিট্টেটের প্রতি কোন মোকদ্দমা অর্পণ করিলে তাঁহারা এই আইনক্রমে যে ক্ষমতামতে কার্যা করিতে পারেন, মাজিট্টেট দাহেব অর্পণ না করিলেও এখত কোন ক্ষমতামতে কার্য্য করিতে, স্থানীয় গবর্ণমেন্ট এমত কোরু অনিষ্টাণ্ট সাহেবকে কি ডেপুটা মাজিট্টেটকে সাধারণ শক্তি দিতে পারেন। কিন্তু এমত আদিষ্টাণ্ট সাহেব কি ডেপুটা মাজিট্টেট কোন দোষ সাধায়ত্ত করিলে তাহার উপর আপৌল ঐ লোষ সাব্যন্ত হওনের তারিখের পর এক মাদের মধ্যে মাজিট্টেট সাহেবের নিকটে হইতে পারে। পরন্ত জানা কর্ত্তরা থেমাজিট্টেট সাহেব আপনার কোন আদিষ্টাণ্ট সাহেবের কি আপনার, অধীন কোন ডেপুটা মাজিট্টেটর সম্মুখে যে কোন মোকদমা উপস্থিত থাকে তাহা ঐ আদিষ্টাণ্ট সাহেবের কিয়া ডেপুটা মাজিট্টেটির স্থানহইতে কোন সময়ে তলব করিতে পারেন ইতি।

াজরীমানা ধেপ্রকারে আদীয় করিতে হইবেক। স্কাক করিবার উপযুক্ত সম্পত্তিপ্রভৃতি না থাকিলে কয়েদ।

্হ০ ধারা। যে অপরাধের কেবল জরীমানার দণ্ড হইতে পীরে তাহার নিমিতে কোন জ্ফিস অফ দি পীস কি মাজি-ফুট সাহেব কি জাইন্ট মাজিস্টেট সাহেবের দ্বারা কিয়া মাজিস্টেট সাহেবের ক্ষারা কিয়া মাজিস্টেট সাহেবের কোন ব্যক্তির ক্ষমতাক্রমে আইনমতে ক্যিক্টিরারক কোন ব্যক্তির দ্বারা কিয়া মাজিস্টেট সাহেবের কোন আসিফান্ট সাহেবের দ্বারা কিয়া তেপুটী মাজিস্টেটের দ্বারা এই আইনের শক্তিক্রমে যে সকল জরীমানা করা যায় তাহা না দেওয়া গেলে, ঐ জরীমানা পূর্বোক্ত কোন কীর্যালারকের দন্তথ্য গেলে, ঐ জরীমানা পূর্বোক্ত কোন কীর্যালারক করামানা তথ্ক গাব সম্পাতি ক্রোক করিয়া নীলাম করবের দ্বারা আদায় হইতে পারিবেক। এবং যদি এমত কোন জরীমানা তথ্ক গাব না দেওয়া যায় তব্বে এমত কোন কার্যাকারক ক্রেমুম করিছে পারেন যৈ অপরাধিকে গ্রেজ্যার করাযায়, এবং যেপ্র্যান্ত প্রারাত করেয়ার, এবং যেপ্র্যান্ত লাকি পরওয়ানা ওয়াপোস সুবিধামতে না হইতে পারে দেইপর্যান্ত তাহাকে উত্তম নেগাহাবানীতে ক্রেদ্ব করিয়া রাখা যায়। কিন্তু ঐ ক্রোকী পরওয়ানা

ওয়াপোদের নিমিতে যে স্থান ও সময় নির্দিষ্ট হইবেক সেই স্থানে ও সময়ে আপেনার হাজির হইবার বিষয়ে দ্দি সেই বাক্তি ঐ কার্য্যকার্কির ছাদোধমতে জামিন দিতে পারে, ভবে ভাহাকে কয়েদ করা ঘাইেকে না≉ এবং ঐ কার্যাকারক ঐ জা∹ মিন মুচলকাস্বরূপ কি অন্য প্রকারে লইতে পারেন। 👚 बे भरें ड्यांना ड्यांभाम इंडेल यमाभि पृष्ठे इय य वे बरी-মানা যাহাতে আদায় করা যায় ক্রোক করিবার প্রচর এমত কোন দুয়া পাওয়া যায় না এবং যদি ঐ জরীমানা তৎক্ষণাৎ না দেওয়া যায়, অথবা যদাপি ঐ অপুরাধির দীকারক্রমে কিয়া অনা প্রকারে ঐ কার্সাকারকের ছলোধমতে দৃষ্ট হয় যে ক্রেকী প্রওয়ানা জারী হইলেও যাহাতে ঐ জরীমানা কি টাকা ২২তে পারে ঐ ব্যক্তির এমত প্রচর কোন মাল ও অস্থা-বর 'সম্পত্তি নাই ভবে এমত কোন কার্য্যকারক আপনার দ**ন্ত**-থৎকরা পরওয়ানাক্রমে অপরাধিকে কয়েদ করিতে পারিবেন। এবং যদি জরীমানা পঞ্চাশ টাকার অন্ধিক হয় তবে 🚉 মাদের অনধিক কোন মিয়াদে, ও যদি জরীমানা এক শভ টাকার অনধিক হয় 🔑 বৈ চারি মাদের অনধিক কোন মিয়দি, এবং অন্য কোন গতিকৈ ছয় মাদের অন্ধিক কোন মিয়াদে बे टाक्टिक कटल कराम कवा बांबेरिक, किया वे कार्याकात्रकत् বিবেচনামতে কয়েদ করা ঘাইবেক ও তাহার কঠিন পরিশ্রমও করিতে হইবেক। । পূর্বোক্ত কোন গভিকে,জরীমানার টাক। দেওয়া গেলে,কয়েদের শেষ হইবেক ইতি।

(কোম্পানি বাহাদুরের যে কোন চাকর ভিন্নাধিকার দেশে এই আইনের বিক্তন্ধে কোন অপ্যাধ করে তাহার দও করিতে ক্ষমতার কথা।

২১ ধারা। কোম্পানি বাহাদুরের সহিত যে ভিন্ন দেশীয় রাজার কি ভিন্নাধিকারের সন্ধি আছে উহোর দেশের মধ্যে যদি উক্ত কোম্পানিকর্তৃক ইম্পেকট্রিক টেলিপ্রাফের স্থস্থাপিত

হয়, এবং যদি ঐ ইলেকট্রিক টেলিগ্রাফের দিরিশ্তায় নিযুক্ত এ কোম্পানির কোন চাকর, উক্ত কোষ্ট্রানির শাসিত দেশের মধ্যে দেই প্রকার কর্মে নিঘুক্ত কোন ব্যক্তির যে কর্মা করিতে এই আইনমতে নিষেধ ইইয়াছে এমত কোন কর্মা, দ্বেই বা-জার কৈ ভিন্নাধিকার দেশে করে, কি যে কর্মা করিতে এই আইনমতে আজা আছে তাহা না করে, তবে এ কোম্পানির এ চাকর অসবাধী হইবেক। এবং দেই **অপ্রা**ধের **প্রমাণ** হৈইলে, কোম্পান্তি, বাহাদুরের শাসিত দেশের মধ্যে ঐ নিষিদ্ধ কার্যা করা গেলে 🎓 ঐ আজা করা কার্যানা করা গেলে ভ:-হার যেরূপ দও হইত দেইরূপ•দও হইবেক। আর **উক্ত** দেশের মধ্যে কোম্পানি বাত্রাদুরের চাকরেরদের কুরা অপ-রাধ বিচার করিতে, হজুর কৌলেলে ভারতবর্ষের এফুরু গুবর্-নর্জেনরল বাহাদুর্কর্ভৃক যে কোন আদালত কি কার্যাকারক উটিতমটে ক্ষমতাপ্রাপ্ত হন তাঁহার দারা, কিয়া কোম্পানি ছাহাদরের শাসিত দেশের কোন স্থানে ঐ অপরাধ করা গেলে যে প্রকারে বিচারাদি হইত সেই প্রকারে এ দেশের কোন স্থানের কোন আদালত কি স্পত্তিট্রেট সাহেবের কিয়। উপযুক্ত ক্ষমতাপন অন্য কার্যক্ষার্কের দারা, এমত প্রত্যেক ব্যক্তির দোষের প্রকারানুসারে সেই ব্যক্তির বিচার হইবেক ও ্দোষ দাব্যস্ত হইবেক ও জরীমান কি, অন্য দণ্ড হইবেক ইতি। [শব্দৈক অর্থ করণ।]

২২ ধারঃ। ° এই আইনেতে "মাজিফুট" এই শব্দের মধ্যে জাইন্ট, মাজিফুটে দাহেবেরা এব বে বাক্তির। আইনমতে মা-জিফুটের ক্ষমতানুদারে ক'া করেন তাঁহারাও গণ্য হন্তবেন। এবং " জরীমানা" এই শানেতে অর্থনিও কি দুবা জন্ম করণ্ড গণ্য হইবেক ইতি।

জিনুমভিপত্রকংক স্থাপিত টেলিগ্রাফের জন্যে গংগ্রেল্ট বিধি করিবেন।

इंटनङ्केंदेक ऐनिशाक।

378

>ও ধারা। হজুর কৌন্সেলে শ্রীণৃত গবর্নব জেনর ন বাহাদুরের ক্ষমতা থাকিবেক যে এই আইনানুসারে অনুশতি-পাত্রক্রমে স্থাপিত ইলেকট্রিক টেলিগ্রাকের কার্যা চাল ইলার বিধান কবেন। আর এ প্রকারে কোন টেলিগ্রাফের বিষয়েন ও যে ব্যক্তির ভাত লাকেনুর কবে ও ভাতার সম্পর্কীয় কর্মে নিসক্ত থাকে ভার রদেব প্রভি. এই আইনের যে হল্প শাটে ভাত সম্বোধ প্রকাশ কবেন।

> চুদলিউ মগ্ন। ন, বন্ধ প্ৰক কৌন্সোলেব ক্লু ক।

— সংগলেণ্ট পালেট ১৮৫৫ । ২০ জানু ছ'বি।